

GENDER UND IDENTITÄT

Perspektiven der Vormoderne



Digitale Ringvorlesung im Sommersemester 2021 // Mittwoch 14–16 Uhr // www.forum-mittelalter.ur.de

21.04.2021 // Die Erlösung Evas: Gender, Religion und Identität in der englischen Frühen Neuzeit // Anne-Julia Zwierlein

28.04.2021 // Catch me, if you can – Geschlechterkonstruktion in Makrostrukturen (früh)neuzeitlicher Familienbriefe // Paul Rössler

05.05.2021 // Die weibliche Stadt. Konzeptuelle Überlegungen zu einer vernachlässigten Perspektive der Stadtforschung // Dorothea Rohde / Bielefeld

12.05.2021 // Chancen und Gefahren der Metropole – Weibliche Berufstätigkeit und Kriminalität im mittelalterlichen Paris // Jörg Oberste

19.05.2021 // 18–20 Uhr // Castrato – Trans: Thoughts from the 21st Century // Martha Feldman / Chicago

Vortrag in Kooperation mit dem Lehrstuhl für Musikwissenschaft / Prof. Dr. Katelijne Schiltz

26.05.2021 // Geschlecht auf des Messers Schneide oder: homines tertii generis – Kastratenporträts des Barock // Albert Dietl

02.06.2021 // Klara und Franz von Assisi: Sex and gender am Anfang der franziskanischen Bewegung // Klaus Unterburger

09.06.2021 // agency, eine nützliche Kategorie für die Geschlechtergeschichte // Muriel González Athenas / Bochum

16.06.2021 // The Purple Dress and Other Stories: on Women and Power in Late Byzantium // Petra Melichar / Prag

23.06.2021 // Die Hl. Kümmernis – die Frau mit dem Bart. Über Diversität und Pluralität von Geschlechterbildern in der katholischen Überlieferung // Ute Leimgruber

30.06.2021 // 'Auf den Hund gekommen.' Genderkonstruktionen im Kontext von Mensch-Tier-Beziehungen in der Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit // Ingrid Bennewitz / Bamberg

07.07.2021 // Heros, Drachentöter, Ritter, höfische Dame, Fee, Kriegerin: Geschlechterentwürfe in der mittelalterlichen Literatur // Monika Schulz

Die Ringvorlesung kann in allen Studiengängen des Instituts für Geschichte belegt werden und ist Teil des Zusatzstudiums "Gender-Kompetenz" (ZGK). Eine Anrechnung in anderen Studiengängen ist nach Absprache möglich.

Die Vorträge finden digital über Zoom statt. Die Zulassung erfolgt nach Anmeldung über das Vorlesungsverzeichnis (Vorlesung D-33122).

Externe Teilnehmer*innen melden sich bitte an unter susanne.ehrich@ur.de.

