

106 Assump. BVM		C	G	B	E	M	V	H	R	D	F	S	L	CO	AR	Dob	range	gc		
		L																		
1V-A	Sca Maria virgo interce.			1												8554	D-c			
	Omnium rerum creator mi.			2												8549	F-c			
	Descendi in ortum nucum ut			3												7275	F-g	GG		
	Anima mea liquefacta est ut			4												7269	F-g	dddG		
	Tota pulcra es amica mea			5												4173/4270	C-a/C-c	EE/EEFEaEE		
	Ave Maria gratia plena				1											1198	C-a			
	Sca Dei genetrix interce.				2											1075	C-b	a		
	Ora pro nobis o virgo sine				3											-				
	Intemerata virgo quem red.				4											-				
	O Maria semper virgo cuius				5											-				
	Beata mater et innupta								1							-				
	Exaltata es sca Dei genetrix											1				∇				
	Paradisi ianue per te nobis											2				∇				
	Sub tua protectione											3				∇				
	Maria virgo semper letare											4				∇				
1V-Am	Virgo prudentissima quo pro.		x			x		x	x		x									
	Te Mariam Dei genitricem			1																
	Exaltata est gloriosa semper			2																
	Ortus conclusus est dei geni.				x															
	Paradisi porta per Evam								x		x			x						

106 Assump. BVM		C	G	B	E	M	V	H	R	D	F	S	L	CO	AR	Dob	range	gc
M-A	Exaltata es sca Dei genetrix	1	1	1	1	1		1	1	1	1		1+	1	1	4034		
	Paradisi porte per te nobis	2	2	2	2	2		2	2		2				2/8	4063		
	Benedicta tu in mulieribus	3	3		3*	3*		3*	4*	5*	4			5	5/7	4044/4078		
	Specie tua et pulchritudine	4	4	a4	4*	4*		7*		6*				6		7087		
	Adiuuabit eam Deus vultu suo	5	5	a5	5*	5*		8*						7		7055		
	Sicut letantium omnium	6	6	a6	6*	6*		9*			8		6+	9		7085		
	Gaude Maria virgo cunctas	7	7	7	7	7		10*	7*		9			10		4042		
	Dignare me laudare te virgo	8	8	a8	8	8		11*	8*		5*		7+	11		4020		
	Post partum virgo inuolata	9		a9	9*	9		12*	10*					12		4068		
	Super salutem et omnem pul.		9						9*					6		-		

Paradisi porta per Evam	3							-		
Maria virgo semper letare que	4							1449		
In prole/flore mater in partu v.	5			11	8+		9	4046/4149		
Oculi tui sca Dei genitrix	6			l	7			-		
Speciosa facta es et suavis	8/a3		5*	a	10	3+	8 3	4086/6150		
Beata mater et innupta virgo	9			c	12		c	-		
O quam pulchra es casta	a1			u		9+		7019		
Hec est qui nescivit thorum	a2		5*	n	6	v2		3049		
Revertere revertere Sunamitis	a7			a				7250		
Ecce tu pulchra es amica mea		a1						1486	A-a	aG
Sicut lilium inter spinas		a2						2146	A-a	DaD
Favum distillans labia tua		a3						3056	D-c	c
Emissionis tue paradisum		a4						4177	C-c	E (despite range)
Fons ortorum puteus aquarum		a5						5072	F-f	b
Veniat dilectus meus		a6						6152	D-c	F
Veni in ortum meum soror		a7						7290	G-g	d
Commedi favum cum melle		a8						8524	E-d	? (despite range)
Talis est dilectus meus et ipse		a9						6097	C-b	FFF ? (despite range)
Sicut myrra electa			4*	3*	3*	3*	4+	3 4		
Ante thorum huius virginis			6*	6*	2*		v1	2		
Optimam partem elegit sibi			c	11*						
Iste est speciosa inter filias				12						
Ortus conclusus es Dei genitrix				c	c	c	5+			
Paradisi ianue per te nobis					4		2+	4		
Sca Dei genitrix virgo semper						12	11	1075	C-b	a
Specialis virgo inter agmina							1	-		
Celi reginam Maria te iure							2	-		
Virgo creatoris celorum							3			
Gratia celestis reparatrix							4			
Scificans Dnus templum							5			
Aula Maria Dei chasti titulus							6			
Psallite cantantes Domino							7			
Exultet tellus letentur et insule							8			
Abe o theotochos virgo Maria							9			
Hec est regina virginum							10			
Vidi speciosam ascendentem							1	3036		
Viderunt eam filie et beatiss.							2	-		

Que est ista qui ascendit	3	1209
Ista speciosa inter filias Hie.	4	-
Quasi cedrus exaltata es in Lib.	5	
Sicut cynamomum et balsa.	6	
Iam enim hiemps transiit	7	
Unguentum effusum nomen	8	
Caput tuum ut Carmelus Dei	9	
Surge Aquilo et veni Auster	10	
Quam pulcra es amica mea	11	
Virgo prudentissima quo	12	
Gaude Dei genitrix virgo	c1	
O gloriosa Dei genitrix virgo	c2	
Beata Dei genitrix Maria virgo	c3	
In templo tuo Dei genitrix	10+	
Mater Domini nostri Hiesu	11+	
Dum transisset Maria mater	12+	
Sub tuis visceribus confugimus	13+	
Dum esset rex in accubitu suo	v3	
Nigra sum sed formosa	v4	

106 Assump. BVM		C	G	B	E	M	V	H	R	D	F	S	L	CO	AR	Dob	range	gc
L-A	Assumpta est Maria in celo	1		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		7246		
	Maria virgo assumpta est	2		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		8288		
	In odorem unguentorum	3		3	a3	3	3	3	3	3	3	3		3		4045		
	Benedicta filia tua Domino	4		4		4	4	4	4	4	4	4	4	4		7132		
	Pulchra es et decora filia Hier.	5		5		5	5	5	5	5	5	5	6	5		1058		
	Ecce adest dies preclara				3													
	Sca Dei genitrix virgo				4											1075	C-b	a
	Assumpta est in altum Dei				5													
	Ante thorum huius virginis				a1									2				
	Nigra sum sed formosa				a2													
	Benedicta a filio tuo domina				a4													
	Aque multe non potuerunt				a5													
	Maria virgo semper letare												3	1				
	Beata mater et innupta virgo												5					
	Ex te Maria virgo processit												v1			-		

	Oculi tui sca dei genitrix		T		
	Revertere revertere Sunamitis		S		
	Vulnerasti cor meum soror		N		
2V-A	Quam pulchra es amica mea		1		
	Nigra sum sed formosa filia		2		
	Dilecte mi apprehendam te		3		
	Ortus conclusus es Dei genitrix		4		4
	Sicut malum		5*		
	Oculi tui sca Dei genitrix		1+		
	Aque multe non potuerunt		2+		
	Surge Aquilo et veni Auster		3+		5
	Unguentum effusum nomen				1
	Pulchra es et decora				2
	Revertere revertere Sunamitis				3
2V-Am	Que est ista que ascendit	1			
	Hodie Maria virgo cel.		1	1	1
	Tota pulchra es amica			+	
	Oculi tui sca Dei genitrix				2
	Ortus conclusus es Dei genitrix				3
	O quam gloriose migrasti				1
	Nigra sum sed formosa filia				2

106 Assump. BVM		C	G	B	E	M	V	H	R	D	F	S	L	CO	AR	Dob	range	gc
M-R	Vidi speciosam sicut columba	1		1	a1	1	1	1	1	l	1	1	1	1				
	Sicut cedrus exaltata sum	2		2	a2	2	2	2	2	a	2	2	2	2				
	Diffusa est gratia in labiis	3		6	a7		8	3	6*	c			3					
	Veni electa mea et ponam	4					7		8	u	5		9	3				
	Que est ista que processit	5		3	a3	3	3	4	3	n	3	3	5	4				
	Ista est speciosa inter filias	6		9	a9			9	9	a	10	5	6	6				
	Beatam me dicent omnes	7		4	a4	4	4	5	4		7	7	12	8				
	Ornatam in monilibus filiam	8		8	a5	5	5	6	5		6	6	8	7				
	Hec est dies preclara hodie	9																
	Gaude Maria virgo cunctas	10*				9*		10*	12*		12*	12*						
	Beata es Virgo Maria Dei	11		5		8	9	12	10	12	8	4	10					

O quam pulchra et speciosa	12					
Beata et venerabilis	13*			11	9*	
Beata es Maria que omnium	14*		11* 11*		10*	
Ista est Sion quem elegit	15					
Super salutem et omnem	16	10	7	4	11	
Hec est virgo sapiens	17					
Salve nobilis virga Iesse		7				
Paradisi porta per Evam		1				
O gloriosa semina excelsa		2				
Exaltata est virgo Maria		3			17	
Assumpta est virgo Maria		4				
Beata es Maria que Domi.		5	7	11	8	
Hodie Maria virgo celos asc.		6				
Gaudeamus omnes in domino		7				
Ecce adest dies preclara		8				
Hodie virgo cirginum celos		9				
Benedicta et venerabilis		a6	7*	9	10	
Beata es virgo Maria que		a8				13
Felix namque es sacra virgo		6	10	13	11	12
Pulchra facie sed pulchrior			6			
Beata mater et innupta virgo			11			
Veni electa mea et ponam			8			
Adiuvā nos tuis precibus			2V/+			
Regem celorum genuisti			2V+			
Post partum virgo inviolata				L		
Ave Maria gratia plena				1+		^
Gloriosa dicta sunt de te				2+		
Laudemus Dominum in bea.				3+		
Sca M. clemens et pia				4+		
Beata progenies unde Christus					9	
Excelsa Dei mater Maria					4	
Dilexisti iusticiam et odisti					7	
O una ante omnes felix					13	
Maria virgo non est tibi similis					14	
Flos florum salve qui crimina					15	
Surge virgo regina et eterno					16	
Stirps Iesse virgam produxit					17	

O rosa purpurea et Christi
Que est ista que ascendit

18

5*

106 Assump. BVM

C

G

B

E

M

V

H

R

D

F

S

L

CO AR

Dob

range

gc

B has 3+4+3 R.

E has a second series, here designated a1, a2 etc.

M has 2 L-Ab, then a supplementary set headed "Unde supra ubi volueris"; these are noted continuously with + after the number.

V has 3+4+4 R. V has 3 L-Ab, then a supplementary set headed "Antiphone de sancte Marie ubi volueris"; these are noted continuously with + after the number. V also has a second set of M-A, here marked a1, a2 etc.

H has a series of extra antiphons at end: "Antiphonae unde supra", here noted under L-Ab with +.

Under the heading "Infra hebdomadam" R has 3 A "super vespertinos psalmos" here under 2V with +; also 2 R likewise, here with +; also 9 A "super Magnificat et Benedictus" here under L-Ab with +; finally "In Octava Ad Vespera" an Am, here under 2V with ++.

D has extra antiphons here listed under L-Ab with +.

F has incipits for 1V-A, the antiphons being among those extras here listed under L-Ab with +. F has an incipit for M-R12 (require retro in Purificatione), then a thirteenth R.

F has inc. for 2V-A all heard earlier. It has 14 extra A, 4 extra R, and 2 more extra A "Super octabas", all given here under L-Ab with +

In L the extra antiphons come after the M-A, where they are designated 1+, 2+ etc., since they are mostly concordant with M-A in other sources, rather than L-A. There follows a long unassigned series of R, and finally Lauds.

L also has a vigil office with a short Matins, a Lauds (A = Vespers) and Little Hours as incipits. The entries are all preceded here with v.