



STARTSEITE UR

INSTITUT FÜR
MUSIKWISSENSCHAFT
SEMESTERKALENDER
PERSONEN
FORSCHUNG
STUDIUM
LEHRVERANSTALTUNGEN
MUSIK(WISSENSCHAFT) IN
REGENSBURG
MUSIKPRAXIS
TONSTUDIO
MENTORING
FACHSCHAFT
LINKS
DOWNLOAD-BEREICH
ALUMNI
NEWSLETTER
KOOPERATIONEN

LA MUSIK AN GYMNASIEN
LEHRVERANSTALTUNGEN

FAQ

SENSIBILISIERUNG FÜR
MACHTVERHÄLTNISSE UND
SEXISMUS

Lehrveranstaltungen

Aktuelle Lehrveranstaltungen

Wintersemester 2025/2026

Für Studierende des Lehramts Musik an Gymnasien

Bitte melden Sie sich **bis zum 16. Oktober 2025** in SPUR zur Organisation der Lehrveranstaltungen an. Bitte beachten Sie darüber hinaus die **Anmeldefristen in FlexNow** zur Verbuchung der Leistungspunkte aller Lehrveranstaltungen und Prüfungen. Die Vorlesungszeit beginnt am **13. Oktober 2025**. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend.

Im Folgenden finden Sie eine Liste wichtiger Lehrveranstaltungen der Studiengänge Lehramt Musik an Gymnasien im Doppelfach und in der Fächerverbindung. Weitere Kursmöglichkeiten sind in SPUR im jeweiligen Modul gelistet.

[SPUR LA-GYD](#)

[SPUR LA-GYV](#)

Vorlesungen

31640d	Fr 10–12, PT 2.0.25/26	Einführung in die Musikpädagogik [G]	Dr. Patrick Ehrich
31639b	Mo 15:15– 16, HfKM	Stimmphysiologie [G]	Sabine Lahm

Praktikum

31643a	Mi 8:45–12:15	Studienbegleitendes Praktikum Gymnasium	Dr. Patrick Ehrich
--------	---------------	---	--------------------

Seminare

31652f	Di 10–12, PT 2.0.25/26	Didaktik des Singens in der Sekundarstufe	Dr. Patrick Ehrich
31652k	Fr 8:30–10, PT 2.0.25/26	Didaktik populärer Musik	Dr. Patrick Ehrich
31645h	Do 14–16, PT 2.0.25/26	Musikpsychologie	Matthias Seitz
31643b	Mi 8:30–10, PT 2.0.25/26	Musikunterricht am Gymnasium – Seminar zum Studienbegleitenden Praktikum [G]	Dr. Patrick Ehrich
31604	Mi 8:30–10, PT 4.0.47	Harmonische Analyse von Jazzstandards	Peter Thoma
31685b	Do 16–18, PT 2.0.25/26	Musikbezogene Medienpädagogik II	Matthias Seitz

Übungen

31676a	Mi 16–18, M29	Big-Band-Leitung	Peter Thoma
31674a	Mo 14–16, HfKM	Chorleitung [G]	Christian Schmid
31672a	Mo 10–11, HfKM	Ensembleleitung I [G]	Eva-Maria Leeb
31672c	Mo 11–12, HfKM	Ensembleleitung III [G]	Christian Schmid, Eva-Maria Leeb
31664a	Do 11–12, HfKM	Gehörbildung I [G]	Johannes Köppl
31664c	Do 10–11, HfKM	Gehörbildung III [G]	Johannes Köppl
31664e	Do 12–13, HfKM	Gehörbildung V [G]	Johannes Köppl
31664g	Do 9–10, HfKM	Gehörbildung VII [G]	Johannes Köppl
31720e	Mo 19–21:15, HfKM	Hochschulchor (HfKM)	Christian Schmid
31676b	Di 16–18, M29	Jazzimprovisation auf dem Melodieinstrument [G]	Peter Thoma
31720g	Mi 16–18, HfKM	Kammerchor (HfKM)	Christian Schmid
31685a	Di 13–14, PT 2.0.25/26	Musikbezogene Medienpädagogik I	Dr. Patrick Ehrich
31675a	Do 10–12, HfKM	Orchesterleitung [G]	Arn Goerke
31720f	Do 18–19:30, Musik M28	Popchor	Matthias Seitz
31682a	Mo 10–12, M29	Praxis populärer Musik	Matthias Seitz
31665a	Mi 15–16:30, Musik M26	Tonsatz u. Analyse I [G]	Florian Heigenhauser
31665c	Mi 16:30–18, M26	Tonsatz u. Analyse III [G]	Florian Heigenhauser
31665e	Fr 10:30–12, HfKM	Tonsatz u. Analyse V [G]	Florian Heigenhauser
31665g	Fr 8:30–10, HfKM	Tonsatz u. Analyse VII [G]	Florian Heigenhauser
31644k	Fr 13–16 (4x), PT 2.0.25/26	Übung zur schriftlichen Hausarbeit (entfällt dieses Semester)	Dr. Patrick Ehrich, Matthias Seitz
31644c	Di 8:30–10, PT 2.0.25/26	Übung zur schriftlichen Prüfung im Fach Musikpädagogik / Fachdidaktik [G]	Dr. Patrick Ehrich
31667b	n.V., HfKM	Jazz-/Rock-/Pop-Improvisation auf dem Klavier (Schulpraktisches Klavierspiel) [G]	Maximilian Gutmiedl
31667a	n.V., HfKM	Liedbegleitung (Schulpraktisches Klavierspiel) [G]	Maximilian Gutmiedl
31667d	n.V., HfKM	Schulpraktisches Klavierspiel – Repetitorium [G]	Maximilian Gutmiedl

Ensembles

31730	Mo 19:30–22, H24	Chor der Universität	Arn Goerke
31730	Mo 19:30–22, H24	Chor der Universität	Arn Goerke
31734	Mi 19–22	Uni Jazz Orchester I	Peter Thoma
31735	Di 19–22	Uni Jazz Orchester II	Peter Thoma
31731	Mi 19–22, Audimax	Universitätsorchester Regensburg	Arn Goerke
31733		Barockorchester RUBIO	Arn Goerke
31732		Kammerorchester der Universität	Arn Goerke

Sommersemester 2026

Archiv vergangener Semester

Vortragsreihe Musikpädagogik im Gespräch

Vorlesungsverzeichnisse

Lehramt für Musik an Gymnasien – Lehrveranstaltungen



[FlexNow](#)
[SPUR/EXA](#)

