

## Grundlagen – u. Orientierungsprüfung im Rahmen des B.A.-Studiengangs

### Hauptfach:

Studierende im Hauptfach Anglistik, Amerikanistik oder Englische Sprachwissenschaft müssen bis zum Ende des 2. Fachsemesters mindestens 20 LP aus den Pflichtveranstaltungen der Basismodule nachweisen, darunter mindestens:

- 3 der 4 Einführungskurse *und*
- General Language Course A.

### Nebenfach:

Studierende im Nebenfach Anglistik, Amerikanistik oder Englische Sprachwissenschaft müssen bis zum Ende des 2. Fachsemesters mindestens 10 LP aus den Pflichtveranstaltungen der Basismodule nachweisen, darunter mindestens:

- 1 der 3 Einführungskurse *und*
- General Language Course A.

# AMST – M 11

1. Name des Moduls: *Basismodul Sprachpraxis*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Geschäftsführung / Akad. Dir. Dr. Peter Lenz*
3. Inhalte: *Ausbildung der Englischkenntnisse in Wortschatz, Grammatik, Stilistik und Idiomatik*
4. Qualifikationsziele: *Englischkenntnisse in Richtung Niveau C2 des Europäischen Referenzrahmens*
5. Teilnahmevoraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Englischkenntnisse auf dem Niveau C1 des Europäischen Referenzrahmens; Interesse am aktiven Umgang mit der englischen Sprache*
- b) verpflichtende Nachweise
6. Verwendbarkeit des Moduls: *American Studies als B.A.-Fach, 2. Hauptfach oder Nebenfach (bei Studienbeginn ab WS 2010/11)*
7. Angebotsturnus des Moduls: *Alle Veranstaltungen jedes Semester*
8. Dauer des Moduls: *mind. 2 Semester*
9. Empfohlenes Fachsemester: *1.-3. Fachsemester*
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls: *300 Stunden / 10 Leistungspunkte*

## 11. Zusammensetzung des Moduls

### 11.1 Lehrveranstaltungen

#### 11.1.1 Pflichtveranstaltungen

	Lehrform	Themenbereich	SWS/Std.	Voraussetzung für LP-Vergabe	LP
a)	<i>S</i>	<i>General Language Course A</i>	<i>3</i>	<i>Schriftl. u./o. mündl. Leistungen nach Maßgabe der im KVV festgelegten Anforderungen sowie Anwesenheit und aktive Teilnahme</i>	<i>3</i>
b)	<i>S</i>	<i>General Language Course B<sup>1,2</sup></i>	<i>3</i>		<i>4</i>
c)	<i>S</i>	<i>Composition</i>	<i>2</i>		<i>3</i>

Bemerkungen: Alle Pflichtveranstaltungen können bei Nichtbestehen zweimal wiederholt werden.

<sup>1</sup> GLC B setzt den erfolgreichen Abschluß von GLC A voraus.

<sup>2</sup> GLC B ist erst nach erfolgtem Nachweis über die bestandene Ausspracheprüfung erfolgreich abgeschlossen.

#### 11.1.2 Wahlpflichtveranstaltungen *keine*

Bemerkungen *keine*

### 11.2 Modulabschlußprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T)

A/T	Themenbereich/Thema	Dauer	Zeitpunkt	Art d. Bewertung
<i>T</i>	<i>General Language Course A</i>	<i>nach Maßgabe im kommentierten Vorlesungsverzeichnis</i>		<i>benotet</i>
<i>T</i>	<i>General Language Course B</i>			<i>benotet</i>
<i>T</i>	<i>Composition</i>			<i>benotet</i>

## 12. Modulnote

Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:

	<i>General Language Course B</i>	<i>70%</i>
	<i>Composition</i>	<i>30%</i>

# AMST – M 12

1. Name des Moduls: *Basismodul Sprachwissenschaft*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Engl. Sprachwissenschaft / Prof. Dr. Edgar Schneider, Prof. Dr. Roswitha Fischer*
3. Inhalte: *Einsichten in Probleme, Methoden und Ergebnisse der Sprachwissenschaft einschließlich Phonetik/Phonologie und Grammatik, sowie Anwendung dieser Methoden auf die Analyse und Interpretation von Texten*
4. Qualifikationsziele: *Fähigkeit zur Anwendung der sprachwissenschaftlichen Methoden; Grundkenntnisse der wesentlichen strukturellen Eigenschaften der englischen Sprache und ihrer Varietäten; Überblick über die Geschichte der englischen Sprache*
5. Teilnahmevoraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Interesse am praktischen und theoretischen Umgang mit Sprache; Aufgeschlossenheit für sprachwissenschaftliche und sprachgeschichtliche Fragestellungen*
- b) verpflichtende Nachweise
6. Verwendbarkeit des Moduls: *American Studies als B.A.-Fach, 2. Hauptfach oder Nebenfach (bei Studienbeginn ab WS 2010/11)*
7. Angebotsturnus des Moduls: *Pflichtveranstaltung a) jedes Semester; Pflichtveranstaltungen b) und c) mind. einmal im Studienjahr*
8. Dauer des Moduls: *mind. 2 Semester*
9. Empfohlenes Fachsemester: *1.-3. Fachsemester*
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls: *360 Stunden / 12 Leistungspunkte*

## 11. Zusammensetzung des Moduls

### 11.1 Lehrveranstaltungen

#### 11.1.1 Pflichtveranstaltungen

	Lehrform	Themenbereich	SWS/Std.	Voraussetzung für LP-Vergabe	LP
a)	<i>S</i>	<i>Introduction to English Linguistics</i>	<i>3</i>	<i>Schriftl. u./o. mündl. Leistungen nach Maßgabe der im KVV festgelegten Anforderungen sowie Anwesenheit und aktive Teilnahme</i>	<i>4</i>
b)	<i>V</i>	<i>Structure of English</i>	<i>2</i>		<i>4</i>
c)	<i>V</i>	<i>English in Use</i>	<i>2</i>		<i>4</i>

Bemerkungen: Alle Pflichtveranstaltungen können bei Nichtbestehen zweimal wiederholt werden.

<sup>1</sup> Veranstaltungen b) und c) setzen den erfolgreichen Abschluss von Veransth. a) voraus.

#### 11.1.2 Wahlpflichtveranstaltungen *keine*

Bemerkungen *keine*

#### 11.2 Modulabschlußprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T)

A/T	Themenbereich/Thema	Dauer	Zeitpunkt	Art d. Bewertung
<i>T</i>	<i>Introduction to English Linguistics</i>	<i>nach Maßgabe im kommentierten Vorlesungsverzeichnis</i>		<i>benotet</i>
<i>T</i>	<i>Structure of English</i>			<i>benotet</i>
<i>T</i>	<i>English in Use</i>			<i>benotet</i>

## 12. Modulnote

Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:

	<i>Structure of English</i>	<i>50%</i>
	<i>English in Use</i>	<i>50%</i>

# AMST – M 13

1. Name des Moduls: *Basismodul Literaturwissenschaft*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Amerikanistik / American Studies  
Prof. Dr. Udo Hebel, Prof. Dr. Volker Depkat*
3. Inhalte: *Überblick über die Literaturen Nordamerikas und Großbritanniens (einschl. Irlands)*
4. Qualifikationsziele: *Fähigkeit zur Anwendung literatur- und kulturwissenschaftlicher Theorien und Methoden auf die Analyse und Interpretation von Texten; Erwerb von Überblickskenntnissen historischer und ideengeschichtlicher Kontexte und Entwicklungen*
5. Teilnahmevoraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Interesse an Literatur; Aufgeschlossenheit für literaturwissenschaftliche Fragestellungen; Bereitschaft zu intensiver und extensiver Lektüre*
- b) verpflichtende Nachweise
6. Verwendbarkeit des Moduls: *American Studies als B.A.-Fach, 2. Hauptfach oder Nebenfach (bei Studienbeginn ab WS 2012/13)*
7. Angebotsturnus des Moduls: *Pflichtveranstaltung a) jedes Semester; Pflichtveranstaltungen b) und c) mind. einmal im Studienjahr; in jedem Semester mind. eine der beiden Veranstaltungen*
8. Dauer des Moduls: *mind. 2 Semester*
9. Empfohlenes Fachsemester: *1.-3. Fachsemester*
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls: *360 Stunden / 12 Leistungspunkte*

## 11. Zusammensetzung des Moduls

### 11.1 Lehrveranstaltungen

#### 11.1.1 Pflichtveranstaltungen

	Lehrform	Themenbereich	SWS /Std.	Voraussetzung für LP-Vergabe	LP
a)	S	<i>Introduction to English and American Literary Studies</i>	3	<i>Schriftl. u./o. mündl. Leistungen nach Maßgabe der im KVV festgelegten Anforderungen sowie Anwesenheit und aktive Teilnahme</i>	4
b)	S	<i>British Literary History</i>	2		4
c)	S	<i>American Literary History</i>	2		4

Bemerkungen: Alle Pflichtveranstaltungen können bei Nichtbestehen zweimal wiederholt werden.

#### 11.1.2 Wahlpflichtveranstaltungen *keine* Bemerkungen *keine*

### 11.2 Modulabschlußprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T)

A/T	Themenbereich/Thema	Dauer	Zeitpunkt	Art d. Bewertung
T	<i>Introduction to English and American Literary Studies</i>	<i>nach Maßgabe im kommentierten Vorlesungsverzeichnis</i>		<i>benotet</i>
T	<i>British Literary History</i>			<i>benotet</i>
T	<i>American Literary History</i>			<i>benotet</i>

## 12. Modulnote

Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:

	<i>British Literary History</i>	<i>50%</i>
	<i>American Literary History</i>	<i>50%</i>

# AMST – M 14

1. Name des Moduls: *Basismodul Kulturwissenschaft*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Amerikanistik / American Studies*  
*Prof. Dr. Udo Hebel, Prof. Dr. Volker Depkat*
3. Inhalte: *Überblick über die Kulturen Nordamerikas und Großbritanniens (einschl. Irlands) von der frühen Neuzeit bzw. Kolonialzeit bis zur Gegenwart*
4. Qualifikationsziele: *Kenntnisse kulturwissenschaftlicher Theorien und Methoden und Fähigkeit zu ihrer Anwendung auf die Analyse verschiedener Textsorten, Materialien und Medien; Überblickskenntnisse historischer und ideengeschichtlicher Kontexte und Entwicklungen*
5. Teilnahmevoraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Bereitschaft zur kritischen Auseinandersetzung mit den Kulturen Nordamerikas und Großbritanniens (einschl. Irlands); Aufgeschlossenheit für kulturwissenschaftliche und kulturhistorische Fragestellungen*
- b) verpflichtende Nachweise
6. Verwendbarkeit des Moduls: *American Studies als B.A.-Fach, 2. HF oder NF (bei Studienbeginn ab WS 2010/11)*
7. Angebotsturnus des Moduls: *Alle Veranstaltungen mind. einmal im Studienjahr*
8. Dauer des Moduls: *mind. 2 Semester*
9. Empfohlenes Fachsemester: *1.-3. Fachsemester*
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls: *300 Stunden / 10 Leistungspunkte*

## 11. Zusammensetzung des Moduls

### 11.1 Lehrveranstaltungen

#### 11.1.1 Pflichtveranstaltungen

	Lehrform	Themenbereich	SWS /Std.	Voraussetzung für LP-Vergabe	LP
a)	V	<i>Introduction to British and Irish Studies</i>	2	<i>Schriftl. u./o. mündl. Leistungen nach Maßgabe der im KVV festgelegten Anforderungen sowie Anwesenheit und aktive Teilnahme</i>	2
b)	V	<i>Introduction to American Studies</i>	1		1
c)	S	<i>British and Irish Cultures</i>	2		3
d)	S	<i>American Cultural History</i>	3		4

Bemerkungen: Alle Pflichtveranstaltungen können bei Nichtbestehen zweimal wiederholt werden.  
Es wird empfohlen, Verant. a) und b) vor Verant. c) und d) zu besuchen.

#### 11.1.2 Wahlpflichtveranstaltungen *keine*

Bemerkungen *keine*

#### 11.2 Modulabschlussprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T)

A/T	Themenbereich/Thema	Dauer	Zeitpunkt	Art d. Bewertung
T	<i>Introduction to British and Irish Studies</i>	<i>nach Maßgabe im kommentierten Vorlesungsverzeichnis</i>		<i>benotet</i>
T	<i>Introduction to American Studies</i>			<i>benotet</i>
T	<i>British and Irish Cultures</i>			<i>benotet</i>
T	<i>American Cultural History</i>			<i>benotet</i>

## 12. Modulnote

Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:

	<i>British and Irish Cultures</i>	<i>50%</i>
	<i>American Cultural History</i>	<i>50%</i>

# AMST – M 16

1. Name des Moduls: *Basismodul Literaturwissenschaft (Nebenfach)*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Amerikanistik / American Studies  
Prof. Dr. Udo Hebel, Prof. Dr. Volker Depkat*
3. Inhalte: *Überblick über die Literaturen und Kulturen Nordamerikas in ihrer historischen Entwicklung von der Kolonialzeit bis zur Gegenwart*
4. Qualifikationsziele: *Fähigkeit zur Anwendung literatur- und kulturwissenschaftlicher Theorien und Methoden auf die Analyse und Interpretation von Texten; Überblickskenntnisse historischer und ideengeschichtlicher Kontexte und Entwicklungen*
5. Teilnahmevoraussetzungen:  
 a) allgemeiner Art *Interesse an Literatur; Aufgeschlossenheit für literatur- und kulturwissenschaftliche Fragestellungen; Bereitschaft zu intensiver und extensiver Lektüre*
- b) verpflichtende Nachweise
6. Verwendbarkeit des Moduls: *American Studies (Nebenfach) (bei Studienbeginn ab WS 2012/13)*
7. Angebotsturnus des Moduls: *Pflichtveranstaltung a) jedes Semester; Pflichtveranstaltungen b) und c) mind. einmal im Studienjahr, in jedem Semester mind. eine der beiden Veranstaltungen*
8. Dauer des Moduls: *mind. 2 Semester*
9. Empfohlenes Fachsemester: *1.-3. Fachsemester*
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls: *360 Stunden / 12 Leistungspunkte*

## 11. Zusammensetzung des Moduls

### 11.1 Lehrveranstaltungen

#### 11.1.1 Pflichtveranstaltungen

	Lehrform	Themenbereich	SWS/Std.	Voraussetzung für LP-Vergabe	LP
a)	S	<i>Introduction to English and American Literary Studies</i>	3	<i>Schriftl. u./o. mündl. Leistungen nach Maßgabe der im KVV festgelegten Anforderungen sowie Anwesenheit und aktive Teilnahme</i>	4
b)	S	<i>American Literary History</i>	2		4
c)	PS	<i>American Literatures I: Beginnings through 19<sup>th</sup> Century oder American Literatures II: 20th and 21st Centuries oder thematisches Proseminar</i>	2		4

Bemerkungen: Alle Pflichtveranstaltungen können bei Nichtbestehen zweimal wiederholt werden.

#### 11.1.2 Wahlpflichtveranstaltungen *keine*

Bemerkungen *keine*

### 11.2 Modulabschlussprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T)

A/T	Themenbereich/Thema	Dauer	Zeitpunkt	Art d. Bewertung
T	<i>Introduction to English and American Literary Studies</i>	<i>nach Maßgabe im kommentierten Vorlesungsverzeichnis</i>		<i>benotet</i>
T	<i>American Literary History</i>			<i>benotet</i>
T	<i>American Literatures I oder American Literatures II oder thematisches Proseminar</i>			<i>benotet</i>

## 12. Modulnote

Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:

	<i>American Literary History</i>	<i>50%</i>
	<i>American Literatures I oder American Literatures II oder thematisches Proseminar</i>	<i>50%</i>

# AMST – M 21

1. Name des Moduls: *Vertiefungsmodul Sprachpraxis B.A.*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Geschäftsführung / Akad. Dir. Dr. Peter Lenz*
3. Inhalte: *Ausbau der aktiven und passiven Sprachkompetenz; Vertiefung der Fähigkeit zu Verständnis und Analyse englischsprachiger Texte und zur flüssigen mündlichen Kommunikation*
4. Qualifikationsziele: *Aktive und passive Sprachkompetenz auf Niveau C2 des Europäischen Referenzrahmens*
5. Teilnahmevoraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Sehr gute Englischkenntnisse; ausgeprägtes Interesse am aktiven Umgang mit der englischen Sprache*
- b) verpflichtende Nachweise *Basismodul Sprachpraxis (AMST – M 11)*
6. Verwendbarkeit des Moduls: *American Studies als B.A.-Fach*
7. Angebotsturnus des Moduls: *Alle Veranstaltungen mind. einmal im Studienjahr*
8. Dauer des Moduls: *Mind. 1 Semester*
9. Empfohlenes Fachsemester: *3.-5. Fachsemester*
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls: *210 Stunden / 7 Leistungspunkte*

## 11. Zusammensetzung des Moduls

### 11.1 Lehrveranstaltungen

#### 11.1.1 Pflichtveranstaltungen

	Lehrform	Themenbereich	SWS/Std.	Voraussetzung für LP-Vergabe	LP
a)	<i>S</i>	<i>Writing (AmE)</i>	<i>2</i>	<i>Schriftl. u./o. mündl. Leistungen nach Maßgabe der im KVV festgelegten Anforderungen sowie Anwesenheit und aktive Teilnahme</i>	<i>3</i>
b)	<i>S</i>	<i>General Language Course C (AmE)</i>	<i>3</i>		<i>4</i>

Bemerkungen: Alle Pflichtveranstaltungen können bei Nichtbestehen zweimal wiederholt werden.

#### 11.1.2 Wahlpflichtveranstaltungen *keine* Bemerkungen *keine*

#### 11.2 Modulabschlußprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T)

A/T	Themenbereich/Thema	Dauer	Zeitpunkt	Art d. Bewertung
<i>T</i>	<i>Writing (AmE)</i>	<i>nach Maßgabe im kommentierten Vorlesungsverzeichnis</i>		<i>benotet</i>
<i>T</i>	<i>General Language Course C (AmE)</i>			<i>benotet</i>

## 12. Modulnote

Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:

	<i>Writing (AmE)</i>	<i>40%</i>
	<i>General Language Course C (AmE)</i>	<i>60%</i>

# AMST – M 22

1. Name des Moduls: *Vertiefungsmodul American Studies 1*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Amerikanistik / American Studies*  
*Prof. Dr. Udo Hebel, Prof. Dr. Volker Depkat*
3. Inhalte: *Erweiterung und Vertiefung des Überblicks über die Kulturen, Literaturen und Geschichten Nordamerikas von der Kolonialzeit bis zur Gegenwart*
4. Qualifikationsziele: *Vertiefung methodischer Kompetenzen in zentralen Bereichen der Amerikanistik/American Studies; Vertrautheit mit wesentlichen (besonders auch neueren) Theorien und Methoden der Literatur- und Kulturwissenschaft sowie deren Anwendung auf die Analyse und Interpretation von kulturellen Ausdrucksformen unterschiedlicher Art und deren kulturellen und historischen Zusammenhängen*
5. Teilnahmevoraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Interesse an der kritisch-wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Kulturen, Literaturen, Geschichten*
- b) verpflichtende Nachweise *Pflichtleistung a) aus dem Basismodul Literaturwissenschaft (AMST – M 13)*
6. Verwendbarkeit des Moduls: *American Studies als B.A.-Fach (Studienbeginn ab WS 2012/13)*
7. Angebotsturnus des Moduls: *Alle Veranstaltungen mind. einmal im Studienjahr*
8. Dauer des Moduls: *Mind. 1 Semester*
9. Empfohlenes Fachsemester: *3.-5. Fachsemester*
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls: *240 Stunden / 8 Leistungspunkte*

## 11. Zusammensetzung des Moduls

### 11.1 Lehrveranstaltungen

#### 11.1.1 Pflichtveranstaltungen: zwei der folgenden drei PS

	Lehrform	Themenbereich	SWS/Std.	Voraussetzung für LP-Vergabe	LP
a)	PS	<i>American Literatures I: Beginnings through 19<sup>th</sup> Century</i>	2	<i>Schriftl. u./o. mündl. Leistungen nach Maßgabe der im KVV festgelegten Anforderungen sowie Anwesenheit und aktive Teilnahme</i>	4
b)	PS	<i>American Literatures II: 20th and 21st Centuries</i>	2		4
c)	PS	<i>thematisches Proseminar Amerikanistik/American Studies</i>	2		4

Bemerkungen: Alle Pflichtveranstaltungen können bei Nichtbestehen zweimal wiederholt werden.

#### 11.1.2 Wahlpflichtveranstaltungen *keine* Bemerkungen *keine*

#### 11.2 Modulabschlussprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T)

A/T	Themenbereich/Thema	Dauer	Zeitpunkt	Art d. Bewertung
T	<i>American Literatures Beginnings - 19<sup>th</sup> Century</i>		<i>nach Maßgabe im kommentierten Vorlesungsverzeichnis</i>	<i>benotet</i>
T	<i>American Literatures II: 20th and 21st Centuries</i>			<i>benotet</i>
T	<i>thematisches Proseminar</i>			<i>benotet</i>

## 12. Modulnote

Für die Modulnote zählen die Noten der beiden belegten PS jeweils 50%



# AMST – M 23

1. Name des Moduls: *Vertiefungsmodul American Studies 2*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Amerikanistik / American Studies  
Prof. Dr. Udo Hebel, Prof. Dr. Volker Depkat*
3. Inhalte: *Erweiterung und Differenzierung inhaltlicher und theoretischer Kenntnisse sowie fundierter methodischer Kompetenzen in wesentlichen Bereichen der Amerikanistik/American Studies, insbesondere auch in der nordamerikanischen Literatur-, Politik- und Kulturgeschichte in ihrer gesamten historischen Erstreckung, ethnischen Diversität und medialen und materiellen Vielfalt*
4. Qualifikationsziele: *Inhaltliche und theoretische Kenntnisse sowie fundierte methodische Kompetenzen in wesentlichen Bereichen der Amerikanistik / American Studies*
5. Teilnahmevoraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Ausgeprägtes Interesse an der kritisch-wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Nordamerika im globalen Kontext*
- b) verpflichtende Nachweise *jew. Pflichtleistung a) aus den Basismodulen Literaturwissenschaft (AMST-M13) und Kulturwissenschaft (AMST-M14)*
6. Verwendbarkeit des Moduls: *American Studies als B.A.-Fach oder 2. Hauptfach (Studienbeginn ab WS 2012/13)*
7. Angebotsturnus des Moduls: *Alle Veranstaltungen mind. einmal im Studienjahr*
8. Dauer des Moduls: *Mind. 1 Semester*
9. Empfohlenes Fachsemester: *3.-5. Fachsemester*
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls: *360 Stunden / 12 Leistungspunkte*

## 11. Zusammensetzung des Moduls

### 11.1 Lehrveranstaltungen

#### 11.1.1 Pflichtveranstaltungen

	Lehrform	Themenbereich	SWS/Std.	Voraussetzung für LP-Vergabe	LP
a)	<i>PS</i>	<i>Political Institutions of the USA</i>	<i>2</i>	<i>Schriftl. u./o. mündl. Leistungen nach Maßgabe der im KVV festgelegten Anforderungen sowie Anwesenheit und aktive Teilnahme</i>	<i>4</i>
b)	<i>PS</i>	<i>American Studies thematisch<sup>1</sup></i>	<i>2</i>		<i>4</i>
c)	<i>V</i>	<i>American Studies</i>	<i>2</i>		<i>4</i>

Bemerkungen: Alle Pflichtveranstaltungen können bei Nichtbestehen zweimal wiederholt werden.

<sup>1</sup>Das thematische Proseminar kann nach Abklärung mit den Modulverantwortlichen durch eine interdisziplinäre Veranstaltung mit amerikanistischem Bezug ersetzt werden.

#### 11.1.2 Wahlpflichtveranstaltungen *keine*

Bemerkungen *keine*

### 11.2 Modulabschlußprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T)

A/T	Themenbereich/Thema	Dauer	Zeitpunkt	Art d. Bewertung
<i>T</i>	<i>Political Institutions of the USA</i>	<i>nach Maßgabe im kommentierten Vorlesungsverzeichnis</i>		<i>benotet</i>
<i>T</i>	<i>American Studies thematisch</i>			<i>benotet</i>
<i>T</i>	<i>American Studies</i>			<i>benotet</i>

## 12. Modulnote

Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:

	<i>Political Institutions of the USA</i>	<i>1/3</i>
	<i>American Studies thematisch</i>	<i>1/3</i>
	<i>American Studies</i>	<i>1/3</i>

# AMST – M 24

1. Name des Moduls: *Vertiefungsmodul Sprachpraxis B.A. (2. Hauptfach)*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Geschäftsführung / Akad. Dir. Dr. Peter Lenz*
3. Inhalte: *Ausbau der aktiven und passiven Sprachkompetenz auf das Niveau C2 des Europäischen Referenzrahmens; Vertiefung der Fähigkeit zur flüssigen mündlichen Kommunikation*
4. Qualifikationsziele: *Aktive und passive Sprachkompetenz auf Niveau C2 des Europäischen Referenzrahmens*
5. Teilnahmevoraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Sehr gute Englischkenntnisse; ausgeprägtes Interesse am aktiven Umgang mit der englischen Sprache*
- b) verpflichtende Nachweise *Basismodul Sprachpraxis (AMST – M 11)*
6. Verwendbarkeit des Moduls: *American Studies 2. Hauptfach*
7. Angebotsturnus des Moduls: *Alle Veranstaltungen jedes Semester*
8. Dauer des Moduls: *Mind. 1 Semester*
9. Empfohlenes Fachsemester: *3.-5. Fachsemester*
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls: *120 Stunden / 4 Leistungspunkte*

## 11. Zusammensetzung des Moduls

### 11.1 Lehrveranstaltungen

#### 11.1.1 Pflichtveranstaltungen

	Lehrform	Themenbereich	SWS/Std.	Voraussetzung für LP-Vergabe	LP
a)	<i>S</i>	<i>General Language Course C (AmE)</i>	<i>3</i>	<i>Schriftl. u./o. mündl. Leistungen nach Maßgabe der im KVV festgelegten Anforderungen sowie Anwesenheit und aktive Teilnahme</i>	<i>4</i>
b)	<i>Pr</i>	<i>Project Work</i>			

Bemerkungen: Alle Pflichtveranstaltungen können bei Nichtbestehen zweimal wiederholt werden.

#### 11.1.2 Wahlpflichtveranstaltungen *keine*

Bemerkungen *keine*

### 11.2 Modulabschlußprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T)

A/T	Themenbereich/Thema	Dauer	Zeitpunkt	Art d. Bewertung
<i>M</i>	<i>General Language Course C (AmE)</i>	<i>nach Maßgabe im kommentierten Vorlesungsverzeichnis</i>		<i>benotet</i>

## 12. Modulnote

Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:

<i>General Language Course C (AmE)</i>	<i>100%</i>
--	-------------

# AMST – M 31

1. Name des Moduls: *Profilmodul Skills B.A.*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Amerikanistik / American Studies  
Prof. Dr. Udo Hebel, Prof. Dr. Volker Depkat*
3. Inhalte: *Techniken der mündlichen und schriftlichen Präsentation von  
Inhalten in englischer Sprache; Erweiterung und Vertiefung  
der Argumentationskompetenzen*
4. Qualifikationsziele: *Fähigkeit zur mündlichen und schriftlichen Präsentation von  
Inhalten; vertiefte Argumentationskompetenzen*
5. Teilnahmevoraussetzungen:
  - a) allgemeiner Art *Gesicherte Kenntnisse der Konventionen wissenschaftlichen Arbeitens*
  - b) verpflichtende Nachweise *Erfolgreicher Abschluß der Veranstaltung a) aus dem  
Vertiefungsmodul Sprachpraxis B.A. (AMST – M 21)*
6. Verwendbarkeit des Moduls: *American Studies als B.A.-Fach*
7. Angebotsturnus des Moduls: *Alle Veranstaltungen mind. einmal im Studienjahr*
8. Dauer des Moduls: *Mind. 1 Semester*
9. Empfohlenes Fachsemester: *4.-6. Fachsemester*
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls: *180 Stunden / 6 Leistungspunkte*

## 11. Zusammensetzung des Moduls

### 11.1 Lehrveranstaltungen

#### 11.1.1 Pflichtveranstaltungen

	Lehrform	Themenbereich	SWS/Std.	Voraussetzung für LP-Vergabe	LP
a)	<i>S</i>	<i>Presentation (AmE)</i>	<i>2</i>	<i>Schriftl. u./o. mündl. Leistungen nach Maßgabe der im KVV festgelegten Anforderungen sowie Anwesenheit und aktive Teilnahme</i>	<i>3</i>
b)	<i>S</i>	<i>Academic Writing (AmE)</i>	<i>2</i>		<i>3</i>

Bemerkungen: Alle Pflichtveranstaltungen können bei Nichtbestehen zweimal wiederholt werden.

#### 11.1.2 Wahlpflichtveranstaltungen *keine*

Bemerkungen *keine*

### 11.2 Modulabschlußprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T)

A/T	Themenbereich/Thema	Dauer	Zeitpunkt	Art d. Bewertung
<i>T</i>	<i>Presentation (AmE)</i>	<i>nach Maßgabe im kommentierten Vorlesungsverzeichnis</i>		<i>benotet</i>
<i>T</i>	<i>Academic Writing (AmE)</i>			<i>benotet</i>

## 12. Modulnote

Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:

	<i>Presentation (AmE)</i>	<i>25%</i>
	<i>Academic Writing (AmE)</i>	<i>75%</i>

# AMST – M 32

1. Name des Moduls: *Profilmodul American Studies*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Amerikanistik / American Studies*  
*Prof. Dr. Udo Hebel, Prof. Dr. Volker Depkat*
3. Inhalte: *Vertiefung inhaltlicher und theoretischer Kenntnisse sowie fundierte methodische Kompetenzen in ausgewählten, an die Forschung angebotenen Bereichen der Amerikanistik / American Studies, insbesondere auch in der nordamerikanischen Literatur-, Politik- und Kulturgeschichte in ihrer gesamten historischen Erstreckung, ethnischen Diversität und medialen bzw. materiellen Vielfalt*
4. Qualifikationsziele: *Vertiefte inhaltliche und theoretische Kenntnisse und methodische Kompetenzen in ausgewählten Bereichen der Amerikanistik/American Studies in ihrer gesamten historischen Erstreckung, ethnischen Diversität und medialen bzw. materiellen Vielfalt*
5. Teilnahmevoraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Ausgeprägtes Interesse an der kritisch-wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Nordamerika*
- b) verpflichtende Nachweise *Erfolgreicher Abschluss aller amerikanistischen Pflicht-Proseminare zum Besuch des Hauptseminars*
6. Verwendbarkeit des Moduls: *American Studies als B.A.-Fach*
7. Angebotsturnus des Moduls: *Alle Veranstaltungen mind. einmal im Studienjahr*
8. Dauer des Moduls: *Mind. 1 Semester*
9. Empfohlenes Fachsemester: *4.-6. Fachsemester*
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls: *480 Stunden / 16 Leistungspunkte*

## 11. Zusammensetzung des Moduls

### 11.1 Lehrveranstaltungen

#### 11.1.1 Pflichtveranstaltungen

	Lehrform	Themenbereich	SWS /Std.	Voraussetzung für LP-Vergabe	LP
a)	V	<i>American Studies</i>	2	<i>Schriftl. u./o. mündl. Leistungen nach Maßgabe der im KVV festgelegten Anforderungen sowie Anwesenheit und aktive Teilnahme</i>	4
b)	S	<i>American Cultural Studies (adv./them.)</i>	2		5
c)	HS	<i>American Studies</i>	2		7

Bemerkungen: Alle Pflichtveranstaltungen können bei Nichtbestehen zweimal wiederholt werden.

#### 11.1.2 Wahlpflichtveranstaltungen *keine* Bemerkungen *keine*

#### 11.2 Modulabschlußprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T)

A/T	Themenbereich/Thema	Dauer	Zeitpunkt	Art d. Bewertung
T	<i>Vorlesung American Studies</i>	<i>nach Maßgabe im</i>		<i>benotet</i>
T	<i>American Cultural Studies (adv./them.)</i>	<i>komentierten Vor-</i>		<i>benotet</i>
T	<i>Hauptseminar American Studies</i>	<i>lesungsverzeichnis</i>		<i>benotet</i>

## 12. Modulnote

Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:

	<i>Vorlesung American Studies</i>	<i>20%</i>
	<i>American Cultural Studies (adv./them.)</i>	<i>30%</i>
	<i>Hauptseminar American Studies</i>	<i>50%</i>