

Formas breves: literatura, cine, enseñanza

Jornada de formación para
profesores de español

Spanischlehrerfortbildung

La verdad sobre Sancho Panza

Sancho Panza, que por lo demás nunca se jactó de ello, logró, con el correr de los años, mediante la composición de una cantidad de novelas de caballería y de bandoleros, en horas del atardecer y de la noche, apartar a tal punto de sí a su demonio, al que luego dio el nombre de Don Quijote, que éste se lanzó irrefrenablemente a las más locas aventuras, las cuales empero, por falta de un objeto predeterminado, y que precisamente hubiese debido ser Sancho Panza, no hicieron daño a nadie. Sancho Panza, hombre libre, siguió impasible, quizás en razón de un cierto sentido de la responsabilidad, a Don Quijote en sus andanzas, alcanzando con ello un grande y útil esparcimiento hasta su fin.

Juan José Arreola



Universität Regensburg

Freitag, 25.11.2011, 10.00 Uhr

Großer Sitzungssaal der Philosophischen Fakultät 3.0.79

Programm

09.30	<p align="center">Eröffnung des Tagungsbüros (Kleiner Sitzungssaal der Philosophischen Fakultäten 3.0.81)</p>		
10.00	<p align="center">Begrüßung der Teilnehmer (Großer Sitzungssaal der Philosophischen Fakultäten 3.0.79)</p>		
10.15	<p align="center"><i>Formas breves en la literatura y el cine</i> Prof. Dr. Jochen Mecke/ Prof. Dr. Ralf Junkerjürgen (Großer Sitzungssaal der Philosophischen Fakultäten 3.0.79)</p>		
11.15	<p align="center"><i>Mediación en la enseñanza del español</i> Dr. Daniel Reimann (Großer Sitzungssaal der Philosophischen Fakultäten 3.0.79)</p>		
12.00 – 13.00	<p align="center">Pause, Imbiss im Foyer des Vielberth-Gebäudes</p>		
13.00	<p align="center">Arbeitsgruppe 1 (VG 3.58) Dr. Dagmar Schmelzer</p>	<p align="center">Arbeitsgruppe 2 (VG 3.63) Prof. Ralf Junkerjürgen Pedro Álvarez</p>	<p align="center">Arbeitsgruppe 3 (VG 2.45) Francisco Cardoso</p>
	<i>Microrrelatos</i>	<i>Cortometrajes</i>	<i>La mediación en el Gymnasium</i>
15.00	<p align="center">Pause</p>		
15.30	<i>Microrrelatos</i>	<i>Cortometrajes</i>	<i>La mediación en el Gymnasium</i>
17.30	<p align="center">Ausklang</p>		