

# DAS ERBE DEUTSCHER MUSIK

Herausgegeben im Auftrage des Staatlichen  
Instituts für deutsche Musikforschung

ERSTE REIHE

## REICHSDENKMALE

BAND 7

Erster Band der Abteilung  
EINSTIMMIGE MUSIK

1936

BÄRENREITER-VERLAG / KASSEL

REICHSDENKMALE DEUTSCHER MUSIK  
ABTEILUNG EINSTIMMIGE MUSIK  
BAND 1

TROMPETERFANFAREN  
SONATEN UND FELDSTÜCKE

Nach Aufzeichnungen deutscher Hoftrompeter  
des 16./17. Jahrhunderts

Herausgegeben von  
GEORG SCHÜNEMANN

1936

BÄRENREITER-VERLAG / KASSEL

D73 h.w. - 1527

# I N H A L T S Ü B E R S I C H T

	Seite		Seite
Vorwort	V	7. Sonate über das Lied <i>Der Schmiedeknecht</i>	47
I. Register H. Lübecks. Gerade Taktart	3	8. Sonate über das Lied <i>Der Rusticus</i>	48
II. Volltaktige Sonaten Lübecks Nr. 1—9	5	9. Sonate über das Lied <i>Mein Herz und Liebe verwundet ist</i>	48
III. Auftaktige Sonaten Lübecks Nr. 10—17	11	10. Sonate über das Lied <i>Der Piephahn</i>	49
IV. Register Lübecks. Dreitakt	17	11. Sonate über das Lied <i>Der Schäfer</i>	50
V. Volltaktige Sonaten Lübecks Nr. 18—25	19	12. Sonate: <i>Tranid'el Tra</i>	51
VI. Auftaktige Sonaten Lübecks Nr. 26—33	24	13. Sonate über das Lied <i>In dulci jubilo</i>	51
VII. Prinzipal-Aufzüge bei Lübeck Nr. 1—10	30	14.—19. Sonaten von P.	52
VIII. Signale (Siegnate) 1—8	31	20. Sonate über das Lied <i>Der Falstroß</i>	55
Nr. 2. Signale von Schöpffer	32	21. Sonate <i>Gallarde</i>	55
Nr. 3. Signale auf französische Art	33	22. Sonate über das Lied <i>Mädchen bist du starenblind</i>	56
Nr. 4. Signale über das Lied: <i>Mädchen bist Du starblind</i>	34	23. Sonate über das Lied <i>Joseph in anderer Manier</i>	56
IX. 6 Sonaten von Kaysser (Thomsen Nr. 5—10)	38	24. Sonate <i>Proportio</i>	57
X. 6 Pommersche Sonaten	41	XII. Signale	58
XI. Sonaten über deutsche Volkslieder, Proportionen und andere		XIII. 24 Aufzüge auf der Quinte (z. T. mit Klarin)	59
1. Sonate über das Lied <i>Joseph, lieber Joseph mein</i>	44	XIV. 13 Tokkaten	63
2. Sonate über das Lied von den Krabaten	44	XV. 6 Sersseneden	64
3. Sonate <i>Proportio</i> (Dreitakt)	45	XVI. Aufzug für 6 Trompeten von Daniel Speer	65
4. Sonate <i>Der Fußs</i>	45	XVII. Trompeten-Musik für ein Schauspiel zu Roß	66
5. Sonate <i>Meister Thomas Fidlerer</i>	46	Anhang	67
6. Sonate über das Lied <i>Jungfer Käre</i>	46	1. Französische Signale	67
		2. Italienische Signale	68
		Kritischer Bericht	71

## B I L D B E I G A B E N

Reichstrompeter und Pauker aus <i>Kaiser Maximilians Triumph</i> (um 1515)	IX
Szenen aus dem Turnierbuch von Georg Ruxner (1532)	XI
Trompeter, Trommler und Pfeifer aus der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts	XIII
Trompeter und Pauker in einer Karlsruher Handschrift vom Jahre 1569	XIII
Trompeter und Turnierreiter am Württembergischen Hofe (1618)	XV
Trompeter zu Fuß in einem Kostümaufzug (1618)	XV
Schlußaufzug bei einem Karussellfest im Dresdner Zwinger 1722	XVII
Titelblatt des Trompeterbuches von Hendrich Lübeck	XIX
Thematisches Verzeichnis der geradtaktigen Sonaten von Hendrich Lübeck	XIX
Signale auf französische Art (Trompeterbuch von Hendrich Lübeck)	XXI
Sonate über das Lied <i>Mein Herz und Liebe verwundet ist</i> (Trompeterbuch von Thomsen)	XXI
Deutsche Feldsignale (Trompeterbuch von Thomsen)	XXIII
Quintenaufzüge mit Klarin (Trompeterbuch von Thomsen)	XXIII