

Lehrveranstaltungen Sommersemester 2019

Studieneinheit

Mittelalter

Verantwortlich: Prof. Dr. Jörg Oberste

Basismodul Mittelalter

Nr. Im VV	Name d. Dozenten	Fach	Kursart	Titel der Veranstaltung	SWS	LP
Pflichtbereich						
33119	Kortüm	Geschichte	Vorlesung	Geschichte der Ottonen	2	7
33155	Ehrich	Geschichte	Proseminar	Höfische Kultur im Mittelalter	2	7
33156	Bröker	Geschichte	Proseminar	Widerstand gegen den Herrscher – Rebellionen, Aufstände, Verschwörungen im England des 13. Jahrhunderts	2	7
33159	Weitzel	Geschichte	Proseminar	Die Kreuzzüge	2	7
33185	Bröker	Geschichte	Übung	Matthew Paris und seine Chroniken	2	7
33188	Neubert	Geschichte	Übung	Städte erzählen Geschichte - Stadtgeschichtsschreibung spätmittelalterlicher Städte Europas - London im Fokus	2	7
31512	Dietl/Jachmann	Kunstgeschichte	Proseminar	Reichsstadt der Renaissance - Renaissance der Reichsstadt: Kunst und Architektur in Augsburg 1450-1630	2	7
35450	Feistner	Germanistik	Vorlesung	Von der Klassik zur Nachklassik: Perspektiven der mhd. Literaturgeschichte am Beispiel ausgewählter Romane des 12. und 13. Jahrhunderts	2	7
35460	Feistner	Germanistik	Proseminar	Konrad von Würzburg: 'Engelhard' (Texterschließung)	2	7
35462	Emmerling	Germanistik	Proseminar	Spielarten des Begehrens. Minnesang als Variationskunst (Texterschließung)	2	7
35481	Schulz	Germanistik	Übung	Frauenfiguren: Fee, Heilige, Kriegerin, höfische Dame, Teufelin	2	7
36026	Selig	Romanistik	Proseminar	Diachronie I: Französisch (Frz. Sprachwissenschaft)	2	7
31600	Schiltz	Musikwissenschaft	Vorlesung	Allgemeine Musikgeschichte II	2	7
31613	Schiltz	Musikwissenschaft	Übung	Singen aus Handschriften und Drucken des 15. und 16. Jahrhunderts: Orlando di Lassos Missa "Susanne un jour"	2	7
11165	Unterburger	Theologie	Vorlesung	Missionierung, Christianisierung, Glaubensspaltung. Kirchengeschichte des Mittelalters und der frühen Neuzeit	2	7
11301	Irving	Theologie	Vorlesung/Übung	Lateinische Kodikologie und Paläographie: Am Beispiel liturgischer Bücher des lateinischen Mittelalters	2	7
11322	Buchinger	Theologie	Seminar	Meß-Ordo und Meß-Bücher im Mittelalter	2	7

Aufbaumodul Mittelalter

Nr. Im VV	Name d. Dozenten	Fach	Kursart	Titel der Veranstaltung	SWS	LP
Pflichtbereich						
33119	Kortüm	Geschichte	Vorlesung	Geschichte der Ottonen	2	7
33133	Löffler	Geschichte	Hauptseminar	Bayern zur Zeit der Agilolfinger und Karolinger (6. - 9. Jahrhundert)	2	7
33185	Bröker	Geschichte	Übung	Matthew Paris und seine Chroniken	2	7
33188	Neubert	Geschichte	Übung	Städte erzählen Geschichte - Stadtgeschichtsschreibung spätmittelalterlicher Städte Europas - London im Fokus	2	7
35450	Feistner	Germanistik	Vorlesung	Von der Klassik zur Nachklassik: Perspektiven der mhd. Literaturgeschichte am Beispiel ausgewählter Romane des 12. und 13. Jahrhunderts	2	7
35484	Feistner	Germanistik	Hauptseminar	Komik und (Grenzen der) Didaxe in mittelhochdeutschen Mären	2	7
35485	Schulz	Germanistik	Hauptseminar	Hexen, Werwölfe, Heuschrecken: Hexen- und Tierprozesse in spätmhd.	2	7

				und frühhd. Zeit		
35481	Schulz	Germanistik	Übung	Frauenfiguren: Fee, Heilige, Kriegerin, höfische Dame, Teufelin	2	7
36052	Selig	Romanistik	Übung	Diachronie II: Französisch	2	7
31600	Schiltz	Musikwissenschaft	Vorlesung	Allgemeine Musikgeschichte II	2	7
31603	Schiltz	Musikwissenschaft	Seminar	L'homme armé, oder: die erstaunliche Karriere einer Melodie im 15. und 16. Jahrhundert (und darüber hinaus)	2	7
31613	Schiltz	Musikwissenschaft	Übung	Singen aus Handschriften und Drucken des 15. und 16. Jahrhunderts: Orlando di Lassos Missa "Susanne un jour"	2	7
11165	Unterburger	Theologie	Vorlesung	Missionierung, Christianisierung, Glaubensspaltung. Kirchengeschichte des Mittelalters und der frühen Neuzeit	2	7
11301	Irving	Theologie	Vorlesung/Übung	Lateinische Kodikologie und Paläographie: Am Beispiel liturgischer Bücher des lateinischen Mittelalters	2	7
11322	Buchinger	Theologie	Seminar	Meß-Ordo und Meß-Bücher im Mittelalter	2	7

Erläuterungen zu den Veranstaltungen (z. B. über Anmeldefristen, Zulassungsvoraussetzungen etc.) sind auf den jeweiligen Homepages der Institute zu finden.