

---

---

## INHALTSVERZEICHNIS

---

### Abhandlungen

*Tibor Schäfer*

Brun von Querfurt und die *schwarzen Ungarn*

7

*Veronika Rudolf*

Die Steiermark unter ungarischer Herrschaft  
im Spiegel der „Steirischen Reimchronik“

31

*Miklós Halmágyi*

Weinen, Lachen und Lächeln  
in den Legenden der Heiligen Margarethe von Ungarn

47

*Ágnes Szalai*

Das Fürstentum Siebenbürgen  
im habsburgisch-ungarisch-osmanischen Mächtedreieck.  
Siebenbürgisch-habsburgische diplomatische Verhandlungen  
im Jahr 1662

59

*Irén Rab*

Die umgeschriebene Geschichte Ungarns. Der Göttinger Einfluss  
auf die siebenbürgisch-sächsische Geschichtsschreibung

87

*Zoltán Kaposi*

Die Tätigkeit der Fünfkirchener Hangya Genossenschaft  
zwischen 1922 und 1941

107

*Orsolya Tamássy-Lénárt*

„Straßenmilch [...] ist Staub von König Árpáds Pferde“.  
Das Ungarn-Bild in den deutschsprachigen Piroschka-Filmen  
der 1950er und 1960er Jahre im kulturhistorischen Kontext

129

*Ágnes Tóth*

Die Tätigkeit des Hauses der Ungarischen Kultur  
in Ost-Berlin (1970–1973)

147

*Bence Bauer*

Europäische Konfliktlinien im Licht der ungarischen  
Europapolitik. Der lange Weg von Fidesz  
aus der Europäischen Volkspartei und die  
Rolle der deutschen und der polnischen Politik

167

## Forschungsberichte

*Gábor Klaniczay*

Deconstructing Historical Myths.  
Thoughts on the Saint Stephen book by Nora Berend

191

*Gábor Thoroczkay*

Urging more caution when discussing Saint Stephen.  
Remarks on Nora Berend's book concerning  
the foundation of the Christian state of Hungary

215

*Alexander Rasthofer*

Ungarn und Europa. Zum Themenheft der  
„OST-WEST. Europäische Perspektiven“

227

## Besprechungen

BAK, J. M. – PÁLFFY, G.: *Crown and Coronation*

*in Hungary 1000–1916* A. D. (Wolfgang Kessler)

237

PAPO, A. – NEMETH PAPO, G.: *Il processo Martinuzzi.*

*L'inchiesta pontifica sull'assassinio del cardinale Giorgio*

*Martinuzzi Utyeszenics (Frate Giorgio), 1551–1555.* (Teréz Oborni)

239

*The Correspondence of the Beylerbeys of Buda 1617–1630.*

(Wolfgang Kessler)

243

SCHWEININGER, P.: <i>Sváb világok.</i>	
<i>Népesség és mentalitás Száron, 1729–1848.</i> (Ferenc Eiler)	245
HARGITTAI, I. – HARGITTAI, B.: <i>Brilliance in Exile:</i>	
<i>The Diaspora of Hungarian Scientists from</i>	
<i>John von Neumann to Katalin Karikó.</i> (Fabian Hutmacher)	248
VENUTI, L.: <i>Hungary as a sport superpower. Football from Horthy to Kádár (1924–1960).</i> (Franz Sz. Horváth)	250
<i>Nationalsozialismus transnational. Rechts- und Ideologietransfer insbesondere zwischen dem „Dritten Reich“ und Ungarn.</i>	
(Herbert Küpper)	252
STARK, T.: <i>Hosszú út az első magyarországi deportáláshoz.</i>	259
(Franz Sz. Horváth)	
UJVÁRY, G.: <i>Antiszemita zsidómentők? Hóman Bálint, Zsindely Ferenc, Makkai János, Mester Miklós és Kemény Gábor 1944-es szerepének előzményei.</i> (Franz Sz. Horváth)	261
<i>Az antiszemitizmustól az emlékezésig. Tanulmányok a magyarországi holokauszt 80. évfordulója alkalmából.</i> (Franz Sz. Horváth)	263
<i>A Holokauszt Magyarországon nyolcvan év múltán.</i>	
Új kutatási irányok. (Franz Sz. Horváth)	266
RAINER, J. M.: <i>Újratervezés. Szocializmus</i>	
<i>Magyarországon a 20. Században.</i> (Franz Sz. Horváth)	268
<i>A Frontline of Espionage. Studies on Hungarian</i>	
<i>Cold War Intelligence in Austria.</i> (Wolfgang Kessler)	269
BAUER, B.: <i>Ungarn ist anders.</i> (Alexandra Sophie Wiener)	272
BAUER, B.: <i>Ungarn ist anders.</i> (Daniel Carlo Pangerl)	274
<i>Ungarische Wegmarken.</i> (Daniel Carlo Pangerl)	276
<i>Ungarnreal. Ungarn aus erster Hand.</i> (Alexander Rasthofer)	279
FÖLDÉNYI, L. F.: <i>Der lange Schatten der Guillotine.</i>	
<i>Lebensbilder aus dem Paris des neunzehnten Jahrhunderts.</i>	
(Fabian Hutmacher)	281

## Chronik

<i>Gabriel Adriányi (31. März 1935 – 10. August 2024).</i> (Markus Lingen)	283
<i>Kathrin Sitzler (26. März 1942 – 20. Oktober 2024).</i> (Gerhard Seewann – Ralf Thomas Göllner)	288
<i>Das ungarische Tor zur europäischen Freiheit 1989.</i> <i>Wissenschaftliches Symposium aus Anlass</i> <i>des 35. Jahrestages der Grenzöffnungen in Ungarn.</i> (Krisztina Busa)	292
<i>Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter des Bandes</i>	301