

UNI Regensburg – Musikpädagogik

Lehrstuhlinhaber: Prof. Dr. Magnus Gaul

> Homepage UNI > Fakultät für Philosophie, Kunst-, Geschichts- und Gesellschaftswissenschaften
(= oranger Button) > Lehrstuhl für Musikpädagogik

The screenshot shows a web browser window with the URL <https://www.uni-regensburg.de/philosophie-kunst-geschichte-gesellschaft/musikpaedagogik/index.html>. The page features the University of Regensburg logo and navigation menu. The main content area includes a welcome message, a list of services, and a large image of hands playing a grand piano.

Herzlich willkommen auf den Internetseiten des Lehrstuhls für Musikpädagogik und Musikkidaktik an der Universität Regensburg!

Der Lehrstuhl für Musikpädagogik und Musikkidaktik

- betreut schwerpunktmäßig Studierende des Lehramts an Grund-, Mittel- und Realschulen,
- bietet eine profunde Ausbildung zukünftiger Lehrer/-innengenerationen in allen Sparten musikalischen Handelns und wissenschaftlicher Reflexion,
- ist mit rund 1000 Studienfällen und etwa 60 Lehrbeauftragten der derzeit größte Ausbildungsstandort seiner Art in Bayern.

STARTSEITE UR

STARTSEITE MUSIKPÄDAGOGIK

AKTUELLES
SEKRETARIAT
VORLESTUNGSVERZEICHNIS
UNSER TEAM
FORSCHUNG UNIVERSITÄT
FORUM MUSIK UND SPRACHE
PORTAL MUPAED-FÜHRERSCHEIN
UNSERE CHORPROJEKTE
TERMINE
MEDIENTRAUM
STUDIUM
PRÜFUNGEN
SCHRIFTLICHE HAUSARBEIT § 29 LPO I
EIGNUNGSPRÜFUNG

FACHSCHAFT
SERVICE
PRESSEBERICHTE
PUBLIKATIONEN

FO

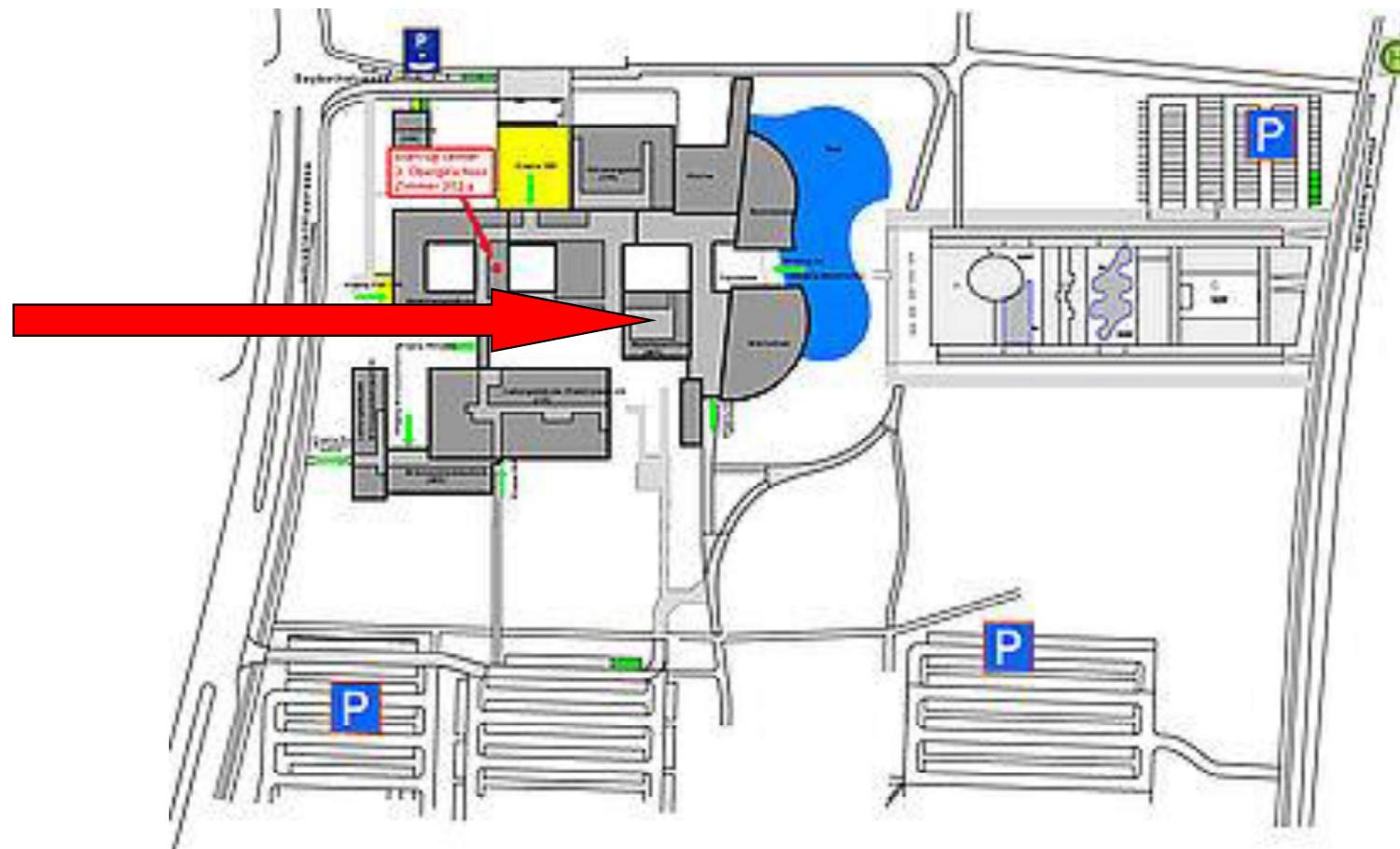
FAKULTÄT FÜR PHILOSOPHIE, KUNST-, GECHICHTS- UND GESELLSCHAFTSWISSENSCHAFTEN

Lehrstuhl für Musikpädagogik und Musikkidaktik

UNTERRICHTSADRESSE

Musikpavillon im OTH-Komplex
Seybothstraße 2
93053 Regensburg

Musikpavillon der universitären Musikpädagogik auf dem OTH-Gelände



Studiengänge Lehramt Musik

- **Grundschule Didaktikfach**
- **Grundschule Pflichtfach**
- Grundschule Unterrichtsfach (EP jeweils Juli)
- **Mittelschule Didaktikfach**
- Mittelschule Unterrichtsfach (EP jeweils Juli)
- Realschule Unterrichtsfach (EP jeweils Juli)
- Gymnasium in der Fächerverbindung (EP jeweils Juli)
- Gymnasium als Doppelfach (EP jeweils Juli)

GS / MS Didaktikfach

Keine Eignungsprüfung, aber als
Voraussetzung dringend empfohlen

- instrumentale Fertigkeiten
(mehrjähriger Unterricht)
- vokale Fertigkeiten
(trainierte Gesangsstimme)
- theoretische Kenntnisse
(gymnasiale Musiktheorie)



Studium in drei Säulen LA GS



Merkblatt Didaktikfach Musik/ Lehramt Grundschule

(Stand: Februar 2014)

Übersicht 1: Aufbau des Studiums/ Module

Diese Übersicht ist als Orientierungshilfe gedacht – es handelt sich nicht um einen verbindlichen Studienplan!

	Fachwissenschaft <i>Modul K02 Musiktheoretische und musikwissenschaftliche Grundlagen (2 Semester, 4 LP)</i>	Fachdidaktik <i>Modul K03 Musikdidaktik (2 Semester, 4 LP)</i>	Fachpraxis <i>Modul K01 Musikpraxis (6 Semester, 4 LP)</i>
6 ↑ Sem. 1			<p>S: Musikwerke für die Grundschule</p> <p>Ü: Arrangieren für elementares Instrumentalspiel</p> <p>Ü: Allgemeine Musiklehre</p> <p>S: Musikdidaktik 2</p> <p>S: Musikdidaktik 1</p> <p>V/S/Ü: Einführung in die Musikdidaktik</p> <p>Ü: Musik und Bewegungserziehung oder Volksmusik</p> <p>Ü: Einführung in die Ensemblearbeit</p> <p>Ü: Schulpraktisches Singen oder Chor</p> <p>Ü: Schulpraktisches Instrumentalspiel</p> <p>Ü: Instrument</p> <p>Ü: Gesang</p>

(LP = Leistungspunkte, V = Vorlesung, S = Seminar, Ü = Übung)

Studium in drei Säulen LA MS



Merkblatt Didaktikfach Musik/ Lehramt Hauptschule

(Stand: Februar 2014)

Übersicht 1: Aufbau des Studiums/ Module

Diese Übersicht ist als Orientierungshilfe gedacht – es handelt sich nicht um einen verbindlichen Studienplan!

FAKULTÄT FÜR PHILOSOPHIE,
KUNST-, GESCHICHTS- UND
GESELLSCHAFTSWISSENSCHAFTEN

Institut für Musikwissenschaft und
Musikpädagogik

Lehrstuhl für Musikpädagogik
Telefon +49 941 943-3218
Telefax +49 941 943-1963
Universitätstraße 31
D-93053 Regensburg
<http://mupaed.uni-regensburg.de>

	Fachwissenschaft <u>Modul D02 Musiktheoretische und musikwissenschaftliche Grundlagen (2 Semester, 5 LP)</u>	Fachdidaktik <u>Modul D03 Musikdidaktik (2 Semester, 7 LP)</u>	Fachpraxis <u>Modul D01 Musikpraxis (4 Semester, 8 LP)</u>
6 ↑ Semester 1	<p>S: Musikwerke für die Schule</p> <p>Ü: Arrangieren für elementares Instrumentalspiel</p> <p>Ü: Allgemeine Musiklehre</p>	<p>S: Musikdidaktik 2</p> <p>S: Musikdidaktik 1</p> <p>S: Didaktik Populärer Musik</p> <p>V/S/Ü: Einführung in die Musikdidaktik</p>	<p>Ü: Volksmusik</p> <p>Ü: Rhythmus / Percussion / Musik und Bewegung</p> <p>Ü: Praxis Populärer Musik</p> <p>Ü: Einführung in die Ensemblearbeit</p> <p>Ü: Schulpraktisches Singen oder Chor</p> <p>Ü: Schulpraktisches Instrumentalspiel</p> <p>Ü: Instrument</p> <p>Ü: Gesang</p>

(LP = Leistungspunkte, V = Vorlesung, S = Seminar, Ü = Übung)

Erstsemesterempfehlungen

- **Allgemeine Musiklehre** - als Voraussetzung für weitere Theorie- Kurse
 - **Einführung in die Musikdidaktik** - als Voraussetzung für weitere Didaktik-Kurse
 - **Schulpraktisches Singen oder Chor** der Musikpädagogik (Vorsingen erforderlich) – als Voraussetzung für Einzelunterricht Gesang
 - *Einführung in die Ensemblearbeit*
 - *Musik und Bewegung, Percussion, Praxis Pop, Volksmusik*
- GS vgl. Veranstaltungen im VVZ unter den Kürzeln K01, K02 und K03
- MS vgl. Veranstaltungen im VVZ unter den Kürzeln D01, D02 und D03

Einzel- bzw. Kleingruppenunterricht

- **Gesang**
 - **Hauptinstrument** (Vorkenntnisse dringend empfohlen)
 - **Schulpraktisches Liedbegleiten** auf einem Akkordinstrument (Klavier, Gitarre, Akkordeon) > kann neu erlernt werden
- GS: 8 Semestergutscheine
- MS: 10 Semestergutscheine
- ... können selbst auf die drei Bereiche aufgeteilt werden
- ... in Liedbegleitung gibt es zudem gutscheinfreie Tutorien und Repetitorien

Prüfungen

- **Modulprüfungen** (40 % Fachnote):

MP: Singen und Instrumentalspiel

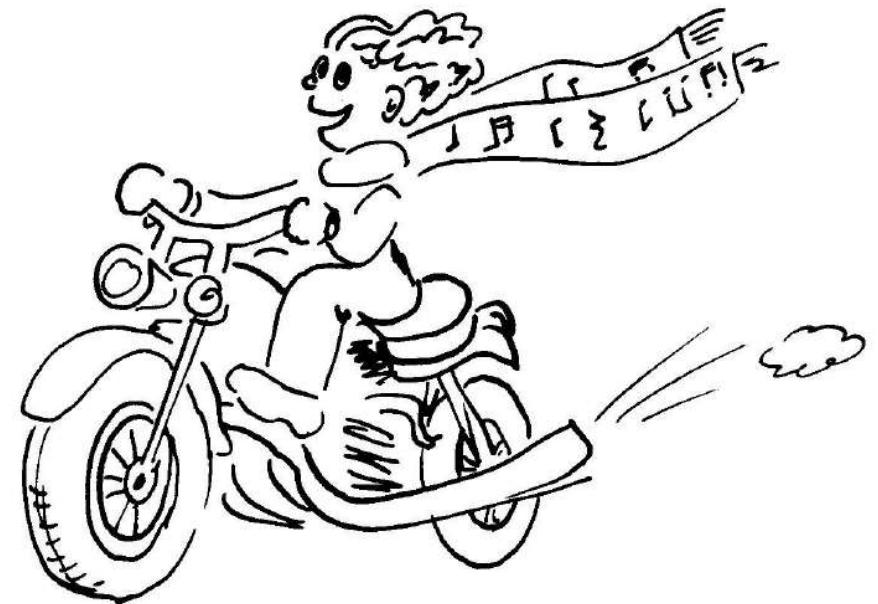
MP: Musiktheorie

- **Staatsprüfung** (60 % Fachnote):

mdl./prakt. Prüfung (40 Min.): Schulpraktisches
Singen und Begleiten sowie Musikdidaktik

Grundschule Pflichtfach

Alle Studierenden LA GS,
die weder UF noch DF
studieren, müssen
sogenannten
Basisqualifikationen
Musik belegen.



Grundschule Pflichtfach

Mupäd-Führerschein

- eine fachdidaktische Pflichtveranstaltung:
Basiskurs Modul im VVZ: MUS-MF.1 (1 LP)

- eine **Prüfung Singen und Liedbegleitung**
Modul im VVZ: MUS-MF.2 (2 LP)
Vorbereitungsmöglichkeiten:
 - a) Tutorien *Liedbegleitung*
 - b) Kurs *Elementares chorisches Singen*

Kontakt: regina.kleinhenz@ur.de

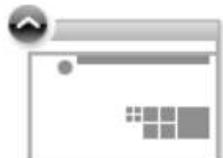


Universität Regensburg

Suchen nach...

SUCHEN

KONTAKT



STARTSEITE UR

LEHRSTUHL FÜR
MUSIKPÄDAGOGIK UND
MUSIKDIDAKTIK

AKTUELLES
ERSTSEMESTERINFO
SEKRETARIAT

MUSICREATS
VORLESUNGSVERZEICHNIS
UNSER TEAM

FORSCHUNGSPROJEKTE

BASISQUALIFIKATION MUSIK
UNSERE CHORPROJEKTE
MEDIENRAUM

ORGANISATORISCHES

SCHRIFTLICHE HAUSARBEIT
§ 29 LPO I

STUDIUM

PRÜFUNGEN

LERNWERKSTATT SPRING

PRESSEBERICHTE

PUBLIKATIONEN

FORMULARE

SERVICE

NEUE PUBLIKATION

Basisqualifikation Musik

ALLGEMEINES

INHALTE

FRAGEN

TERMIN

ANERKENNUNG

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Studierende,

willkommen im Portal **Basisqualifikation Musik**, das Ihnen nähere Informationen, Begründungen und fachliche Hinweise zu Ihrer Prüfung im Fach Musik geben möchte, sofern Sie Musik nicht als Unterrichtsfach oder Didaktikfach belegt haben.

Grundlage für das Angebot zur Basisqualifikation sind die in der Bekanntmachung des Bayerischen Staatsministeriums für Unterricht und Kultus gemachten Angaben.

Unser Kursangebot für die Basisqualifikation im Fach Musik entnehmen Sie bitte dem aktuellen ==> [Vorlesungsverzeichnis](#)

Die An- und Abmeldung aller Kurse erfolgt für das Sommersemester ab dem 1. April bis 31. Mai bzw. für das Wintersemester ab dem 1. Oktober bis 30. November über FlexNow.

Kontaktperson

Regina Kleinhenz: regina.kleinhenz@ur.de

Lehrstuhl für Musikpädagogik – 29.08.2022 12:00

Einschreibung Kurse

- **Gruppenunterricht**
 - # Anwesenheit in der ersten Sitzung
 - # Einschreibung über FlexNow im Zeitraum:

01.Oktober bis 30. November 2022

- **Einzelunterricht:**
 - # Einschreibung am Ende des Vorsemesters im Sekretariat;
 - ab dem 2. Fachsemester: Instrument
 - ab dem 3. Fachsemester und erfolgter Belegung des Chorischen Singens: Gesang
 - ab dem 3. Fachsemester und erfolgter Belegung von Allgemeiner Musiklehre bzw. einem Liedbegleitungstutorium: Schulpraktische Liedbegleitung

Einschreibung

- generelle Einschreibung für das Didaktikfach bis Ende der Semestervorwoche im Sekretariat Musikpädagogik:

<https://www.uni-regensburg.de/philosophie-kunst-geschichte-gesellschaft/musikpaedagogik/sekretariat/index.html>

Unser Lehrstuhlsekretariat

12.09.–30.09.2022

Montag: 09.00–11.00 Uhr
Dienstag: 09.00–11.00 Uhr
Mittwoch: 09.00–11.00 Uhr
Donnerstag: 09.00–11.00 Uhr und 13.00–15.00 Uhr
Freitag: 09.00–11.00 Uhr

03.10.–07.10.2022

Mittwoch: 09.00–11.00 Uhr
Donnerstag: 09.00–11.00 Uhr
Freitag: 09.00–11.00 Uhr

Ab 10.10.2022 ist das Sekretariat wieder wie gewohnt für Sie geöffnet.



Andrea Kuntze Katja Herrmann-Nadolski

Koordinaten des Lehrstuhls für Musikpädagogik und Musikdidaktik:

Gebäudekomplex OTH, Musikpavillon,
Seybothstraße 2
93059 Regensburg
Raum M 02

Weitere Informationen

finden Sie auf der Homepage des Lehrstuhls:

Didaktikfach Musik GS:

<https://www.uni-regensburg.de/philosophie-kunst-geschichte-gesellschaft/musikpaedagogik/studium/angebot/gs/did/index.html>

Didaktikfach Musik MS:

<https://www.uni-regensburg.de/philosophie-kunst-geschichte-gesellschaft/musikpaedagogik/studium/angebot/hs/did/index.html>

Für darüber hinaus gehende Fragen stehen die Studienberater per Mail zur Verfügung:

<https://www.uni-regensburg.de/philosophie-kunst-geschichte-gesellschaft/musikpaedagogik/mitarbeiter/index.html>

Wir wünschen einen guten Start in das neue Semester!

