

Mittelalter

1. Studieneinheit:	Mittelalter
2. Fachgebiet / Verantwortlich	Musikwissenschaft / Prof. Dr. David Hiley
3. Inhalte / Lehrziele	Kenntnisse des Mittelalters; Überblick über Theorie und Anwendungsmöglichkeiten der Mittelalter-Forschung in verschiedenen Disziplinen, Förderung kulturwissenschaftlichen Denkens und fächerübergreifenden Studiums.
4. Voraussetzungen a) allgemeiner Art b) vorausgesetzte universitäre Lehrveranstaltungen	a) Lateinkenntnisse b) ----
5. Bedingungen	In Verbindung mit einem Haupt- oder Nebenfach, das eine fachliche Mittelalterkomponente besitzt.
6. Modularer Aufbau	Bachelorstudiengang: Im Bachelorstudiengang muss das Basismodul absolviert werden. Das Aufbaumodul steht für den Erwerb weiterer Leistungspunkte zur Verfügung, ist aber nicht verpflichtend. Magisterstudiengang: Pflicht im Grundstudium ist das Basismodul Mittelalter. Bis zum Ende des Hauptstudiums muss das Aufbaumodul Mittelalter abgeschlossen sein.

MAL – M 01 Basismodul Mittelalter	Und (bei Magister)	MAL – M 02 Aufbaumodul Mittelalter
---	--------------------------	--

7. Kursangebot / zeitlicher Rahmen	Pro Semester wird in jedem Modul mindestens eine Veranstaltung angeboten. Ein Modul kann in mindestens 2 Semestern absolviert werden. Die Inhalte der Lehrveranstaltungen werden vom jeweiligen Fachgebiet bestimmt und wechseln deshalb von einem Semester zum anderen.
------------------------------------	--

MAL - M 01

1. Name des Moduls: **Basismodul Mittelalter**
2. Verantwortlicher und Fachgebiet: **Prof. Dr. David Hiley, Musikwissenschaft**
3. Inhalte / Lehrziele: **Einführung in die Mittelalterforschung**
4. Voraussetzungen:
- a) allgemeiner Art (z.B. Schulkenntnisse): **Lateinkenntnisse**
- b) vorausgesetzte universitäre Lehrveranstaltungen: **keine**
5. Bedingungen:
- verwendbar in **Studieneinheit Mittelalter**
 - nicht kombinierbar mit/ verwendbar in: **Es müssen zwei der drei Veranstaltungen aus dem Pflichtbereich absolviert werden. Die Veranstaltungen dürfen nicht aus einem Fach gewählt werden, das bereits als Haupt- oder Nebenfach studiert wird.**
6. Pro Semester wird mindestens eine Veranstaltung zu diesem Modul angeboten.
7. Das Modul kann in der Regel in zwei Semestern absolviert werden.
8. Zusammensetzung:

Nr.	Veranstaltungen	SWS	CP
	A Pflichtbereich		
1.	Vorlesung oder Übung oder Seminar zur Geschichte des Mittelalters mit einführendem Charakter	2	7
2.	Vorlesung oder Übung oder Seminar zur Kultur des Mittelalters (Literatur-, Sprach- oder Musikwissenschaft oder Kunstgeschichte) mit einführendem Charakter	2	7
3.	Vorlesung oder Übung oder Seminar zu Gedankenwelt / Gesellschaft / Recht des Mittelalters (Philosophie, Kath. bzw. Evangelische Theologie, Wissenschafts-, Wirtschafts- oder Rechtsgeschichte) mit einführendem Charakter	2	7
	B Wahlbereich		
	weitere Veranstaltungen nach Wahl		
	Summe aus dem Pflichtbereich	4	14

9. Die Veranstaltungen sind im Rahmen der für die Prüfungen gesetzten Fristen wiederholbar.

10. Die Endnote des Moduls wird aus dem Durchschnitt der in den beiden Pflichtveranstaltungen erzielten Noten ermittelt.

MAL - M 02

1. Name des Moduls: **Aufbaumodul Mittelalter**
2. Verantwortlicher und Fachgebiet: **Prof. Dr. David Hiley, Musikwissenschaft**
3. Inhalte / Lehrziele: **Vertiefung der Mittelalterforschung**
4. Voraussetzungen:
- a) allgemeiner Art (z.B. Schulkenntnisse): **Lateinkenntnisse**
- b) vorausgesetzte universitäre Lehrveranstaltungen: **keine**
5. Bedingungen:
- verwendbar in **Studieneinheit Mittelalter**
 nicht kombinierbar mit/ verwendbar in: **Es müssen zwei der drei Veranstaltungen aus dem Pflichtbereich absolviert werden. Die Veranstaltungen dürfen nicht aus einem Fach gewählt werden, das bereits als Haupt- oder Nebenfach studiert wird.**
6. Pro Semester wird mindestens eine Veranstaltung zu diesem Modul angeboten.
7. Das Modul kann in der Regel in zwei Semestern absolviert werden.
8. Zusammensetzung:

Nr.	Veranstaltungen	SWS	CP
	A Pflichtbereich		
1.	Vorlesung oder Übung oder Seminar zur Geschichte des Mittelalters	2	7
2.	Vorlesung oder Übung oder Seminar zur Kultur des Mittelalters (Literatur-, Sprach- oder Musikwissenschaft oder Kunstgeschichte)	2	7
3.	Vorlesung oder Übung oder Seminar zu Gedankenwelt / Gesellschaft / Recht des Mittelalters (Philosophie, Kath. bzw. Evangelische Theologie, Wissenschafts-, Wirtschafts- oder Rechtsgeschichte)	2	7
	B Wahlbereich		
	weitere Veranstaltungen nach Wahl		
	Summe aus dem Pflichtbereich	4	14

9. Die Veranstaltungen sind im Rahmen der für die Prüfungen gesetzten Fristen wiederholbar.

10. Die Endnote des Moduls wird aus dem Durchschnitt der in den beiden Pflichtveranstaltungen erzielten Noten ermittelt.