

Grundlagen – u. Orientierungsprüfung im Rahmen des B.A.-Studiengangs

Hauptfach:

Studierende im Hauptfach Anglistik, Amerikanistik oder Englische Sprachwissenschaft müssen bis zum Ende des 2. Fachsemesters mindestens 20 LP aus den Pflichtveranstaltungen der Basismodule nachweisen, darunter mindestens:

- 3 der 4 Einführungskurse *und*
- General Language Course A.

Nebenfach:

Studierende im Nebenfach Anglistik, Amerikanistik oder Englische Sprachwissenschaft müssen bis zum Ende des 2. Fachsemesters mindestens 10 LP aus den Pflichtveranstaltungen der Basismodule nachweisen, darunter mindestens:

- 1 der 3 Einführungskurse *und*
- General Language Course A.

BRST – M 11

1. Name des Moduls: **Basismodul Sprachpraxis**
2. Fachgebiet / Verantwortlich: **Geschäftsführung / Akad. Dir. Dr. Peter Lenz**
3. Inhalte: **Erwerb vertiefter Fähigkeiten in der englischen Gegenwartssprache in schriftlichem und mündlichem Ausdruck, Wortschatz und Grammatik, Stilistik und Idiomatik**
4. Qualifikationsziele: **Ausbildung der Englischkenntnisse in Richtung Niveau C2 des Europäischen Referenzrahmens**
5. Teilnahmevoraussetzungen:
- a) allgemeiner Art **Englischkenntnisse auf dem Niveau C1 des Europäischen Referenzrahmens; Interesse am aktiven Umgang mit der englischen Sprache**
- b) verpflichtende Nachweise
6. Verwendbarkeit des Moduls: **British Studies als B.A.-Fach, 2. Hauptfach oder Nebenfach (bei Studienbeginn ab WS 2010/11)**
7. Angebotsturnus des Moduls: **Alle Veranstaltungen jedes Semester**
8. Dauer des Moduls: **mind. 2 Semester**
9. Empfohlenes Fachsemester: **1.-3. Fachsemester**
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls: **300 Stunden / 10 Leistungspunkte**

11. Zusammensetzung des Moduls

11.1 Lehrveranstaltungen

11.1.1 Pflichtveranstaltungen

	Lehrform	Themenbereich	SWS/Std.	Voraussetzung für LP-Vergabe	LP
a)	S	General Language Course A	2	Schriftl. u./o. mündl. Leistungen nach Maßgabe der im KVV festgelegten Anforderungen sowie Anwesenheit und aktive Teilnahme	3
b)	S	General Language Course B^{1,2}	2		4
c)	S	Composition	2		3

Bemerkungen: Alle Pflichtveranstaltungen können bei Nichtbestehen zweimal wiederholt werden.

¹ GLC B setzt den erfolgreichen Abschluss von GLC A voraus.

² GLC B ist erst nach erfolgtem Nachweis über die bestandene Ausspracheprüfung erfolgreich abgeschlossen.

11.1.2 Wahlpflichtveranstaltungen **keine** Bemerkungen **keine**

11.2 Modulabschlußprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T)

A/T	Themenbereich/Thema	Dauer	Zeitpunkt	Art d. Bewertung
T	General Language Course A	nach Maßgabe im kommentierten Vorlesungsverzeichnis		benotet
T	General Language Course B			benotet
T	Composition			benotet

12. Modulnote

Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:

	General Language Course B	70%
	Composition	30%

BRST-M 12 **gültig ab SS 2020**

1. Name des Moduls:	Basismodul Sprachwissenschaft
2. Fachgebiet / Verantwortlich:	Englische Sprachwissenschaft Prof. Dr. Roswitha Fischer Prof. Dr. Edgar Schneider
3. Inhalte des Moduls:	Überblick über Fragestellungen, Methoden und Ergebnisse der Sprachwissenschaft einschließlich Phonetik/Phonologie und Grammatik sowie über die Geschichte der englischen Sprache; Anwendung dieser Methoden auf die Analyse und Interpretation von Texten
4. Qualifikationsziele des Moduls / zu erwerbende Kompetenzen:	Fähigkeit zur Anwendung der sprachwissenschaftlichen Methoden; Erwerb von Grundkenntnissen der wesentlichen strukturellen Eigenschaften und Gebrauchsbedingungen der englischen Sprache und ihrer Varietäten; Erwerb von Überblickskenntnissen der Geschichte der englischen Sprache
5. Teilnahmevoraussetzungen:	
a) empfohlene Kenntnisse:	
b) verpflichtende Nachweise:	-
6. Verwendbarkeit des Moduls:	British Studies als BA-Fach oder 2. Hauptfach
7. Angebotsturnus des Moduls:	Alle Veranstaltungen mindestens einmal im Studienjahr
8. Das Modul kann absolviert werden in:	2 Semestern
9. Empfohlenes Fachsemester:	1. bis 3. Fachsemester
10. Arbeitsaufwand des Moduls (Workload) / Anzahl Leistungspunkte:	Arbeitsaufwand: Gesamt in Stunden: 360 davon: 1. Präsenzzeit: 90 Std. (6 SWS) 2. Selbststudium (inkl. Prüfung): 270 Std. Leistungspunkte: 12

11. Das Modul ist erfolgreich absolviert, wenn die unten näher beschriebenen Leistungen erfüllt sind:

12. Modulbestandteile:

Nr	P / W P	Lehrform	Themenbereich/Thema	SWS / Std.	Studienleistungen	LP
1	P	V	Introduction to English Linguistics I: Theory and Structure	2		4
2	P	S	Understanding English Linguistics I: Theory and Structure	1	Portfolio	2
3	P	V	Introduction to English Linguistics II: English in Use	2		4
	P	S	Understanding English Linguistics II: English in Use	1	Portfolio	2

11. Das Modul ist erfolgreich absolviert, wenn die unten näher beschriebenen Leistungen erfüllt sind:

13. Modulprüfung

Nr	Kompetenz / Thema	Art der Prüfung	Dauer	Zeitpunkt / Bemerkungen	Anteil an Modulnote
1	Kenntnisse der Struktureigenschaften der englischen Sprache	Klausur	75 Minuten	jeweils zum Ende der Vorlesungszeit	50%
2	Kenntnisse der Gebrauchsbedingungen der englischen Sprache	Klausur	75 Minuten	jeweils zum Ende der Vorlesungszeit	50%

14. Bemerkungen:
 Die Seminare sind als Begleitseminare zu den jeweiligen Vorlesungen konzipiert und mit diesen inhaltlich abgestimmt. Es wird daher dringlich empfohlen sie im gleichen Semester wie die jeweilige Vorlesung zu absolvieren (d.h. BRST-M12.2 im gleichen Semester wie BRST-M12.1, sowie BRST-M12.4 im gleichen Semester wie BRST-M12.3).
 Es wird empfohlen die Veranstaltungen BRST-M12.1 und BRST-M12.2 vor den Veranstaltungen BRST-M12.3 und BRST-M12.4 zu absolvieren.

BRST – M 12 gültig bis inkl. WS 2019/20

1. Name des Moduls: *Basismodul Sprachwissenschaft*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Engl. Sprachwissenschaft / Prof. Dr. Edgar Schneider, Prof. Dr. Roswitha Fischer*
3. Inhalte: *Einsichten in Probleme, Methoden und Ergebnisse der Sprachwissenschaft einschließlich Phonetik/Phonologie und Grammatik, sowie Anwendung dieser Methoden auf die Analyse und Interpretation von Texten*
4. Qualifikationsziele: *Fähigkeit zur Anwendung der sprachwissenschaftlichen Methoden; Grundkenntnisse der wesentlichen strukturellen Eigenschaften der englischen Sprache und ihrer Varietäten; Überblick über die Geschichte der englischen Sprache*
5. Teilnahmevoraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Interesse am praktischen und theoretischen Umgang mit Sprache; Aufgeschlossenheit für sprachwissenschaftliche und sprachgeschichtliche Fragestellungen*
- b) verpflichtende Nachweise
6. Verwendbarkeit des Moduls: *British Studies als B.A.-Fach oder 2. Hauptfach (bei Studienbeginn ab WS 2010/11)*
7. Angebotsturnus des Moduls: *Pflichtveranstaltung a) jedes Semester; Pflichtveranstaltungen b) und c) mind. einmal im Studienjahr*
8. Dauer des Moduls: *mind. 2 Semester*
9. Empfohlenes Fachsemester: *1.-3. Fachsemester*
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls: *360 Stunden / 12 Leistungspunkte*

11. Zusammensetzung des Moduls

11.1 Lehrveranstaltungen

11.1.1 Pflichtveranstaltungen

	Lehrform	Themenbereich	SWS/Std.	Voraussetzung für LP-Vergabe	LP
a)	<i>S</i>	<i>Introduction to English Linguistics</i>	<i>3</i>	<i>Schriftl. u./o. mündl. Leistungen nach Maßgabe der im KVV festgelegten Anforderungen sowie Anwesenheit und aktive Teilnahme</i>	<i>4</i>
b)	<i>V</i>	<i>Structure of English</i> ¹	<i>2</i>		<i>4</i>
c)	<i>V</i>	<i>English in Use</i> ¹	<i>2</i>		<i>4</i>

Bemerkungen: Alle Pflichtveranstaltungen können bei Nichtbestehen zweimal wiederholt werden.

¹ Veranstaltungen b) und c) setzen den erfolgreichen Abschluss von Veranest. a) voraus.

11.1.2 Wahlpflichtveranstaltungen *keine*

Bemerkungen *keine*

11.2 Modulabschlußprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T)

A/T	Themenbereich/Thema	Dauer	Zeitpunkt	Art d. Bewertung
<i>T</i>	<i>Introduction to English Linguistics</i>	<i>nach Maßgabe im kommentierten Vorlesungsverzeichnis</i>		<i>benotet</i>
<i>T</i>	<i>Structure of English</i>			<i>benotet</i>
<i>T</i>	<i>English in Use</i>			<i>benotet</i>

12. Modulnote

Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:

<i>Structure of English</i>	<i>50%</i>
<i>English in Use</i>	<i>50%</i>

BRST – M 13

1. Name des Moduls: *Basismodul Literaturwissenschaft*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Anglistik / Prof. Dr. Anne-Julia Zwierlein, Prof. Dr. Jochen Petzold*
3. Inhalte: *Überblick über die Literaturen Großbritanniens (einschl. Irlands) und Nordamerikas*
4. Qualifikationsziele: *Fähigkeit zur Anwendung literatur- und kulturwissenschaftlicher Theorien und Methoden auf die Analyse und Interpretation von Texten; Erwerb von Überblickskenntnissen historischer und ideengeschichtlicher Kontexte und Entwicklungen*
5. Teilnahmevoraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Interesse an Literatur; Aufgeschlossenheit für literaturwissenschaftliche Fragestellungen; Bereitschaft zu intensiver und extensiver Lektüre*
- b) verpflichtende Nachweise
6. Verwendbarkeit des Moduls: *British Studies als B.A.-Fach oder 2. Hauptfach (bei Studienbeginn ab WS 2012/13)*
7. Angebotsturnus des Moduls: *Pflichtveranstaltung a) jedes Semester; Pflichtveranstaltungen b) und c) mind. einmal im Studienjahr; in jedem Semester mind. eine der beiden Veranstaltungen*
8. Dauer des Moduls: *mind. 2 Semester*
9. Empfohlenes Fachsemester: *1.-3. Fachsemester*
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls: *360 Stunden / 12 Leistungspunkte*

11. Zusammensetzung des Moduls

11.1 Lehrveranstaltungen

11.1.1 Pflichtveranstaltungen

	Lehrform	Themenbereich	SWS/Std.	Voraussetzung für LP-Vergabe	LP
a)	<i>S</i>	<i>Introduction to English and American Literary Studies</i>	<i>3</i>	<i>Schriftl. u./o. mündl. Leistungen nach Maßgabe der im KVV festgelegten Anforderungen sowie Anwesenheit und aktive Teilnahme</i>	<i>4</i>
b)	<i>S</i>	<i>British Literary History</i>	<i>2</i>		<i>4</i>
c)	<i>S</i>	<i>American Literary History</i>	<i>2</i>		<i>4</i>

Bemerkungen: Alle Pflichtveranstaltungen können bei Nichtbestehen zweimal wiederholt werden.

11.1.2 Wahlpflichtveranstaltungen *keine*

Bemerkungen *keine*

11.2 Modulabschlußprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T)

A/T	Themenbereich/Thema	Dauer	Zeitpunkt	Art d. Bewertung
<i>T</i>	<i>Introduction to English and American Literary Studies</i>	<i>nach Maßgabe im kommentierten Vorlesungsverzeichnis</i>		<i>benotet</i>
<i>T</i>	<i>British Literary History</i>			<i>benotet</i>
<i>T</i>	<i>American Literary History</i>			<i>benotet</i>

12. Modulnote

Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:

	<i>British Literary History</i>	<i>50%</i>
	<i>American Literary History</i>	<i>50%</i>

BRST – M 14

1. Name des Moduls: *Basismodul Kulturwissenschaft*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Anglistik / Prof. Dr. Anne-Julia Zwierlein, Prof. Dr. Jochen Petzold*
3. Inhalte: *Überblick über die Kulturen Nordamerikas und Großbritanniens (einschl. Irlands) von der frühen Neuzeit bzw. Kolonialzeit bis zur Gegenwart*
4. Qualifikationsziele: *Kenntnisse kulturwissenschaftlicher Theorien und Methoden und Fähigkeit zu ihrer Anwendung auf die Analyse verschiedener Textsorten, Materialien und Medien; Überblickskenntnisse historischer und ideengeschichtlicher Kontexte und Entwicklungen*
5. Teilnahmevoraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Bereitschaft zur kritischen Auseinandersetzung mit den Kulturen Nordamerikas und Großbritanniens (einschl. Irlands); Aufgeschlossenheit für kulturwissenschaftliche und kulturhistorische Fragestellungen*
- b) verpflichtende Nachweise
6. Verwendbarkeit des Moduls: *British Studies als B.A.-Fach, 2. Hauptfach oder Nebenfach (bei Studienbeginn ab WS 2010/11)*
7. Angebotsturnus des Moduls: *Alle Veranstaltungen mind. einmal im Studienjahr*
8. Dauer des Moduls: *mind. 2 Semester*
9. Empfohlenes Fachsemester: *1.-3. Fachsemester*
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls: *300 Stunden / 10 Leistungspunkte*

11. Zusammensetzung des Moduls

11.1 Lehrveranstaltungen

11.1.1 Pflichtveranstaltungen

	Lehrform	Themenbereich	SWS /Std.	Voraussetzung für LP-Vergabe	LP
a)	V	<i>Introduction to British and Irish Studies</i>	2	<i>Schriftl. u./o. mündl. Leistungen nach Maßgabe der im KVV festgelegten Anforderungen sowie Anwesenheit und aktive Teilnahme</i>	2
b)	V	<i>Introduction to American Studies</i>	1		1
c)	S	<i>British and Irish Cultures</i>	2		3
d)	S	<i>American Cultural History</i>	3		4

Bemerkungen: Alle Pflichtveranstaltungen können bei Nichtbestehen zweimal wiederholt werden. Es wird empfohlen, Verant. a) und b) vor Verant. c) und d) zu besuchen.

11.1.2 Wahlpflichtveranstaltungen *keine*

Bemerkungen *keine*

11.2 Modulabschlußprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T)

A/T	Themenbereich/Thema	Dauer	Zeitpunkt	Art d. Bewertung
T	<i>Introduction to British and Irish Studies</i>	<i>nach Maßgabe im kommentierten Vorlesungsverzeichnis</i>		<i>benotet</i>
T	<i>Introduction to American Studies</i>			<i>benotet</i>
T	<i>British and Irish Cultures</i>			<i>benotet</i>
T	<i>American Cultural History</i>			<i>benotet</i>

12. Modulnote

Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:

	<i>British and Irish Cultures</i>	<i>50%</i>
	<i>American Cultural History</i>	<i>50%</i>

BRST – M 16

1. Name des Moduls: *Basismodul Literaturwissenschaft (Nebenfach)*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Anglistik / Prof. Dr. Anne-Julia Zwierlein, Prof. Dr. Jochen Petzold*
3. Inhalte: *Überblick über die Literaturen Großbritanniens in ihrer historischen Entwicklung von der frühen Neuzeit bis zur Gegenwart*
4. Qualifikationsziele: *Fähigkeit zur Anwendung literatur- und kulturwissenschaftlicher Theorien und Methoden auf die Analyse und Interpretation von Texten; Überblickskenntnisse historischer und ideengeschichtlicher Kontexte und Entwicklungen*
5. Teilnahmevoraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Interesse an Literatur; Aufgeschlossenheit für literaturwissenschaftliche Fragestellungen; Bereitschaft zu intensiver und extensiver Lektüre*
- b) verpflichtende Nachweise *Bestandenes Eignungsfeststellungsverfahren gemäß Satzung vom 02.07.2008*
6. Verwendbarkeit des Moduls: *British Studies (Nebenfach) (bei Studienbeginn ab WS 2012/13)*
7. Angebotsturnus des Moduls: *Pflichtveranstaltung a) jedes Semester; Pflichtveranstaltungen b) und c) mind. einmal im Studienjahr, in jedem Semester mind. eine der beiden Veranstaltungen*
8. Dauer des Moduls: *mind. 2 Semester*
9. Empfohlenes Fachsemester: *1.-3. Fachsemester*
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls: *360 Stunden / 12 Leistungspunkte*

11. Zusammensetzung des Moduls

11.1 Lehrveranstaltungen

11.1.1 Pflichtveranstaltungen

	Lehrform	Themenbereich	SWS/Std.	Voraussetzung für LP-Vergabe	LP
a)	<i>S</i>	<i>Introduction to English and American Literary Studies</i>	<i>3</i>	<i>Schriftl. u./o. mündl. Leistungen nach Maßgabe der im KVV festgelegten Anforderungen sowie Anwesenheit und aktive Teilnahme</i>	<i>4</i>
b)	<i>S</i>	<i>British Literary History</i>	<i>2</i>		<i>4</i>
c)	<i>PS</i>	<i>Frei wählbares Proseminar: English Literature 1 (16./17. Jhd.) oder English Literature 2 (18./19. Jhd.) oder English Literature 3 (20./21. Jhd.)</i>	<i>2</i>		<i>4</i>

Bemerkungen: Alle Pflichtveranstaltungen können bei Nichtbestehen zweimal wiederholt werden.

11.1.2 Wahlpflichtveranstaltungen *keine*

Bemerkungen *keine*

11.2 Modulabschlussprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T)

A/T	Themenbereich/Thema	Dauer	Zeitpunkt	Art d. Bewertung
<i>T</i>	<i>Introduction to English and American Literary Studies</i>	<i>nach Maßgabe im kommentierten Vorlesungsverzeichnis</i>		<i>benotet</i>
<i>T</i>	<i>British Literary History</i>			<i>benotet</i>
<i>T</i>	<i>Frei wählbares Proseminar English Literature</i>			<i>benotet</i>

12. Modulnote

Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:

<i>British Literary History</i>	<i>50%</i>
<i>Frei wählbares Proseminar English Literature</i>	<i>50%</i>

BRST – M 21

1. Name des Moduls: *Vertiefungsmodul Sprachpraxis B.A.*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Geschäftsführung / Akad. Dir. Dr. Peter Lenz*
3. Inhalte: *Ausbau der aktiven und passiven Sprachkompetenz; Vertiefung der Fähigkeit zu Verständnis und Analyse englischsprachiger Texte und zur flüssigen mündlichen Kommunikation*
4. Qualifikationsziele: *Aktive und passive Sprachkompetenz auf Niveau C2 des Europäischen Referenzrahmens*
5. Teilnahmevoraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Sehr gute Englischkenntnisse; ausgeprägtes Interesse am aktiven Umgang mit der englischen Sprache*
- b) verpflichtende Nachweise *Basismodul Sprachpraxis (BRST – M 11)*
6. Verwendbarkeit des Moduls: *British Studies als B.A.-Fach*
7. Angebotsturnus des Moduls: *Alle Veranstaltungen mind. einmal im Studienjahr*
8. Dauer des Moduls: *Mind. 1 Semester*
9. Empfohlenes Fachsemester: *3.-5. Fachsemester*
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls: *210 Stunden / 7 Leistungspunkte*

11. Zusammensetzung des Moduls

11.1 Lehrveranstaltungen

11.1.1 Pflichtveranstaltungen

	Lehrform	Themenbereich	SWS/Std.	Voraussetzung für LP-Vergabe	LP
a)	<i>S</i>	<i>Writing (BrE)</i>	<i>2</i>	<i>Schriftl. u./o. mündl. Leistungen nach Maßgabe der im KVV festgelegten Anforderungen sowie Anwesenheit und aktive Teilnahme</i>	<i>3</i>
b)	<i>S</i>	<i>General Language Course C (BrE)</i>	<i>2</i>		<i>4</i>

Bemerkungen: Alle Pflichtveranstaltungen können bei Nichtbestehen zweimal wiederholt werden.

11.1.2 Wahlpflichtveranstaltungen *keine*

Bemerkungen *keine*

11.2 Modulabschlußprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T)

A/T	Themenbereich/Thema	Dauer	Zeitpunkt	Art d. Bewertung
<i>T</i>	<i>Writing (BrE)</i>	<i>nach Maßgabe im kommentierten Vorlesungsverzeichnis</i>		<i>benotet</i>
<i>T</i>	<i>General Language Course C (BrE)</i>			<i>benotet</i>

12. Modulnote

Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:

	<i>Writing (AmE)</i>	<i>40%</i>
	<i>General Language Course C (AmE)</i>	<i>60%</i>

BRST – M 22

1. Name des Moduls: *Vertiefungsmodul British Studies I*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Anglistik / Prof. Dr. Anne-Julia Zwierlein, Prof. Dr. Jochen Petzold*
3. Inhalte: *Erweiterung des Überblicks über die Literaturen Großbritanniens (einschl. Irlands) in ihrer historischen Entwicklung von der frühen Neuzeit bis zum Ende des 19. Jahrhundert*
4. Qualifikationsziele: *Vertiefung methodischer Kompetenzen in zentralen Bereichen der Anglistik; Vertrautheit mit wesentlichen (besonders auch neueren) Theorien und Methoden der Literatur- und Kulturwissenschaft sowie deren Anwendung auf die Analyse und Interpretation von Texten und kulturellen Zusammenhängen*
5. Teilnahmevoraussetzungen:
 - a) allgemeiner Art *Interesse an der kritisch-wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Literatur*
 - b) verpflichtende Nachweise *Pflichtleistung a) aus dem Basismodul Literaturwissenschaft (BRST – M 13)*
6. Verwendbarkeit des Moduls: *British Studies als B.A.-Fach (Studienbeginn ab WS 2012/13)*
7. Angebotsturnus des Moduls: *Alle Veranstaltungen mind. einmal im Studienjahr*
8. Dauer des Moduls: *Mind. 1 Semester*
9. Empfohlenes Fachsemester: *3.-5. Fachsemester*
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls: *240 Stunden / 8 Leistungspunkte*

11. Zusammensetzung des Moduls

11.1 Lehrveranstaltungen

11.1.1 Pflichtveranstaltungen

	Lehrform	Themenbereich	SWS /Std.	Voraussetzung für LP-Vergabe	LP
a)	<i>PS</i>	<i>English Literature 1 (16./17. Jhd.)</i>	<i>2</i>	<i>Schriftl. u./o. mündl. Leistungen nach Maßgabe der im KVV festgelegten Anforderungen sowie Anwesenheit und aktive Teilnahme</i>	<i>4</i>
b)	<i>PS</i>	<i>English Literature 2 (18./19. Jhd.)</i>	<i>2</i>		<i>4</i>

Bemerkungen: Alle Pflichtveranstaltungen können bei Nichtbestehen zweimal wiederholt werden.

11.1.2 Wahlpflichtveranstaltungen *keine*

Bemerkungen *keine*

11.2 Modulabschlussprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T)

A/T	Themenbereich/Thema	Dauer	Zeitpunkt	Art d. Bewertung
<i>T</i>	<i>English Literature 1 (16./17. Jhd.)</i>	<i>nach Maßgabe im</i>		<i>benotet</i>
<i>T</i>	<i>English Literature 2 (18./19. Jhd.)</i>	<i>kommentierten Vorlesungsverzeichnis</i>		

12. Modulnote

Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:

	<i>English Literature 1 (16./17. Jhd.)</i>	<i>50%</i>
	<i>English Literature 2 (18./19. Jhd.)</i>	<i>50%</i>

BRST – M 23

1. Name des Moduls: *Vertiefungsmodul British Studies 2*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Anglistik / Prof. Dr. Anne-Julia Zwierlein, Prof. Dr. Jochen Petzold*
3. Inhalte: *Erweiterung und Differenzierung des Überblicks über die Literaturen und Kulturen Großbritanniens seit der frühen Neuzeit unter Berücksichtigung der New Literatures in English*
4. Qualifikationsziele: *Inhaltliche und theoretische Kenntnisse sowie fundierte methodische Kompetenzen in wesentlichen Bereichen der British Studies; Vertrautheit mit wesentlichen Methoden der Literatur- und Kulturwissenschaft sowie deren Anwendung auf die Analyse von Texten und kulturellen Zusammenhängen*
5. Teilnahmevoraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Ausgeprägtes Interesse am Umgang mit Literatur; Aufgeschlossenheit für (auch speziellere) literatur- und kulturwissenschaftliche Fragestellungen*
- b) verpflichtende Nachweise *jew. Pflichtleistung a) aus den Basismodulen Literaturwissenschaft (BRST-M13) und Kulturwissenschaft (BRST-M14)*
6. Verwendbarkeit des Moduls: *British Studies als B.A.-Fach oder 2. Hauptfach (Studienbeginn ab WS 2012/13)*
7. Angebotsturnus des Moduls: *Alle Veranstaltungen mind. einmal im Studienjahr*
8. Dauer des Moduls: *Mind. 1 Semester*
9. Empfohlenes Fachsemester: *3.-5. Fachsemester*
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls: *360 Stunden / 12 Leistungspunkte*

11. Zusammensetzung des Moduls

11.1 Lehrveranstaltungen

11.1.1 Pflichtveranstaltungen

	Lehrform	Themenbereich	SWS/Std.	Voraussetzung für LP-Vergabe	LP
a)	<i>PS</i>	<i>English Literature 3 (20./21. Jhd.)</i>	<i>2</i>		<i>4</i>
b)	<i>PS</i>	<i>Frei wählbares Proseminar: English Literature 1 (16./17. Jhd.) oder English Literature 2 (18./19. Jhd.) oder English Literature 3 (20./21. Jhd.)¹</i>	<i>2</i>	<i>Schriftl. u./o. mündl. Leistungen nach Maßgabe der im KVV festgelegten Anforderungen sowie Anwesenheit und aktive Teilnahme</i>	<i>4</i>
c)	<i>V</i>	<i>British Studies</i>	<i>2</i>		<i>4</i>

Bemerkungen: Alle Pflichtveranstaltungen können bei Nichtbestehen zweimal wiederholt werden.

¹Das frei wählbare Proseminar English Literature kann nach Abklärung mit den Modulverantwortlichen durch eine interdisziplinäre Veranstaltung mit anglistischem Bezug ersetzt werden.

11.1.2 Wahlpflichtveranstaltungen *keine*

11.2 Modulabschlussprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T)

A/T	Themenbereich/Thema	Dauer	Zeitpunkt	Art d. Bewertung
<i>T</i>	<i>English Literature 3</i>	<i>nach Maßgabe im kommentierten Vorlesungsverzeichnis</i>		<i>benotet</i>
<i>T</i>	<i>Frei wählbares Proseminar English Literature</i>			<i>benotet</i>
<i>T</i>	<i>British Studies</i>			<i>benotet</i>

12. Modulnote

Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:

<i>English Literature 3</i>	<i>1/3</i>
<i>Frei wählbares Proseminar English Literature</i>	<i>1/3</i>
<i>British Studies</i>	<i>1/3</i>

BRST – M 24

1. Name des Moduls: *Vertiefungsmodul Sprachpraxis B.A. (2. Hauptfach)*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Geschäftsführung / Akad. Dir. Dr. Peter Lenz*
3. Inhalte: *Ausbau der aktiven und passiven Sprachkompetenz; Vertiefung der Fähigkeit zur flüssigen mündlichen Kommunikation*
4. Qualifikationsziele: *Aktive und passive Sprachkompetenz auf Niveau C2 des Europäischen Referenzrahmens*
5. Teilnahmevoraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Sehr gute Englischkenntnisse; ausgeprägtes Interesse am aktiven Umgang mit der englischen Sprache*
- b) verpflichtende Nachweise *Basismodul Sprachpraxis (BRST – M 11)*
6. Verwendbarkeit des Moduls: *British Studies 2. Hauptfach*
7. Angebotsturnus des Moduls: *Alle Veranstaltungen jedes Semester*
8. Dauer des Moduls: *Mind. 1 Semester*
9. Empfohlenes Fachsemester: *3.-5. Fachsemester*
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls: *210 Stunden / 7 Leistungspunkte*

11. Zusammensetzung des Moduls

11.1 Lehrveranstaltungen

11.1.1 Pflichtveranstaltungen

	Lehrform	Themenbereich	SWS/Std.	Voraussetzung für LP-Vergabe	LP
a)	<i>S</i>	<i>General Language Course C (BrE)</i>	<i>3</i>	<i>Schriftl. u./o. mündl. Leistungen nach Maßgabe der im KVV festgelegten Anforderungen sowie Anwesenheit und aktive Teilnahme</i>	<i>4</i>
b)	<i>Pr</i>	<i>Project Work</i>			

Bemerkungen: Alle Pflichtveranstaltungen können bei Nichtbestehen zweimal wiederholt werden.

11.1.2 Wahlpflichtveranstaltungen *keine*

Bemerkungen *keine*

11.2 Modulabschlußprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T)

A/T	Themenbereich/Thema	Dauer	Zeitpunkt	Art d. Bewertung
<i>M</i>	<i>General Language Course C (BrE)</i>	<i>nach Maßgabe im kommentierten Vorlesungsverzeichnis</i>		<i>benotet</i>

12. Modulnote

Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:

	<i>General Language Course C (BrE)</i>	<i>100%</i>
--	--	-------------

BRST – M 31

1. Name des Moduls: *Profilmodul Skills B.A.*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Anglistik / Prof. Dr. Anne-Julia Zvierlein, Prof. Dr. Jochen Petzold*
3. Inhalte: *Techniken der mündlichen und schriftlichen Präsentation von Inhalten in englischer Sprache; Erweiterung und Vertiefung der Argumentationskompetenzen*
4. Qualifikationsziele: *Fähigkeit zur mündlichen und schriftlichen Präsentation von Inhalten; vertiefte Argumentationskompetenzen*
5. Teilnahmevoraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Gesicherte Kenntnisse der Konventionen wissenschaftlichen Arbeitens*
- b) verpflichtende Nachweise *Erfolgreicher Abschluß der Veranstaltung a) aus dem Vertiefungsmodul Sprachpraxis B.A. (BRST – M 21)*
6. Verwendbarkeit des Moduls: *British Studies als B.A.-Fach*
7. Angebotsturnus des Moduls: *Alle Veranstaltungen mind. einmal im Studienjahr*
8. Dauer des Moduls: *Mind. 1 Semester*
9. Empfohlenes Fachsemester: *4.-6. Fachsemester*
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls: *180 Stunden / 6 Leistungspunkte*

11. Zusammensetzung des Moduls

11.1 Lehrveranstaltungen

11.1.1 Pflichtveranstaltungen

	Lehrform	Themenbereich	SWS/Std.	Voraussetzung für LP-Vergabe	LP
a)	<i>S</i>	<i>Presentation</i>	<i>2</i>	<i>Schriftl. u./o. mündl. Leistungen nach Maßgabe der im KVV festgelegten Anforderungen sowie Anwesenheit und aktive Teilnahme</i>	<i>3</i>
b)	<i>S</i>	<i>Academic Writing (BrE)</i>	<i>2</i>		<i>3</i>

Bemerkungen: Alle Pflichtveranstaltungen können bei Nichtbestehen zweimal wiederholt werden.

11.1.2 Wahlpflichtveranstaltungen *keine*

Bemerkungen *keine*

11.2 Modulabschlußprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T)

A/T	Themenbereich/Thema	Dauer	Zeitpunkt	Art d. Bewertung
<i>T</i>	<i>Presentation</i>			<i>benotet</i>
<i>T</i>	<i>Academic Writing (BrE)</i>			<i>benotet</i>
		<i>nach Maßgabe im kommentierten Vorlesungsverzeichnis</i>		

12. Modulnote

Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:

	<i>Presentation</i>	<i>25%</i>
	<i>Academic Writing (BrE)</i>	<i>75%</i>

BRST – M 32

1. Name des Moduls: *Profilmodul British Studies*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Anglistik / Prof. Dr. Anne-Julia Zvierlein, Prof. Dr. Jochen Petzold*
3. Inhalte: *Erweiterung und Differenzierung der Kenntnisse der Literaturen und Kulturen Großbritanniens; Vertiefung literatur- und kulturwissenschaftlicher Kenntnisse und Arbeitsweisen anhand exemplarischer Forschungsbereiche*
4. Qualifikationsziele: *Vertiefte und differenzierte Kenntnisse und methodische Kompetenzen in ausgewählten Bereichen der Anglistik*
5. Teilnahmevoraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Ausgeprägtes Interesse am Umgang mit Literatur und interkulturellen Problemstellungen; Aufgeschlossenheit für (auch speziellere) literatur- und kulturwissenschaftliche Fragestellungen*
- b) verpflichtende Nachweise *Erfolgreicher Abschluss mindestens eines Proseminars aus dem Vertiefungsmodul British Studies (BRST – M 23)*
6. Verwendbarkeit des Moduls: *British Studies als B.A.-Fach*
7. Angebotsturnus des Moduls: *Alle Veranstaltungen mind. einmal im Studienjahr*
8. Dauer des Moduls: *Mind. 1 Semester*
9. Empfohlenes Fachsemester: *4.-6. Fachsemester*
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls: *480 Stunden / 16 Leistungspunkte*

11. Zusammensetzung des Moduls

11.1 Lehrveranstaltungen

11.1.1 Pflichtveranstaltungen

	Lehrform	Themenbereich	SWS/Std.	Voraussetzung für LP-Vergabe	LP
a)	V	<i>British Studies</i>	2	<i>Schriftl. u./o. mündl. Leistungen nach Maßgabe der im KVV festgelegten Anforderungen sowie Anwesenheit und aktive Teilnahme</i>	4
b)	S	<i>British/Irish Cultural Studies (adv.)</i>	2		5
c)	HS	<i>British Studies</i>	2		7

Bemerkungen: Alle Pflichtveranstaltungen können bei Nichtbestehen zweimal wiederholt werden.

11.1.2 Wahlpflichtveranstaltungen *keine*

Bemerkungen *keine*

11.2 Modulabschlussprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T)

A/T	Themenbereich/Thema	Dauer	Zeitpunkt	Art d. Bewertung
T	<i>Vorlesung British Studies</i>	<i>nach Maßgabe im kommentierten Vorlesungsverzeichnis</i>		<i>benotet</i>
T	<i>British/Irish Cultural Studies</i>			<i>benotet</i>
T	<i>Hauptseminar British Studies</i>			<i>benotet</i>

12. Modulnote

Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:

	<i>Vorlesung British Studies</i>	<i>20%</i>
	<i>British/Irish Cultural Studies</i>	<i>30%</i>
	<i>Hauptseminar British Studies</i>	<i>50%</i>