

DAS ERBE DEUTSCHER MUSIK

HERAUSGEGEBEN VON DER
MUSIKGESCHICHTLICHEN KOMMISSION E.V.

Band 67

Achter Band der Abteilung
KAMMERMUSIK

NAGELS VERLAG KASSEL

1973

ABTEILUNG KAMMERMUSIK

BAND 8

GAMBENKOMPOSITIONEN
VON JOHANN SCHENCK UND
CONRAD HÖFFLER

Herausgegeben von
KARL HEINZ PAULS

NAGELS VERLAG KASSEL

1973

INHALTSÜBERSICHT

Vorwort	VI
Abbildungen	VIII
Johann Schenck, L'Echo du Danube	
Sechs Sonaten für Viola da Gamba op. 9	
Sonata I D-Dur con Basso continuo	3
Sonata II a-moll con Basso continuo	18
Sonata III fis-moll con Basso continuo ad libitum	34
Sonata IV Es-Dur con Basso continuo ad libitum	43
Sonata V Sola e-moll	53
Sonata VI Sola a-moll	56
Johann Schenck, Zwei Solosonaten für Viola da Gamba aus dem Codex 16598 der National-Bibliothek Wien	
Sonata Sola a-moll (Nr. 4)	63
Sonata Sola d-moll (Nr. 5)	67
Conrad Höfler, Primitiae Chelicae	
Zwölf Suiten für Viola da Gamba und Basso continuo	
Suite I F-Dur	73
Suite II h-moll	79
Suite III D-Dur	83
Suite IV A-Dur	88
Suite V d-moll	94
Suite VI G-Dur	100
Suite VII a-moll	108
Suite VIII c-moll	113
Suite IX B-Dur	117
Suite X g-moll	122
Suite XI C-Dur	126
Suite XII e-moll	133
Kritischer Bericht	139