

# DAS ERBE DEUTSCHER MUSIK

HERAUSGEGEBEN VON DER  
MUSIKGESCHICHTLICHEN KOMMISSION E.V.

Band 35

Erster Band der Abteilung  
ORATORIUM UND KANTATE



BÄRENREITER KASSEL · BASEL · LONDON

1 9 5 7

ABTEILUNG ORATORIUM UND KANTATE

---

BAND 1

GOTTFRIED KIRCHHOFF

(1685?-1746)

UND

JOHANN GOTTLIEB GOLDBERG

(1727-1756)

KIRCHENKANTATEN

Herausgegeben von  
ALFRED DÜRR



BÄRENREITER KASSEL · BASEL · LONDON

1 9 5 7

734314

# INHALTSÜBERSICHT

	Seite
Vorwort . . . . .	V
Gottfried Kirchhoff	
Gott fährt auf gen Himmel . . . . .	1
<i>Kantate zum Himmelfahrtsfest für Sopran, Baß und Instrumente</i>	
Wie ist doch unsre Zeit so kurz . . . . .	11
<i>Kantate zum Neujahrstag für Sopran, Alt, Baß (oder Baßsolo), zwei Violinen und Continuo</i>	
Johann Gottlieb Goldberg	
Durch die herzliche Barmherzigkeit . . . . .	21
<i>Kantate zum Fest Johannes des Täufers für 5 Singstimmen, zwei Oboen, zwei Violinen, zwei Violon und Basso continuo</i>	
Anhang: . . . . .	86
Der 12. Psalm . . . . .	87
<i>Kantate für 4 Singstimmen, zwei Violinen, Viola und Basso con- tinuo</i>	
Kritischer Bericht . . . . .	121