



Universität Regensburg

FAKULTÄT FÜR PHILOSOPHIE,
KUNST-, GESCHICHTS- UND
GESELLSCHAFTSWISSENSCHAFTEN

Institut für Musikwissenschaft
Lehramt Musik an Gymnasien
Matthias Seitz

in Kooperation

Lehrstuhl für Musikpädagogik und
Musikdidaktik

Studiokonzert – Programm

9.7.2026; 18:15 Uhr; M28

Titel	Kurs, Personen
Stay Musik: M. Burek, L. Burger, J. Maguire, O. Peterhof, C. Scott, V. Zestovskih; Arr.: M. Seitz	<i>Popchor</i> Band: Kilian Fleischmann Drums, Dr. Patrick Ehrich Bass, Matthias Seitz Klavier
Just the way you are/Just a dream (mashup) "Just The Way You Are" Musik: B. Mars, A. Lavine, P. Lawrence, K. Cain, K. Walton; "Just A Dream" Musik: C. Haynes, Jr., R. Butler, J. Sheffer, F. Romano; Arr.: E. Boyer, B. Bram D. Sharon	<i>Popchor</i> Band: Kilian Fleischmann Drums, Dr. Patrick Ehrich Bass, Matthias Seitz Klavier
Embraceable you Musik: G. Gershwin, I. Gershwin; Arr.: K. Shaw	<i>Popchor</i>
The greatest show Musik: B. Pasek, J. Paul; Arr.: M. Brymer	<i>Popchor</i> Band: Kilian Fleischmann Drums, Dr. Patrick Ehrich Bass, Matthias Seitz Klavier
Everything Musik: M. Buble, A. Chang, G. Foster	<i>Praxis populärer Musik</i> Amélie Drescher E-Git & B-Vox, Bastian Geier L-Vox & W-Git, Anna Burucker Keys & Shaker, Benedict Schaubmar E-Bass, Moritz Rickl Klavier, Hannah Hofmann Drums
Since you been gone Musik: L. Gottwald, M. Sandberg	<i>Praxis populärer Musik</i> Amélie Drescher Drums, Bastian Geier B-Vox & Perc, Anna Burucker E-Git, Benedict Schaubmar E-Bass, Moritz Rickl L-Vox, Hannah Hofmann Synth

Titel	Kurs, Personen
This love Musik: J. Carmichael, R. Dusick, A. Levine, M. Madden, J. Valentine	<i>Praxis populärer Musik</i> Amélie Drescher E-Git, Bastian Geier Drums, Anna Burucker Klavier, Benedict Schaubmar Perc, Moritz Rickl E-Bass, Hannah Hofmann L-Vox
Ich lieb den Frühling Trad.	<i>Schulpraktisches Klavierspiel – Repetitorium</i> Emma Balda
Ritter Rost Musik: F. Janosa	<i>Schulpraktisches Klavierspiel – Repetitorium</i> Merle Schindler
Wellerman Trad.	<i>Schulpraktisches Klavierspiel – Repetitorium</i> Sarah Krämer
Der Kuckuck und der Esel Trad.	<i>Schulpraktisches Klavierspiel – Repetitorium</i> Leticia Kirchberger
Applaus, Applaus Musik: P. Brugger, R. Linhof, F. Weber	<i>Schulpraktisches Klavierspiel – Repetitorium</i> Emma Balda

Tontechnik

Das Studiokonzert wird vom Kurs *Musikbezogene Medienpädagogik II* verstärkt, mitgeschnitten und nachbearbeitet. Beteiligte Personen: Hannah Dambacher, Natalie Evers, Moritz Hildebrand, Ricarda Huber, Leticia Kirchberger, Tobias Koller, Sophia Rückl, Marie Schöpf, Annie Urbaniak