

DAS ERBE DEUTSCHER MUSIK

HERAUSGEGEBEN VON DER
MUSIKGESCHICHTLICHEN KOMMISSION E.V.

Band 44

Sechster Band der Abteilung
KAMMERMUSIK



NAGELS VERLAG KASSEL

1 9 5 6

ABTEILUNG KAMMERMUSIK

BAND 6

JOHANN SCHENK

LE NYMPHE
DI RHENO

für zwei Solo-Gamben

Herausgegeben von
KARL HEINZ PAULS

NAGELS VERLAG KASSEL

1 9 5 6

73/9305

INHALTSÜBERSICHT

	Seite
Vorwort	VII
Sonata I <i>Adagio-Presto — Allemanda — Corrente — Sarabanda — Giga</i>	2
Sonata II <i>Allegro — Allemanda — Corrente — Sarabanda — Giga</i>	8
Sonata III <i>Adagio — Allegro — Adagio-Allegro</i>	12
Sonata IV <i>Ciacona — Bourée — Rondeau — Menuet</i>	18
Sonata V <i>Allegro — Adagio — Aria polonese</i>	24
Sonata VI <i>Adagio — Allegro — Adagio — Allemanda — Corrente — Sarabanda — Giga</i>	27
Sonata VII <i>Adagio — Allegro — Adagio con affetto — Allegro — Aria amoroso</i>	34
Sonata VIII <i>Adagio — Allemanda — Corrente — Sarabanda — Giga — Rondeau — Gavotte Menuet</i>	38
Sonata IX <i>Adagio — Aria-Allegro — Tempo di Sarabanda — Giga — Bourée — Menuet</i>	46
Sonata X <i>Adagio — Allemanda — Corrente — Sarabanda — Giga — Gavotta — Menuet</i>	50
Sonata XI <i>Allegro — Aria-Allegro — Ciacona</i>	55
Sonata XII <i>Allegro — Aria-Allegro — Corrente — Allegro-Presto</i>	62
Kritischer Bericht	67