

DAS ERBE DEUTSCHER MUSIK

Herausgegeben im Auftrage des Staatlichen
Instituts für deutsche Musikforschung

Erster Band der Abteilung
OPER UND SOLOGESANG

VERLAG B. SCHOTT'S SÖHNE IN MAINZ

1936

ABTEILUNG OPER UND SOLOGESANG
BAND 1

GEORG PHILIPP TELEMANN

⟨1681–1767⟩

P i m p i n o n e

oder

Die ungleiche Heirat

Ein lustiges Zwischenspiel

Herausgegeben von

T H. W. W E R N E R

VERLAG B. SCHOTT'S SÖHNE IN MAINZ

1936

73/8608

I N H A L T S Ü B E R S I C H T

Vorwort	Seite VII
---------------	--------------

Intermezzo I

1. Arie: <i>Chi mi vuol, Wer will mich?</i> (Vespeta)	3
2. Rezitativ: <i>Ich suche zwar</i>	8
3. Arie: <i>Höflich reden</i> (Vespeta)	10
4. Rezitativ: <i>Doch was kann</i>	15
5. Arie: <i>Essa mi vuol, Wie sie mich</i> (Pimpinone, Vespeta)	18
6. Rezitativ: <i>Was aber denkt</i>	24
7. Duett: <i>Nel petto il cor, Mein Herz erfreut sich</i> (Vespeta, Pimpinone)	26

Intermezzo II

8. Rezitativ: <i>Vespeta, willst du</i>	34
9. Arioso: <i>Nei brevi, Hab' ich in</i> (Vespeta)	35
10. Rezitativ: <i>Schweig, schweig</i>	36
11. Arie: <i>Guarda un poco, Sieh doch nur</i> (Pimpinone)	38
12. Rezitativ: <i>Er schweige nur</i>	44
13. Arie: <i>Io non sono, Ich bin nicht</i> (Vespeta)	46
14. Rezitativ: <i>So geht es gut!</i>	52
15. Duett: <i>Stendi, Reich die Hand mir</i> (Vespeta, Pimpinone)	54

Intermezzo III

16. Rezitativ: <i>Ich will dahin</i>	66
17. Arie: <i>Sò quel, che si dice, Ich weiß, wie man redet</i> (Pimpinone)	69
18. Rezitativ: <i>Für dieses Mal</i>	76
19. Arie: <i>Voglio far, Wie die andern</i> (Vespeta)	78
20. Rezitativ: <i>Wie aber</i>	84
21. Duett: <i>Wilde Hummel</i> (Vespeta, Pimpinone)	85
22. Rezitativ: <i>Du eigensinn'ger Esel</i>	93
23. Duett: <i>Schweig hinkünftig</i> (Vespeta, Pimpinone)	94
Kritischer Bericht	101

B I L D B E I G A B E N

Georg Philipp Telemann (Stich von Valentin Daniel Preisler)	V
Hamburg im Jahre 1726	XI
Titel und erste Seite des Textbuches	XI
Aus der handschriftlichen Partitur (Berlin)	XIII
Aus den gestochenen Stimmbüchern	XV
Aus der Königsberger Generalbaßstimme	XV