

Aktuelle Drittmittelprojekte der Fakultät für Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaften

Stand: März 2021

| Lehrstuhl/Fachbereich | Projekt | Laufzeit | Förderinstitution | Weitere Informationen |
|--------------------------------|---|---|---|---|
| Anglistik/Amerikanistik | | | | |
| Englische Linguistik | "You must excews my Bad writen". A linguistic analysis of early African American letters (Prof. Dr. Schneider) | 2007 – 2019 | COAAL; DFG 2007-2011 | |
| Anglistik | Lecturing Females: Oral Performances, Gender and Sensationalism in Metropolitan Literary and Scientific Institutions and Mass Print Culture, 1860-1910. (Prof. Dr. Zwierlein) | 12/2015 – 11/2018 12/2018 – 05/2020 05/2020 – 06/2022 | DFG-Projekt (Sachbeihilfe), ZW 81/8-1 und ZW 81/8-2; Publikationsförderung | |
| | "Aesthetics, Politics, Reform: Perspectives in British Literature and Culture"(Prof. Dr. Benjamin Kohlmann) | 04/2020-03/2025 | Heisenberg-Förderung (DFG); (seit 11/2020: Heisenberg-Professur an der UR); KO 4565/4-1 | |
| | Graduiertenkolleg: Metropolität in der Vormoderne (Prof. Dr. Zwierlein) | 04/2017 – 03/2021 | DFG-Graduiertenkolleg 2337/1 | Beteiligte Antragstellerin / Wissenschaftlerin (1 von 9) für das Fachgebiet Anglistik |
| | Grundzüge einer Narratologie der Raumzeit. (Post)Moderne Ein-Tag-Romane in deutsch- und englischsprachiger Literatur (Dr. Detmers) | In Vorbereitung | DFG | In Kooperation mit dem DFG-Schwerpunktprogramm 'SPP 1688 Ästhetische Eigenzeiten' |
| | Tangible Pasts: The Material Histories of Antiquaries and the Novel in the Long Eighteenth Century (PD Dr. Boehm) | 2014 – 2020 | Junge Kolleg der Bayerischen Akademie der Wissenschaften | gefördert durch Stipendium und Aufnahme in das Junge Kolleg |
| | Digital Edition of Vetusta Monumenta: Ancient Monuments (PD Dr. Boehm) | 2017 – 2021 | National Endowment for the Humanities Fund (USA) | in Zusammenarbeit mit Noah Heringman, Crystal Lake, Matthew Reeve und Kristen Schuster |
| Amerikanistik | Cultural Performance in Transnational American Studies (Dr. Bauridl) | 2014 – 2018 | DFG-Netzwerk BA 3567/4-1 | zusammen mit Dr. Pia Wiegink (U Mainz) |
| | Entangled Objects? Die materielle Kultur der Diplomatie in transkulturellen Verhandlungsprozessen im 18. Jahrhundert (Prof. Depkat) | Seit 2018 | DFG | Zusammen it Prof. Dr. Harriet Rudolph (Institut für Geschichte) |
| | Leibniz-WissenschaftsCampus „Europa und Amerika in der Modernen Welt: Transformationen und Friktionen der Globalisierung in Vergangenheit und Gegenwart“ | 2019-2023 | Leibniz-Gemeinschaft; Leibniz-Institut für Ost- und Südosteuropaforschung (IOS); UR (CITAS, REAF, Spanienzentrum) | beteiligt ist das Regensburg European American Forum (REAF); insb. Birgit Bauridl (Vorstandsmitglied; Modul-Co-Leitung); Volker Depkat (Modul-Co-Leitung) |

| | | | | |
|-------------------------------------|---|-------------------|--|-------------------------------------|
| Fachdidaktik Englisch | Qualifizierung und Fortbildung von Lehrkräften in den Feldern der Diagnose und Förderung von Lese-Rechtschreib-Schwierigkeiten, Alphabetisierung und Literalität (Prof. Dr. Gerlach) | seit 2014 | Legakids-Stiftung München sowie Projektpartner | |
| Germanistik | | | | |
| Dt. Sprachwissenschaft | Vertreter im Teilprojekt FALKE (Fachspezifische Lehrkompetenz im Erklären) des Gesamtprojekts KOLEG (Kooperative Lehrerbildung Gestalten) (Prof. Dr. Rössler, Apl. Prof. Dr. Thim-Mabrey) | 2015 – 2018 | Qualitätsoffensive Lehrerbildung, BMBF | |
| | Sprachatlas von Nordostbayern (Prof. Dr. Hermann Scheuringer) | 2011 – 2019 | Universität Regensburg, Bezirk Oberfranken, Oberfranken Stiftung, Bezirk Oberpfalz | |
| ÄDL | Historische Narratologie und Raumchronistik: Herkunfts- und Gründungserzählungen in der bayerischen Landesgeschichtsschreibung des 15. Jahrhunderts (Prof. Dr. Feistner) | 2021-2024 | DFG | |
| | Gründungsnarrative in Mitteleuropa (zus. mit Prof. Drascek, Prof. Hirschfelder und Prof. Nekula) | seit März 2020 | Bayerische Akademie der Wissenschaften | |
| | Insel Netzwerk (V. Ebermeier) | 2020 – 2023 | CITAS | Postgraduiertenförderung |
| NDL | Gottfried Benn, das Judentum und der ‚konstruktive Geist‘ (Prof. Dr. Hahn) | 10/2019 – 09/2022 | DFG-Projekt (Sachbeihilfe) HA 3330/4-1 | |
| | „Fühlen und Verstehen. Die Rolle empathischer Emotionen beim Verstehen von Personen und Literatur“ | 2018 – 2021 | DFG-Netzwerk | |
| | Die Naturalisierung der Künste. Anthropologie und Ästhetik (1850 bis heute) / La naturalisation des arts. Anthropologie et esthétique (de 1850 à aujourd’hui) gemeinsam mit der Université Sorbonne nouvelle-Paris 3 (Prof. Dr. Hahn) | 01/2021 – 12/2022 | Bayerisch-Französisches Hochschulzentrum / Centre de Coopération universitaire Franco-Bavarois (BayFrance) | Mobilitätshilfe |
| Didaktik dt. Sprache u. Lit. | ADELE: Adaptives und digitales Erfassen von Lesekompetenz | 2021 - 2023 | Klett (Jungösterreich) | |
| | Digitaler Campus | 2016 – 2021 | Bay. Staatsministerium für Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst | |
| | DiRect: Digital Rechtschreiben trainieren. Wie müssen digitale Rechtschreibtrainings gestaltet sein, um mindestens so lernförderlich zu sein wie der Präsenzunterricht? (Dr. Friederike Pronold-Günthner) | 2020-2021 | Bayerisches Programm zur Realisierung der Chancengleichheit für Frauen in Forschung und Lehre | Habilitationsstipendium bis 09/2021 |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | FALKE (Fachspezifische Lehrerkompetenzen im Erklären): FALKE I FALKE II Falke digital: L-Dur | 2015 - 2023 2015 – 2018 2019 – 2023 2020 - 2023 | Qualitätsoffensive Lehrerbildung (BMBF) | |
| | FALKO-D Fachspezifische Lehrerkompetenzen – Deutsch FALKO II | 2011 – 2017 ab 2018 | Unterstützt durch das Regensburger Lehrerbildungs-zentrum und die Universität | |
| | FiLBY : Fachintegrierte Leseförderung Bayern | 2017 – 2023 (Laufzeitverlängerung) | Bayerisches Staatsministerium für Unterricht und Kultus | |
| | IGLU / PIRLS | 2018 – 2023 | KMK/BMBF | |
| | Lesen mit App : Apps zur Sprach- und Leseförderung | 2020 - 2022 | Stiftung Lesen | |
| | RATTE : Regensburger Analysetool für Texte | o. Laufzeit | | |
| | abgeschlossene Projekte mit noch laufenden Publikationstätigkeiten: | | | |
| | Antike Mythologie in der Kinder- und Jugendliteratur (Dr. Michael Stierstorfer) | 2015 – 2018 | Hanns-Seidel-Stiftung | Promotionsstipendium der Hanns-Seidel-Stiftung |
| | BiSS/EvaPrim Bildung in Sprache und Schrift / Evaluation im Primarbereich | 2015 – 2018 | BMBF | |
| | Das Potential audiovisueller Texte der Popkultur für die Förderung literarischer Kompetenz (Teresa Scheubeck) | 2014 – 2019 | Hanns-Seidel-Stiftung | Promotionsstipendium der Hanns-Seidel-Stiftung |
| | ELiS Evidenzbasierte Leseförderung in Schulen | 2016 – 2019 | EU / Erasmus+ | |
| | ADELE: Adaptive und digitales Erfassen von Lesekompetenz | 2021 - 2023 | Klett (Jungösterreich) | |
| Deutsch als Zweitsprache | KOLEG | 2015 – 2018 | Qualitätsoffensive Lehrerbildung, BMBF | |
| I:IMSK | | | | |
| Allgemeine und Vergleichende Sprachwissenschaft | Korpusbasierte Referenzgrammatik des Hoocąk, einer nordamerikanischen Indianersprache der Sioux Sprachfamilie (Prof. Dr. Johannes Helmbrecht) | 4/2013 – 8/2018 | DFG | |
| Informationswissenschaft | OPTAPEB - Optimierung der Psychotherapie durch Agentengeleitete Patientenzentrierte Emotionsbewältigung | 9/2017 – 8/2020 | BMBF | Verbundkoordinator: Uni Regensburg |
| | DIVIS - Digitale Indoor-Verortung mittels Inertial- | 08/2016 – 03/2019 | FuE-Programm | |

| | | | | |
|----------------------------------|--|-------------------|--|--|
| | Sensorik und Landmarken | | „Informations- und Kommunikationstechnik“ des Freistaates Bayern | |
| | „Courage – A Social Media Companion Safeguarding and Educating Students“ | 11/2019 – 10/2023 | VolkswagenStiftung, Hannover | |
| Medieninformatik | Nachwuchsforschungsgruppe Zentrum Digitalisierung Bayern (ZD.B)– Physical Affordances für Digital Media and Workflows | 02/2017 – 01/2022 | Bay. Staatsministerium für Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst im Rahmen des ZD.B | |
| | Digitaler Campus Bayern – Realisierung kooperativer Masterstudiengang Digital Humanities | 11/2016 – 10/2021 | Bay. Staatsministerium für Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst | Kooperation mit FAU Erlangen, LMU München |
| | Förderung der Entrepreneurship-Ausbildung mit Schwerpunkt Digitalisierung im Rahmen des Zentrums Digitalisierung.Bayern (ZD.B) | 07/2017 – 07/2021 | Bay. Staatsministerium für Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst | |
| | TRIO – Hochschulverbund Transfer und Innovation in Ostbayern, Teilvorhaben Universität Regensburg | 01/2018 – 12/2022 | BMBF, Forschungszentrum Jülich GmbH | Zusammenarbeit mit Lehrstuhl für Wirtschaftsinformatik, Prof. Pernul |
| | VIGITIA – Verbundprojekt: Vernetzte intelligente Gegenstände durch, auf und um Interaktive Tische im Alltag; Teilvorhaben: Benutzerzentrierte Entwicklung neuer Interaktionsformen für augmentierte Tischoberflächen | 07/2019 – 06/2022 | BMBF | Verbundpartner: Bauhaus Universität Weimar, Jun.-Prof. Echter EXTEND3D GmbH, München |
| | Schwerpunktprogramm: Computational Literary Studies; Projekt: Emotionen im Drama | 04/2020 – 03/2023 | DFG | Zusammenarbeit mit Universität Würzburg, Frau Dr. K. Dennerlein |
| Medienwissenschaft | "Prozessorientierte Diskursanalyse - Technologien für diskursbasierte Analysen in der Medien- und Wissenschaftsgeschichte" | 2018 – 2021 | DFG | |
| | DFG-Netzwerk „Dispositiv der Menge“ | 2020 – 2022 | DFG-Forschernetzwerk | Beteiligung, Leitung: PD Dr. Cornelia Wild, FU Berlin |
| Vergl. Kulturwissenschaft | eKulturPortal | 2015 – 2018 | BMWi | |
| | Verbundprojekt „Verdinglichung des Lebendigen: Fleisch als Kulturgut“ – Teilprojekt „Fleischwissen in kulturwissenschaftlicher Perspektive“ | 08/2018 – 07/2021 | BMBF | |
| | Food Guide „Jüdische Küche“ | 10/2020 – 12/2021 | BMI | |
| | Jüdisch-Bayerische Esskultur im 19. und 20. Jahrhundert | 03/2021 – 02/2023 | Bayerisches Kompetenzzentrum für Ernährung (KErn) | |
| | Perspektiven, Chancen und Risiken des Fruchthandels | 5/2017 – 5/2018 | Deutscher Fruchthandelverband e.V. | |
| | Bayerisch – jüdische Esskultur | 2021 – 2023 | KErn – | |

| | | | | |
|-------------------|---|--------------------|--------------------------------|---|
| | | | Kompetenzzentrum für Ernährung | |
| Romanistik | | | | |
| | DFG-Forschernetzwerk „Ästhetik(en) der Roma: Literatur, Comic und Film von Roma in der Romania“ (PD Dr. Martina Hertrampf) | Seit 2017 | DFG-Forschernetzwerk | |
| | Patrimoines d'Europe, Avancer et Construire Ensemble 1918 (Prof. Dr. von Treskow) | Beantragt 2018 | EU | |
| | Metropolität in der Vormoderne“, Graduiertenkolleg der DFG (Prof. Dr. Selig, stellv. Sprecherin) | 04/2017 – 03/2021 | DFG-Graduiertenkolleg 2337/1 | Beteiligte Antragstellerin / Wissenschaftlerin (1 von 9) für das Fachgebiet Romanistische Sprachwissenschaft |
| | Leibniz Wissenschaftscampus Europe and America in the Modern World. Transformations and Frictions of Globality in Past and Present (EurAm). (Prof. Dr. Mecke und andere) | Seit 26. März 2019 | Leibniz-Gemeinschaft | |
| | La délocalisation du roman français. Nouvelles esthétiques néo-exotiques et redéfinition des espaces contemporains (Prof. Dr. Mecke) | 10/2019 | DFG | |
| | Übersetzungsdimensionen des französischen Enzyklopädismus im Aufklärungszeitalter (1680-1800): transkultureller Wissenstransfer, Mittlerfiguren, interkulturelle Aneignungsprozesse (PD Dr. Susanne Greilich (Projektleiterin)) | 10/2018 –09/2021 | DFG | Im SPP 2130 (Übersetzungskulturen der Frühen Neuzeit), gemeinsam mit Prof. Dr. H.-J. Lüsebrink (Universität des Saarlandes) |
| Slavistik | | | | |
| | Mikrovariation bei pronominalen und verbalen Enklitika des Bosnischen, Kroatischen und Serbischen (Prof. Dr. Hansen) | 2015 – 2019 | DFG HA 2659/6-1 | |
| | LangGener. Language use by Polish-German bilinguals: Linguistic attitudes and their impact on contact induced changes in morpho-syntax“; Antrag im Rahmen der binational deutsch-polnischen Ausschreibung DFG-NCN ‚Beethoven 2‘; mit Institut für Slavistik, Polnische Akademie der Wissenschaften 2018-2021 (Prof. Dr. Hansen) | 2018 – 2021 | DFG NCN-Projekt HA 2659/9-1 | |
| | Zusammengesetzte Indefinitpronomen in slavischen Sprachen. Ein Beitrag zur semantischen Karte der Indefinitheit der zweiten Generation (Prof. Dr. Hansen) | 2019 – 2022 | DFG HA 2659/10-1 | |
| | Die historische Semantik von INFORMALITÄT– | 2020 – 2023 | DFG | |

| | | | | |
|--|--|---------------|--|--|
| | empirische Studien zum thematischen Wortgebrauch anhand serbischer und kroatischer Presstexte 1919-2018; im Rahmen des Verbundprojektes „Geschichte der Korruption in Südosteuropa (ca. 1817-heute): Serbien und Kroatien im Vergleich“, Verbundprojekt mit Prof. K. Buchenau und Prof. T. Steger (Prof. Dr. Hansen) | | HA 2659/11-1 | |
| | PI der „Graduiertenschule Ost- und Südosteuropastudien“ GS OSES (Prof. Dr. Hansen) | 2012 – 2019 | Exzellenzinitiative des Bundes und der Länder. | |
| | Monographie zur sorbischen Dichterin Róža Domašcyna | ab 2019 | Verlag Domowina und Stiftung für das sorbische Volk | |
| | “Imaginaries of the Future“. Internationales und interdisziplinäres Projekt zur Utopieforschung (PD Dr. Kenneth Hanshew) | 2017 – 2018 | Unilever Foundation, Großbritannien | |
| | “In Their Surroundings: Localizing Modern Jewish Literature in Eastern Europe“, Principal Investigator (Prof. Dr. Koller) | 2017 – 2019 | GIF, German-Israeli Foundation for Scientific Research & Development | |
| | Projektleitung „Nokhem Shtif and the Quest for Yiddishland (Holger Nath) | 2014 – 2/2019 | Fritz-Thyssen-Stiftung | |
| | „Graduiertenschule Ost- und Südosteuropastudien“, Principal Investigator (Prof. Dr. Koller) | Ab 2016 | Universität Regensburg, Ministerium für Wissenschaft und Kultur des Freistaates Bayern | Förderung durch DFG bis 2019 |
| | „Leyb Kvitko oder Lev Kvitkó? Ein jiddischer (Kinderbuch-)Autor zwischen jüdischer und sozialistischer Revolution“ (Prof. Dr. Koller) | 2020-2023 | DFG | |
| | „The Short Life of Soviet Yiddish Literature“ (Prof. Sabine Koller) | 2020-2023 | Leibniz Kooperative Exzellenz | Kooperationsprojekt zwischen dem Leibniz-Institut für jüdische Geschichte und Kultur – Simon Dubnow, Leipzig, Leibniz-Zentrum für Literatur- und Kulturforschung (ZfL) in Berlin und der Professur für Slavisch-Jüdische Studien an der Universität Regensburg |
| | Leibniz-WissenschaftsCampus Regensburg: „Europa und Amerika in der modernen Welt: Transformationen und Friktionen der Globalisierung in Vergangenheit und Gegenwart“ (Prof. Sabine Koller) | 2019-2023 | Leibniz-Gemeinschaft Leibniz-Institut für Ost- und Südosteuropaforschung (IOS) UR | |
| | Internationale Forschungsgruppe “Cosmopolitan | 2020-21 | Israel Institute for | |

| | | | | |
|------------------|--|-------------|---|--|
| | Spaces in an Urban Context: A Case Study of Odessa " (Prof. Dr. Lecke) | | Advanced Studies (IIAS) | |
| Bohemicum | | | | |
| | Forschungsverbund "Language across generations: contact induced change in morpho-syntax in German-Polisch bilingual speech" | 2018 – 2021 | DFG | Antragsteller & Sprecher: Björn Hansen; Mitverantwortlicher: Marek Nekula; Mitarbeiterinnen & Mitarbeiter: Aneta Bučková (für Bohemistik) |
| | "Deutsch-Tschechische Studien" (Stipendien / SHK) | 2019 – 2023 | DAAD - Programm "Integrierte internationale Studiengänge mit Doppelabschluss" | Antragsteller & Vorsitzender des Prüfungsausschusses: Marek Nekula, Koordination: N.N. |
| | "Deutsch-Tschechische Studien" (Stipendien / Koordination Prag) | 2020 – 2021 | „Deutsch-Tschechischer Zukunftsfonds" | Antragsteller: Marek Nekula, Koordination: N.N. |
| CITAS | | | | |
| | Leibniz-WissenschaftsCampus „Europa und Amerika in der Modernen Welt: Transformationen und Friktionen der Globalisierung in Vergangenheit und Gegenwart“ | 2019 – 2025 | Leibniz-Gemeinschaft Leibniz-Institut für Ost- und Südosteuropaforschung (IOS) UR | Aus der SLK beteiligt sind: Jochen Mecke (Vorstandsmitglied / Modulleiter) Birgit Bauridl (Vorstandsmitglied / Modulleiterin) Sabine Koller (Modulleiterin) Volker Depkat (Modulleiter) Tamara Heger (Assoziierte Wissenschaftlerin) Ralf Junkerjürgen (Betreuer / Assoziierte Wissenschaftler) Joanna Moszczyńska (Assoziierte Wissenschaftlerin) Hubert Pöppel (Assoziierte Wissenschaftler) Pia Wiegink (Assoziierte Wissenschaftlerin) Wie auch die Einrichtungen: CITAS, Graduiertenschule-OSES UR, REAF, Spanienzentrum |
| | CITAS – Center for International and Transnational Area Studies Darunter werden zwei Forschungsnetzwerke | Seit 2017 | Freistaat Bayern, 2019-2022/23 | Profilierung und Weiterausbau der Area Studies (Regionalwissenschaften) in der Zielvereinbarung zwischen der UR und dem Freistaat Bayern |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | <p>gefördert: Forschungsnetzwerk: MS ISLA - Mediterranean Studies on Island Areas Forschungsnetzwerk: KNOW IN - Knowledge Infrastructures: Circulation, Transfer and Translation of Knowledge across Borders</p> | | | <p>Vorstandsmitglieder aus der SLK: Jochen Mecke, Birgit Bauridl</p> <p>Beiratsmitglieder aus der SLK: Volker Depkat, Ralf Junkerjürgen, Ursula Regener</p> <p>Sprecher*innen des Netzwerks MS-ISLA: Jonas Hock, Laura Linzmeier</p> <p>SLK-Sprecherin des Netzwerks KNOW IN: Carmen Dexl</p> |
|--|--|--|--|---|