

## Großbritannienstudien

1. Studieneinheit	<b>Großbritannienstudien</b>
2. Fachgebiet / Verantwortlich	Anglistik / Prof. Dr. Anne-Julia Zvierlein
3. Inhalte / Lehrziele	Vertiefte Sprachkenntnisse und Grundkenntnisse in Literatur- und Kulturwissenschaft, Sprachwissenschaft oder Geistesgeschichte Geeignet für Studierende anderer Philologien und Fakultäten.
4. Voraussetzungen a) allgemeiner Art b) Vorausgesetzte universitäre Lehrveranstaltungen	a) sehr gute Englischkenntnisse
5. Wählbarkeit a) nicht wählbar	a) nicht wählbar, wenn Englische Philologie, Englische Sprachwissenschaft, Anglistik oder Amerikanistik HF oder NF ist.
6. Modularer Aufbau	<b>Bachelorstudiengang:</b> Pflicht ist das Basismodul GBS – M 01

<p><b>GBS – M 01</b> <b><i>Basismodul Großbritannienstudien</i></b></p>
---

7. Kursangebot / zeitlicher Rahmen	Die Mehrzahl der Veranstaltungen wird jedes Semester angeboten. Das Modul kann innerhalb von zwei Semestern absolviert werden.
------------------------------------	--

# GBS – M 01

1. Name des Moduls: **Basismodul Großbritannienstudien**
2. Fachgebiet / Verantwortlich: **Anglistik / Prof. Dr. Anne Zwierlein; Prof. Dr. Jochen Petzold**
3. Inhalte: **Wissenschaftliche Einführung in Themen und Methoden der großbritannienbezogenen Literatur- und Kulturwissenschaft**
4. Qualifikationsziele: **Fähigkeit zur Anwendung literatur- und kulturwissenschaftlicher Theorien und Methoden auf die Analyse und Interpretation von Texten; Erwerb von Überblickskenntnissen historischer und ideengeschichtlicher Kontexte und Entwicklungen; Ausbildung der Englischkenntnisse**
5. Teilnahmevoraussetzungen:
- a) allgemeiner Art **Aufgeschlossenheit für literatur- und kulturwissenschaftliche Fragestellungen; Bereitschaft zur kritischen Auseinandersetzung mit den Kulturen Großbritanniens/Irlands; Englischkenntnisse auf dem Niveau C1 des GER**
- b) verpflichtende Nachweise
6. Verwendbarkeit des Moduls: **Studieneinheit Großbritannienstudien**
7. Angebotsturnus des Moduls: **Pflichtveranstaltungen a) und b) jedes Semester; Pflichtveranstaltungen c) und d) mind. einmal im Studienjahr**
8. Dauer des Moduls: **mind. 2 Semester**
9. Empfohlenes Fachsemester: **1.-5. Fachsemester**
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls: **360 Stunden / mind. 12 Leistungspunkte**

## 11. Zusammensetzung des Moduls

### 11.1 Lehrveranstaltungen

#### 11.1.1 Pflichtveranstaltungen

	Lehrform	Themenbereich	SWS/Std.	Voraussetzung für LP-Vergabe	LP
a)	<i>S</i>	<i>General Language Course A</i>	3	<i>Schriftl. u./o. mündl. Leistungen nach Maßgabe der im KVV festgelegten Anforderungen sowie aktive Teilnahme</i>	3
b)	<i>S</i>	<i>Introduction to English and American Literary Studies</i>	3		4
c)	<i>V</i>	<i>Introduction to British and Irish Studies</i>	2		2
d)	<i>S/PS/V</i>	<i>S British and Irish Cultures oder PS oder VL oder CS-Adv British Studies<sup>1</sup></i>	2		min. 3

Bemerkungen: Alle Pflichtveranstaltungen können bei Nichtbestehen zweimal wiederholt werden.  
<sup>1</sup> Veranstaltungen b) und c) sind Voraussetzung zur Teilnahme an Veranstaltung d).

11.1.2 Wahlpflichtveranstaltungen **keine**  
 Bemerkungen **keine**

#### 11.2 Modulabschlussprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T)

A/T	Themenbereich/Thema	Dauer	Zeitpunkt	Art d. Bewertung
<i>T</i>	<i>General Language Course A</i>	<i>nach Maßgabe im kommentierten Vorlesungsverzeichnis</i>		<i>benotet</i>
<i>T</i>	<i>Introduction to English and American Literary Studies</i>			<i>benotet</i>
<i>T</i>	<i>Introduction to British and Irish Studies</i>			<i>benotet</i>
<i>T</i>	<i>S British and Irish Cultures oder PS oder VL oder CS-Adv British Studies<sup>1</sup></i>			<i>benotet</i>

## 12. Modulnote

Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:

A/T	Themenbereich/Thema	Art d. Bewertung
<i>T</i>	<i>General Language Course A</i>	<i>30%</i>
<i>T</i>	<i>British and Irish Cultures oder PS English Literature oder VL British Studies oder CS-Adv British Studies</i>	<i>70%</i>