KLA – M08

1. Name des Moduls:	Topographie und Siedlungsgeschichte
2. Fachgebiet/Verantwortlich:	Klassische Archäologie/Prof. Dr. Ch. Kunze, Prof. Dr. D. Steuernagel
3. Inhalte des Moduls:	Das Modul vermittelt einen vertieften Einblick in die antike Topographie und Siedlungsgeschichte. Ausgehend von den materiellen Resten werden zentrale Fragestellungen dieser Forschungsrichtung erschlossen. Dabei wird die Interpretation topographischer und siedlungsgeschichtlicher Befunde im Rahmen übergreifender kulturgeschichtlicher Zusammenhänge samt der hierfür spezifischen Methoden eingeübt. Insbesondere das Hauptseminar – oder wahlweise das Oberseminar – dient durch die intensive Beschäftigung mit ausgewählten Beispielen der Vertiefung der im BA-Studium erworbenen Kenntnisse und wissenschaftlichen Arbeitstechniken.
4. Qualifikationsziele des Moduls:	Nach Abschluß des Moduls sind die Studierenden in der Lage, anhand konkreter Beispiele der antiken Topographie und Siedlungsgeschichte komplexen Fragestellungen nachzugehen und differenziert darauf abgestimmte methodische Arbeitstechniken anzuwenden.
5. Teilnahmevoraussetzungen:	
a) empfohlene Kenntnisse:	
b) verpflichtende Nachweise:	keine
6. Verwendbarkeit des Moduls:	Masterstudium Klassische Archäologie
7. Angebotsturnus des Moduls:	einmal pro Studienjahr

8. Dauer des Moduls:	2 Semester
9. Empfohlenes Fachsemester:	1-3
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls (Workload)/Anzahl der Leistungspunkte:	Stunden / Leistungspunkte 360 / 12 LP

11. Zusammensetzung des Moduls:

11.1 Lehrveranstaltungen:

11.1.1 Pflichtveranstaltungen:

	Lehrform	Themenbereich/Thema	SWS / LP	Voraussetzung für LP-Vergabe
a)	VL	Antike Topographie und Siedlungsgeschichte	2 SWS / 4 LP	Anwesenheit oder Prüfung (bestanden/nicht bestanden)
b)	HS oder OS	Antike Topographie und Siedlungsgeschichte	3 SWS / 8 LP	Referat und/oder Hausarbeit
c)				
d)				

11.1.2 Wahlveranstaltungen:

	Lehrform	Themenbereich/Thema	SWS / LP	Voraussetzung für LP-Vergabe
a)				
b)				
c)				
d)				

Bemerkungen:

11.2 Modulabschlussprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T):

A/T	Art und Inhalt der Prüfung	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
T	Referat und/oder Hausarbeit zu 11.1.1.b			benotet

Bemerkungen:
Die jeweils gewählte Prüfungsform wird im Kommentierten Vorlesungsverzeichnis bekannt gegeben.

12. Modulnote:		
☐	Die Modulnote entspricht der Note der Modulabschlussprüfung.*	
☒	Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:*	
	Referat und/oder Hausarbeit zu 11.1.1.b	100 %

		%

* Zutreffendes bitte ankreuzen.

13. Sonstiges

KLA – M09

1. Name des Moduls:	Archäologie als Bildwissenschaft
2. Fachgebiet/Verantwortlich:	Klassische Archäologie/Prof. Dr. Ch. Kunze, Prof. Dr. D. Steuernagel
3. Inhalte des Moduls:	Das Modul vermittelt einen vertieften Einblick in die Klassische Archäologie als Bildwissenschaft. Ausgehend von ausgewählten Beispielen werden zentrale Fragen dieser Forschungsrichtung erschlossen. Dabei wird die Interpretation antiker Denkmäler im Rahmen übergreifender kulturgeschichtlicher Zusammenhänge samt der hierfür spezifischen Methoden eingeübt. Insbesondere das Hauptseminar – oder wahlweise das Oberseminar – dient durch die intensive Beschäftigung mit ausgewählten Beispielen der Vertiefung der im BA-Studium erworbenen Kenntnisse und wissenschaftlichen Arbeitstechniken.
4. Qualifikationsziele des Moduls:	Nach Abschluß des Moduls sind die Studierenden in der Lage, anhand konkreter Beispiele antiker Denkmäler komplexen Fragestellungen nachzugehen und differenziert darauf abgestimmte methodische Arbeitstechniken anzuwenden.
5. Teilnahmevoraussetzungen:	
a) empfohlene Kenntnisse:	
b) verpflichtende Nachweise:	keine
6. Verwendbarkeit des Moduls:	Masterstudium Klassische Archäologie
7. Angebotsturnus des Moduls:	einmal pro Studienjahr
8. Dauer des Moduls:	zwei Semester

9. Empfohlenes Fachsemester:	1-4
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls (Workload)/Anzahl der Leistungspunkte:	Stunden / Leistungspunkte 360 / 12 LP

11. Zusammensetzung des Moduls:

11.1 Lehrveranstaltungen:

11.1.1 Pflichtveranstaltungen:

	Lehrform	Themenbereich/Thema	SWS / LP	Voraussetzung für LP-Vergabe
a)	VL	Archäologie als Bildwissenschaft	2 SWS / 4 LP	Anwesenheit oder Prüfung (bestanden/nicht bestanden)
b)	HS oder OS	Archäologie als Bildwissenschaft	3 SWS / 8 LP	Referat und/oder Hausarbeit
c)				
d)				

Bemerkungen:

11.1.2 Wahlveranstaltungen:

	Lehrform	Themenbereich/Thema	SWS / LP	Voraussetzung für LP-Vergabe
a)				
b)				
c)				
d)				

Bemerkungen:

11.2 Modulabschlussprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T):

A/T	Art und Inhalt der Prüfung	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
T	Referat und/oder Hausarbeit zu 11.1.1.b			benotet

Bemerkungen:
Die jeweils gewählte Prüfungsform wird im Kommentierten Vorlesungsverzeichnis bekannt gegeben.

12. Modulnote:		
☐	Die Modulnote entspricht der Note der Modulabschlussprüfung.*	
☒	Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:*	
	Referat und/oder Hausarbeit zu 11.1.1.b	100 %

		%

* Zutreffendes bitte ankreuzen.

13. Sonstiges

KLA – M10

1. Name des Moduls:	Materialgattungen und Methoden II
2. Fachgebiet/Verantwortlich:	Klassische Archäologie/Prof. Dr. Ch. Kunze, Prof. Dr. D. Steuernagel
3. Inhalte des Moduls:	Das Modul vertieft die im Modul KLA-M06 des BA-Studiums erworbenen Kenntnisse durch die intensive Beschäftigung mit bestimmten Materialklassen und Problemstellungen. Eingeübt wird insbesondere die Interpretation der Funde im Rahmen übergreifender kulturgeschichtlicher Zusammenhänge. Vertieft wird ferner die Kompetenz zur wissenschaftlichen Beurteilung komplexer Zusammenhänge. Die hierfür relevanten methodischen Techniken werden gefestigt und verfeinert. Ziel des Hauptseminars – oder wahlweise des Oberseminars – ist es überdies, die Studierenden durch das intensive Einüben von wissenschaftlichen Arbeitstechniken auf ihre Masterarbeit vorzubereiten.
4. Qualifikationsziele des Moduls:	Nach Abschluß des Moduls sind die Studierenden in der Lage, anhand ausgewählter Themenbereiche komplexen Fragestellungen nachzugehen und differenziert darauf abgestimmte Arbeitstechniken anzuwenden.
5. Teilnahmevoraussetzungen:	
a) empfohlene Kenntnisse:	
b) verpflichtende Nachweise:	keine
6. Verwendbarkeit des Moduls:	Masterstudium Klassische Archäologie
7. Angebotsturnus des Moduls:	einmal pro Studienjahr
8. Dauer des Moduls:	2 Semester

9. Empfohlenes Fachsemester:	1-4
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls (Workload)/Anzahl der Leistungspunkte:	Stunden / Leistungspunkte 360 / 12 LP

11. Zusammensetzung des Moduls:

11.1 Lehrveranstaltungen:

11.1.1 Pflichtveranstaltungen:

	Lehrform	Themenbereich/Thema	SWS / LP	Voraussetzung für LP-Vergabe
a)	VL	Materialgattungen und Methoden	2 SWS / 4 LP	Anwesenheit oder Prüfung (bestanden/nicht bestanden)
b)	HS oder OS	Materialgattungen und Methoden	3 SWS / 8 LP	Referat und/oder Hausarbeit
c)				
d)				

Bemerkungen:

11.1.2 Wahlveranstaltungen:

	Lehrform	Themenbereich/Thema	SWS / LP	Voraussetzung für LP-Vergabe
a)				
b)				
c)				
d)				

Bemerkungen:

11.2 Modulabschlussprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T):

A/T	Art und Inhalt der Prüfung	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
T	Referat und/oder Hausarbeit zu 11.1.1.b			benotet

Bemerkungen:
Die jeweils gewählte Prüfungsform wird im Kommentierten Vorlesungsverzeichnis bekannt gegeben.

12. Modulnote:

☐	Die Modulnote entspricht der Note der Modulabschlussprüfung.*	
☒	Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:*	
	Referat und/oder Hausarbeit zu 11.1.1.b	100 %

		%

* Zutreffendes bitte ankreuzen.

13. Sonstiges

KLA – M11

1. Name des Moduls:	Kulturgeschichtliche Zusammenhänge
2. Fachgebiet/Verantwortlich:	Klassische Archäologie/Prof. Dr. Ch. Kunze, Prof. Dr. D. Steuernagel
3. Inhalte des Moduls:	Das Modul dient der Vertiefung der im Rahmen des BA-Studiums erworbenen Kenntnisse der kulturgeschichtlichen Zusammenhänge, in denen die materiellen Zeugnisse der klassischen Antike zu interpretieren sind (Alte Geschichte, Klassische Philologie), bzw. der Methoden und Fragestellungen anderer Denkmälerwissenschaften (Kunstgeschichte, Vor- und Frühgeschichte).
4. Qualifikationsziele des Moduls:	Nach Abschluß des Moduls sind die Studierenden in der Lage, die Vielfalt und den Zusammenhang verschiedener kulturgeschichtlicher Disziplinen zu verstehen und komplexe kulturgeschichtliche Phänomene in ihrem interdisziplinären Wechselspiel zu beurteilen. Das Modul fördert die Fähigkeit zu einer interdisziplinären Behandlung der Denkmäler und vertieft somit Kenntnisse, die für die archäologische Arbeit unerlässlich sind.
5. Teilnahmevoraussetzungen:	
a) empfohlene Kenntnisse:	
b) verpflichtende Nachweise:	keine
6. Verwendbarkeit des Moduls:	Masterstudium Klassische Archäologie
7. Angebotsturnus des Moduls:	einmal pro Studienjahr
8. Dauer des Moduls:	zwei Semester

9. Empfohlenes Fachsemester:	1-4
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls (Workload)/Anzahl der Leistungspunkte:	Stunden / Leistungspunkte 360 / 12 LP

11. Zusammensetzung des Moduls:

11.1 Lehrveranstaltungen:

11.1.1 Pflichtveranstaltungen:

	Lehrform	Themenbereich/Thema	SWS / LP	Voraussetzung für LP-Vergabe
a)	VL	wahlweise aus den Fächern Alte Geschichte, Klassische Philologie, Kunstgeschichte oder Vor- und Frühgeschichte	2 SWS / 4 LP	Anwesenheit oder Prüfung (bestanden/nicht bestanden)
b)	HS	wahlweise aus den Fächern Alte Geschichte, Klassische Philologie, Kunstgeschichte oder Vor- und Frühgeschichte	3 SWS / 8 LP	Referat und/oder Hausarbeit
c)				
d)				

Bemerkungen:

11.1.2 Wahlveranstaltungen:

	Lehrform	Themenbereich/Thema	SWS / LP	Voraussetzung für LP-Vergabe
a)				
b)				
c)				
d)				

Bemerkungen:

11.2 Modulabschlussprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T):

A/T	Art und Inhalt der Prüfung	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
T	Referat und/oder Hausarbeit zu 11.1.1.b			benotet

Bemerkungen:
Die jeweils gewählte Prüfungsform wird im Kommentierten Vorlesungsverzeichnis bekannt gegeben.

12. Modulnote:		
☐	Die Modulnote entspricht der Note der Modulabschlussprüfung.*	
☒	Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:*	
	Referat und/oder Hausarbeit zu 11.1.1.b	100 %

		%

* Zutreffendes bitte ankreuzen.

13. Sonstiges

KLA – M12

1. Name des Moduls:	Architektur und Bauforschung
2. Fachgebiet/Verantwortlich:	Klassische Archäologie/Prof. Dr. Ch. Kunze, Baugeschichte/ Prof. Dr. Thekla Schulz
3. Inhalte des Moduls:	Das Modul dient der Einführung in die historische Bauforschung und vermittelt Kenntnisse über Fragestellungen und Methoden der Erforschung und der Dokumentation antiker Architektur.
4. Qualifikationsziele des Moduls:	Nach Abschluß des Moduls haben die Studierenden einen Überblick über Fragestellungen und Methoden der historischen Bauforschung und ist in der Lage, eine verformungsgenaue Bauaufnahme per Handaufmaß durchzuführen.
5. Teilnahmevoraussetzungen:	
a) empfohlene Kenntnisse:	
b) verpflichtende Nachweise:	keine
6. Verwendbarkeit des Moduls:	Masterstudium Klassische Archäologie
7. Angebotsturnus des Moduls:	einmal pro Studienjahr
8. Dauer des Moduls:	mindestens 2 Semester
9. Empfohlenes Fachsemester:	1-4
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls (Workload)/Anzahl der Leistungspunkte:	Stunden / Leistungspunkte 450 / 15 LP

11. Zusammensetzung des Moduls:

11.1 Lehrveranstaltungen:

11.1.1 Pflichtveranstaltungen:

	Lehrform	Themenbereich/Thema	SWS / LP	Voraussetzung für LP-Vergabe
a)	VL	Antike Architektur	2 SWS / 4 LP	Anwesenheit oder Prüfung (bestanden/nicht bestanden)
b)	HS **(**seminaristischer Unterricht)	Antike Architektur	2-3 SWS / 8 LP	Referat und/oder Hausarbeit
c)	Übung	Verformungsgenaues Bauaufmaß (Handaufmaß)	2 SWS / 3 LP	Prüfung
d)				

Bemerkungen:

11.1.2 Wahlveranstaltungen:

	Lehrform	Themenbereich/Thema	SWS / LP	Voraussetzung für LP-Vergabe
a)	Übung	Verformungsgerechtes Bauaufmaß (digitale Bauaufnahme)	2 / 3 LP	Prüfung
b)				
c)				
d)				

Bemerkungen:

11.2 Modulabschlussprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T):

A/T	Art und Inhalt der Prüfung	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
T	Klausur/mündliche Prüfung	2st.	Ende der Vorlesungszeit	benotet
T	Referat und/oder Hausarbeit zu 11.1.1.b			benotet
T	Studienprüfungsarbeit zu 11.1.1.c		Ende der Vorlesungszeit	benotet

Bemerkungen:
Die jeweils gewählte Prüfungsform wird im Kommentierten Vorlesungsverzeichnis bekannt gegeben.

12. Modulnote:		
☐	Die Modulnote entspricht der Note der Modulabschlussprüfung.*	
☒	Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:*	
	Klausur/mündliche Prüfung zu 11.1.1.a	1/3
	Referat und/oder Hausarbeit zu 11.1.1.b	1/3
	Klausur zu 11.1.1.c	1/3

		%

* Zutreffendes bitte ankreuzen.

13. Sonstiges

KLA – M13

1. Name des Moduls:	Exkursionsmodul III
2. Fachgebiet/Verantwortlich:	Klassische Archäologie/Prof. Dr. Ch. Kunze, Prof. Dr. D. Steuernagel
3. Inhalte des Moduls:	Die Exkursion (10-14 Tage) und das vorbereitende Exkursionsseminar (beide Veranstaltungen bilden eine Einheit und gehören notwendig zusammen) vermitteln den Studierenden am Beispiel einer bedeutenden Antikensammlung oder einer bestimmten Kunstlandschaft vertiefte Kenntnisse des weit gefächerten Denkmälerbestandes der Klassischen Archäologie. Im Zentrum steht die genaue Betrachtung bestimmter Artefakte und Denkmälerklassen, die – nach dem vorbereitenden Exkursionsseminar – dann vor Ort im Original zu studieren und zu beurteilen sind. Im Vordergrund steht dabei die direkte Auseinandersetzung mit dem Objekt bzw. – bei Geländeexkursionen – auch mit dem Kontext der Funde.
4. Qualifikationsziele des Moduls:	Nach Abschluß des Moduls sind die Studierenden in der Lage, in Auseinandersetzung mit den konkreten Befunden komplexe Fragestellungen der Beurteilung und Interpretation einzelner Denkmäler bzw. Fundkomplexe zu entwickeln und dabei verschiedene Methoden der archäologischen Wissenschaft differenziert anzuwenden.
5. Teilnahmevoraussetzungen:	
a) empfohlene Kenntnisse:	
b) verpflichtende Nachweise:	keine
6. Verwendbarkeit des Moduls:	Masterstudium Klassische Archäologie
7. Angebotsturnus des Moduls:	einmal pro Studienjahr

8. Dauer des Moduls:	zwei Semester
9. Empfohlenes Fachsemester:	1-4
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls (Workload)/Anzahl der Leistungspunkte:	Stunden / Leistungspunkte 450 / 15 LP

11. Zusammensetzung des Moduls:

11.1 Lehrveranstaltungen:

11.1.1 Pflichtveranstaltungen:

	Lehrform	Themenbereich/Thema	SWS / LP	Voraussetzung für LP-Vergabe
a)	Exkursions-seminar	Vorbereitungsseminar für die Exkursion	3 SWS / 8 LP	Referat
b)	Exkursion	Exkursion in ausgewählte Museen oder zu ausgewählten Grabungen	10-14 Tage / 7 LP	Kurzreferate vor Ort
c)				
d)				

Bemerkungen:

11.1.2 Wahlveranstaltungen:

	Lehrform	Themenbereich/Thema	SWS / LP	Voraussetzung für LP-Vergabe
a)				
b)				
c)				
d)				

Bemerkungen:

11.2 Modulabschlussprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T):

A/T	Art und Inhalt der Prüfung	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
T	Referat und/oder Hausarbeit sowie Kurzreferate zu 11.1.1.a-b			benotet

Bemerkungen:

12. Modulnote:		
☐	Die Modulnote entspricht der Note der Modulabschlussprüfung.*	
☒	Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:*	
	Die Endnote des Moduls ergibt sich aus der Gesamtheit der in den Lehrveranstaltungen a und b erbrachten Leistungen.	%

		%

* Zutreffendes bitte ankreuzen.

13. Sonstiges

KLA – M14

1. Name des Moduls:	Spracherwerb und praktische Fähigkeiten
2. Fachgebiet/Verantwortlich:	Klassische Archäologie/Prof. Dr. Ch. Kunze, Prof. Dr. D. Steuernagel
3. Inhalte des Moduls:	Das Modul dient dem Erwerb von Fähigkeiten, die für eine wissenschaftliche Tätigkeit im Bereich der Klassischen Archäologie unerlässlich sind. Hierzu zählt das Erlernen von Fremdsprachen, dem angesichts des internationalen Profils des Faches zentrale Bedeutung zukommt. Hierzu zählen aber auch Praktika im Bereich des Museums- und/oder Grabungswesens, die einen Einblick in die ‚aktive' archäologische Arbeit sowie in mögliche spätere Berufsfelder gewähren.
4. Qualifikationsziele des Moduls:	Nach Abschluß des Moduls haben die Studierenden notwendige Schlüsselqualifikationen für das Fach Klassische Archäologie erworben und einen Einblick in die praktische Seite des Faches erhalten. Darüber hinaus wird die Fähigkeit zur eigenständigen Organisation gefördert und die Bewerbung auf eine Stelle eingeübt, indem sich die Studierenden - mit Hilfe der Dozenten - eigenständig um einen Praktikums-/Grabungsplatz bemüht.
5. Teilnahmevoraussetzungen:	
a) empfohlene Kenntnisse:	
b) verpflichtende Nachweise:	keine
6. Verwendbarkeit des Moduls:	Masterstudium Klassische Archäologie
7. Angebotsturnus des Moduls:	einmal pro Studienjahr
8. Dauer des Moduls:	2 Semester

9. Empfohlenes Fachsemester:	1-4
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls (Workload)/Anzahl der Leistungspunkte:	Stunden / Leistungspunkte 360 / 12 LP

11. Zusammensetzung des Moduls:

11.1 Lehrveranstaltungen:

11.1.1 Pflichtveranstaltungen:

	Lehrform	Themenbereich/Thema	SWS / LP	Voraussetzung für LP-Vergabe
a)	Sprachkurs	alte oder moderne Fremdsprache	2-6 SWS / 4 LP	Anwesenheit/ggf. Prüfung
b)	Sprachkurs	alte oder moderne Fremdsprache	2-6 SWS / 4 LP	Anwesenheit/ggf. Prüfung
c)	Sprachkurs	alte oder moderne Fremdsprache	2-6 SWS / 4 LP	Anwesenheit/ggf. Prüfung
d)				
ODER				
	Lehrform	Themenbereich/Thema	SWS / LP	Voraussetzung für LP-Vergabe
a)	Sprachkurs	alte oder moderne Fremdsprache	2-6 SWS / 4 LP	Anwesenheit/ggf. Prüfung
b)	Sprachkurs	alte oder moderne Fremdsprache	2-6 SWS / 4 LP	Anwesenheit/ggf. Prüfung
c)	Praktikum	Museums- oder Grabungspraktikum	mind. 2 Wochen / 4 LP	bestätigte Teilnahme
d)				
ODER				
	Lehrform	Themenbereich/Thema	SWS / LP	Voraussetzung für LP-Vergabe
a)	Sprachkurs	alte oder moderne Fremdsprache	2-6 SWS / 4 LP	Anwesenheit/ggf. Prüfung
b)	Praktikum	Museums- oder Grabungspraktikum	mind. 2 Wochen / 4 LP	bestätigte Teilnahme
c)	Praktikum	Museums- oder Grabungspraktikum	mind. 2 Wochen / 4 LP	bestätigte Teilnahme
d)				

Bemerkungen:

11.1.2 Wahlveranstaltungen:

	Lehrform	Themenbereich/Thema	SWS / LP	Voraussetzung für LP-Vergabe
a)				
b)				
c)				
d)				

Bemerkungen:

11.2 Modulabschlussprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T):

A/T	Art und Inhalt der Prüfung	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung

Bemerkungen:

12. Modulnote:

☐	Die Modulnote entspricht der Note der Modulabschlussprüfung.*	
☐	Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:*	
	keine Note: bestanden/nicht bestanden	%

		%

* Zutreffendes bitte ankreuzen.

13. Sonstiges