

Produktionen und Premieren des Regensburger Studententheaters

Quelle: Festschrift Reinhart Meyer, S. 830-832.

1976

Titel und Verfasser des Stücks	Premiere am ...
Denis Diderot: <i>Rameaus Neffe</i>	19.02.1976
Egon Friedell und Alfred Polgar: <i>Goethe</i>	10.07.1976
Renke Korn: <i>Picknick</i>	09.12.1976
Fernando Arrabal: <i>Picknick im Felde</i>	09.12.1976

1977

Johann Wolfgang Goethe: <i>Die Mitschuldigen</i>	15.02.1977
Harold Pinter: <i>Der Liebhaber</i> und <i>Der stumme Diener</i>	05.12.1977
García Lorca: <i>Bernarda Albas Haus</i>	12.12.1977

1978

Denis Diderot: <i>D'Alemberts Traum, oder: Die Phantasie an die Macht</i>	13.06.1978
---	------------

1979

Carlo Goldoni: <i>Der Diener zweier Herren</i>	21.05.1979
Fernando Arrabal: <i>Garten der Lüste</i>	25.07.1979

1980

Georg Kaiser: <i>GAS 1. Teil</i>	25.02.1980
Niccolò Macchiavelli: <i>Mandragora</i>	16.04.1980

1981

Pantomimen von Friedbert Vomberg und Ulrich Schaudig: <i>Provinz: Szenen einer Universitätsstadt</i>	11.02.1981
Karl August Wittfogel: <i>Der Flüchtling</i>	17.02.1981

Friedrich Wolf: <i>§ 218 – Cyankali</i>	17.02.1981
---	------------

1982

Bertolt Brecht: <i>Baal</i>	15.01.1982
-----------------------------	------------

Reinhard Meyer: <i>Babylon – oder: Die gestörte Zukunft des Studenten Gerd S.</i>	13.07.1982
---	------------

Studententheaterfestival in Regensburg: 18.-22. Juli 1982	
---	--

1983

Johann Nepomuk Nestroy: <i>Die schlimmen Buben in der Schule</i>	07.06.1983
--	------------

Arthur Schnitzler: <i>Liebelei</i>	13.12.1983
------------------------------------	------------

1984

Jean-Paul Sartre: <i>Die schmutzigen Hände</i>	21.02.1984
--	------------

Improvisation: <i>Don Juan</i>	02.05.1984
--------------------------------	------------

1985

Erich Kästner: <i>Die Schule der Diktatoren</i>	28.01.1985
---	------------

Regensburger Studententheater: Pantomime: <i>Blickwinkel</i>	09.07.1985
--	------------

1986

Studententheaterfestival in Regensburg: 10.-31. Januar 1986	
---	--

Peter Weiss: <i>Die Verfolgung und Ermordung Jean Paul Marats. Dargestellt durch die Schauspieltruppe (É) unter Anleitung des Herrn de Sade</i>	10.01.1986
---	------------

Pavel Kohout: <i>August, August, August</i>	28.06.1986
---	------------

1987

Reinhard Meyer: <i>Krebsgänge</i>	04.12.1987
-----------------------------------	------------

1988

Molière: <i>Der eingebildete Kranke</i>	25.02.1988
---	------------

1989

Carl Sternheim: <i>Die Hose</i>	10.01.1989
---------------------------------	------------

1990

Ben Jonson: <i>Der Alchemist, oder: Die Computerhure</i>	25.01.1990
--	------------

1991

Studententheaterfestival in Regensburg: 10. Januar – 3. Februar 1991

Regensburger Studententheater: <i>Mimikry-Theater: Beziehungsspielereien</i>	18.01.1991
--	------------

Jean-Paul Sartre: <i>Geschlossene Gesellschaft</i>	28.01.1991
--	------------

1992

Regensburger Studententheater: <i>Mörderische Kinderspiele</i>	11.02.1992
--	------------

Fernando de Rojas: <i>La Celestina</i>	08.08.1992
--	------------

1993

Der Bayerische Studententheaterpreis: 24. Januar – 10. Februar 1993

Federico García Lorca: <i>In seinem Garten liebt Don Perlimplin Belisa</i>	24.01.1993
--	------------

Elly Maldaque: <i>Der Tod einer Lehrerin</i>	04.11.1993
--	------------

1994

<i>Hommage an Werner Nees</i>	12.07.1994
-------------------------------	------------

Federico García Lorca: <i>Yerma</i>	12.07.1994
-------------------------------------	------------

1995

Quadru mana feat. Reinhart Meyer: <i>Regenmacher: Musik und Poesie. Pablo Neruda: Südamerika – Lieber, Leben, Poesie</i>	12.03.1995
--	------------

Hanns Johst: <i>Schlageter</i>	04.05.1995
--------------------------------	------------

1996

Studententheaterfestival: 12.-31. Januar 1996

Euripides: <i>Die Bakchen</i>	12.01.1996
-------------------------------	------------

Pierre Charlet de Chamblain de Marivaux: <i>La Dispute</i>	25.01.1996
--	------------

Reinhart Meyer/Heinz Grobmeier: <i>Baudelaire: Die Blumen des Bösen</i>	25.09.1996
---	------------

1997

Ulrike Meinhof: *Bambule* 30.06.1997

1998

Der Bayerische Studententheaterpreis: 14.-28. Mai 1998

Schuld – Unschuld. Achitophel – Die Mitschuldigen – Der Weinberg Naboths 14.05.1998

1999

Shakespeare: *Macbeth* 19.02.1999

Johann Schärtl: *Go(o)d News* 18.11.1999

2000

Hans Peter Ferstl: *Das Mauerblümchen* 07.05.2000

Regensburger Studententheater: *Die Müllmänner: Wichtig ist was oben reinkommt* 12.05.2000

Regensburger Jesuiten [Anonym]: *Achitophel – Der Weinberg des Neboth – Der unfruchtbare Baum* 27.06.2000

2002

Heinz Fischer: *Feuervögel* 22.01.2002

2003

Kalidasa: *Sakuntala* 07.01.2003

Aischylos: *Die Perser* 13.01.2003

2005

Reinhart Meyer und Markus Weinberger: *1914 – Ein Krieg beginnt. Über den Ausbruch des 1. Weltkriegs und den Sinn von Lautgedichten* 09.11.2005

Eugène Scribe: *Das Glas Wasser* 02.07.2005

2007

Heinz Fischer: *Guantanamo* 05.07.2007

2008

Euripides: *Die Bakchen*

24.06.2008

2009

Yanamoto Yuzo/Bertolt Brecht: *Chink Okichi/Die Judith von Shimoda*

30.01.2009

2010

Stella. Schauspiel für Liebende von Goethe

21.01.2010

Jean Racine: *Les Plaideurs/Die Streitsüchtigen*

10.02.2010

2012

Heinz Fischer: *Alhambra*

01.08.2012

Die jeweiligen Daten für die einzelnen Aufführungen können den verschiedenen Dokumentationen zwischen 1976 und 2000 sowie der Festschrift Reinhart Meyer entnommen werden.