

LINKLISTE

Urheberrecht

Dossier Urheberrecht (Bundeszentrale für politische Bildung)

<http://www.bpb.de/gesellschaft/medien-und-sport/urheberrecht/169972/urheberrecht-und-digitalisierung>

Weitere Links

http://www.gesetze-im-internet.de/urhg/_2.html

<https://www.wbs-law.de/internetrecht/fotorecht-bildrecht/urheberbenennung-kann-auch-agbs-vereinbart-werden-56891/>

<https://www.wbs-law.de/internetrecht/fotorecht-bildrecht/urheberbenennung-bei-online-fotos-durch-mouseover-effekt-kann-urheberrechtsverletzung-sein-57932/>

Nutzungsrechte & Social Media Plattformen

<https://buggisch.wordpress.com/2018/01/02/social-media-und-messenger-nutzerzahlen-in-deutschland-2018/>

<https://www.facebook.com/legal/terms>

<https://irights.info/artikel/rechte-an-foto-uploads-instagram-muss-nutzungsbedingungen-aendern/28776>

Dossier Creative Commons

<https://irights.info/dossier/creative-commons>

Freie Lizenzen, Creative Commons

https://wiki.creativecommons.org/wiki/License_Versions

CC-Lizenzen richtig verwenden und angeben

Broschüren für gutes Lizenzieren, Bearbeiten und Remixen von freien Materialien

Die Tipps helfen dabei, eigene und fremde Materialien so zu verwenden und zu veröffentlichen, dass andere sie möglichst leicht nutzen können.

Fünf Tipps für gutes Lizenzieren von OER:

<https://irights.info/artikel/fuenf-tipps-fuer-gutes-lizenzieren-von-oer/28444>

Kombinieren, Bearbeiten, Remixen: OER richtig verwenden:

<https://irights.info/artikel/kombinieren-bearbeiten-remixen-oer-richtig-verwenden/28560>

Was ist Creative Commons Zero?

<https://irights.info/artikel/was-ist-cc0/28750>

Offen für Kommerz? Bildungsmaterialien und das Problem nicht-kommerzieller Lizenzen

<https://irights.info/artikel/offen-fuer-kommerz-bildungsmaterialien-und-das-problem-nicht-kommerzieller-lizenzen/28879>

Kleine Helfer, große Hilfe: Lizenzhinweise für OER erstellen und nutzen

<https://irights.info/artikel/kleine-helfer-grosse-hilfe-lizenzhinweise-fuer-oer-erstellen-und-nutzen/28926>

Abmahnungen bei Creative Commons: Wer, Warum, Was tun?

<https://irights.info/artikel/creative-commons-abmahnungen/29117>

LINKLISTE

Nach der Reform der Urheberrechts für Bildung und Wissenschaft – OER bleiben notwendig

<https://irights.info/artikel/nach-der-reform-der-urheberrechts-fuer-bildung-und-wissenschaft-oer-bleiben-notwendig/29223/>

Loslassen als OER-Prinzip. Von Kontrollverzicht zu Bedeutungsgewinn

<https://irights.info/artikel/loslassen-als-oer-prinzip-von-kontrollverzicht-zu-bedeutungsgewinn/29270>

Alle Broschüren zum Download als PDF:

<https://oer-contentbuffet.info/edu-sharing/components/collections?id=b363f295-e4e4-4a9c-81ef-06b90e2272a8&mainnav=true>

Open Content – Ein Praxisleitfaden zur Nutzung von Creative-Commons-Lizenzen (PDF)

https://irights.info/wp-content/uploads/2015/10/Open_Content_-_Ein_Praxisleitfaden_zur_Nutzung_von_Creative-Commons-Lizenzen.pdf

Lizenzhinweisgenerator: Lizenzhinweise für Bilder aus Wikipedia und Wikimedia Commons

<https://www.lizenzhinweisgenerator.de>

Offene Bildungsressourcen (OER) in der Praxis (Ratgeber Rechtsfragen) (PDF)

http://www.mabb.de/information/service-center/download-center/details/oer-broschuere-2-auflage-6.html?file=files/content/document/FOERDERUNG/OER-Broschuere_2.Auflage_2014.pdf

Folgen, Risiken und Nebenwirkungen der Bedingung „nicht-kommerziell – NC“ - Was bedeutet es, wenn Lizenzen auf nicht-kommerzielle Nutzung beschränkt sind? (PDF)

https://irights.info/wp-content/uploads/userfiles/CC-NC_Leitfaden_web.pdf

CC-Lizenzen auswählen und richtig vergeben

Creative Commons: Lizenzmanager (hilft bei Auswahl und Vergabe eigener CC-Lizenzen)

<https://creativecommons.org/choose/?lang=de>

wb-web: Die CC-Lizenzen im Überblick – Welche Lizenz für welche Zwecke?

<https://wb-web.de/material/medien/die-cc-lizenzen-im-ueberblick-welche-lizenz-fur-welche-zwecke-1.html>

Open Access und Zweitveröffentlichungen

<https://dejure.org/gesetze/UrhG/38.html>

Rechtliche Probleme der elektronischen Langzeitarchivierung von Forschungsdaten, Gerald Spindler,

Tobias Hillegeist, in: Handbuch Forschungsdatenmanagement, Bad Honnef, 2011, <https://opus4.kobv.de/opus4-fhpotsdam/files/208/HandbuchForschungsdatenmanagement.pdf>, CC-BY-NC-SA
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/>

Zweitveröffentlichungsrecht für Wissenschaftler: Geltende Rechtslage und Handlungsempfehlungen:

<https://irights.info/wp-content/uploads/2017/09/zweitveroeffentlichungsrecht-20150425.pdf>

Rechtsfragen zur Digitalisierung in der Lehre: Praxisleitfaden zur Digitalisierung in der Lehre, bei OER und Open Content (Stand: 2018 > angepasst an Neuerungen des UrhWissG (März 2018))

https://irights.info/wp-content/uploads/2017/11/Leitfaden_Rechtsfragen_Digitalisierung_in_der_Lehre_2017-UrhWissG.pdf

Forschung in der digitalen Welt: Juristische Handreichung für die Geisteswissenschaften (Stand: 2015 > noch nicht angepasst an Neuerungen des UrhWissG (März 2018))

<https://irights.info/wp-content/uploads/2015/08/Forschen-in-der-digitalen-Welt-Juristische-Handreichung-Geisteswissenschaften-dwp-2015-12.pdf>