VKW-M30

1. Name des Moduls: ***Kulturkontakt und Kulturvergleich***

2. Fachgebiet / Verantwortlich: ***Vergleichende Kulturwissenschaft/ Prof. Dr. Daniel Drascek***

3. Inhalte / Lehrziele ***Im Basismodul werden grundlegende Aspekte der Kulturkontakt- und Kulturvergleichsforschung thematisiert***

4. Voraussetzungen:
a) allgemeiner Art ***keine***
b) vorausgesetzte universitäre Veranstaltungen:
5. Bedingungen:
- verwendbar in: ***Master – Vergleichende Kulturwissenschaft***
- nicht verwendbar in / nicht kombinierbar mit:

6. Wie häufig wird das Modul angeboten ***Die Veranstaltungen werden einmal im Studienjahr angeboten***

7. In welcher Zeit kann das Modul absolviert werden? ***2 Semester***

8. Zusammensetzung:

Nr.	**Veranstaltungen**	**SWS**	**LP**
	A Pflichtbereich		
1	***VL Kulturkontakt und Kulturvergleich (mit Prüfung)***	**2**	**7**
2	***HS Interkulturelle Kommunikation***	**2**	**7**
3	***Ü Fremd- und Selbstbilder***	**2**	**7**
4	***Ü Kulturvermittlung***	**2**	**4**
	B Wahlbereich		
	Summe aus dem Pflichtbereich	**8**	**25**

9. Die Veranstaltungen sind im Rahmen der für die Prüfungen gesetzten Fristen wiederholbar.

10. Die Endnote des Moduls wird aus dem Durchschnitt der in den Veranstaltungen Nr. 1 – 4 erzielten Noten ermittelt.

VKW-M31

1. Name des Moduls: ***Kulturelle Prozesse, Konzepte, Konstruktionen***

2. Fachgebiet / Verantwortlich: ***Vergleichende Kulturwissenschaft / Prof. Dr. Daniel Drascek***

3. Inhalte / Lehrziele ***In diesem Aufbaumodul werden kulturelle Prozesse, Konzepte und Konzeptionen exemplarisch analysiert.***

4. Voraussetzungen:

a) allgemeiner Art ***keine***

b) vorausgesetzte universitäre Veranstaltungen:

5. Bedingungen:

- verwendbar in: ***Master – Vergleichende Kulturwissenschaft***
- nicht verwendbar in / nicht kombinierbar mit:

6. Wie häufig wird das Modul angeboten ***Die Veranstaltungen werden im Studienjahr angeboten***

7. In welcher Zeit kann das Modul absolviert werden? ***2 Semester***

8. Zusammensetzung:

Nr.	**Veranstaltungen**	**SWS**	**LP**
	A Pflichtbereich		
1	***VL Kulturelle Prozesse, Konzepte, Konstruktionen (mit Prüfung)***	**2**	**7**
2	***HS Kulturanalyse***	**2**	**7**
3	***Ü Identität, Habitus, Ritual***	**2**	**7**
	B Wahlbereich		
	Summe aus dem Pflichtbereich	**6**	**21**

9. Die Veranstaltungen sind im Rahmen der für die Prüfungen gesetzten Fristen wiederholbar.

10. Die Endnote des Moduls wird aus dem Durchschnitt der in den Veranstaltungen Nr. 1 – 3 erzielten Noten ermittelt.

VKW-M32

1. Name des Moduls: ***Kulturwissenschaftliche Praxis***

2. Fachgebiet / Verantwortlich: ***Vergleichende Kulturwissenschaft/ Prof. Dr. Daniel Drascek***

3. Inhalte / Lehrziele ***In diesem Aufbaumodul werden die Inhalte des Studiums in der praktischen Anwendung überprüft***

4. Voraussetzungen:
a) allgemeiner Art ***keine***
b) vorausgesetzte universitäre Veranstaltungen:
5. Bedingungen:
- verwendbar in: ***Master – Vergleichende Kulturwissenschaft***
- nicht verwendbar in / nicht kombinierbar mit:

6. Wie häufig wird das Modul angeboten ***Die Veranstaltungen werden einmal im Studienjahr angeboten***

7. In welcher Zeit kann das Modul absolviert werden? ***2 Semester***

8. Zusammensetzung:

Nr.	**Veranstaltungen**	**SWS**	**LP**
	A Pflichtbereich		
1	***Projektseminar***	**2**	**10**
2	***Exkursionen*** *(Die LP für die einzelnen Exkursionen ergeben sich aus Art und Umfang der jeweiligen Exkursion und werden bei den Veranstaltungshinweisen zu den Exkursionen mit angegeben.)*	**-**	**nach Zuteilung, mind. 4**
3	***Praktikum*** *(mind. 4 Wochen, Nachweis durch Praktikumsbericht, Praktikumsstelle nach Absprache mit dem Lehrstuhl)*	**-**	**7**
4	***Kolloquium zur Studienabschlussarbeit***	**2**	**5**
	B Wahlbereich		
	Summe aus dem Pflichtbereich	**mind. 4**	**mind. 26**

9. Die Veranstaltungen sind im Rahmen der für die Prüfungen gesetzten Fristen wiederholbar.

10. Die Endnote des Moduls wird aus dem Durchschnitt der in den Veranstaltungen Nr. 1 – 3 erzielten Noten ermittelt.

VKW-M33

1. Name des Moduls: ***Regionale Kulturforschung***
2. Fachgebiet / Verantwortlich: ***Vergleichende Kulturwissenschaft/ Prof. Dr. Daniel Drascek***

3. Inhalte / Lehrziele ***In diesem Ergänzungsmodul wird exemplarisch in divergente Aspekte regionaler Kulturforschung eingeführt.***

4. Voraussetzungen:
a) allgemeiner Art ***keine***
b) vorausgesetzte universitäre Veranstaltungen:
5. Bedingungen:
- verwendbar in: ***Master – Vergleichende Kulturwissenschaft***
- nicht verwendbar in / nicht kombinierbar mit:

6. Wie häufig wird das Modul angeboten ***Die Veranstaltungen werden einmal im Studienjahr angeboten***

7. In welcher Zeit kann das Modul absolviert werden? ***2 Semester***

8. Zusammensetzung: ***Aus den Veranstaltungen Nr. 1-3 können 2 von 3 ausgewählt werden***

Nr.	**Veranstaltungen**	**SWS**	**LP**
	A Pflichtbereich		
1	***VL Geschichte***	**2**	**4**
2	***VL Geographie***	**2**	**4**
3	***VL Deutsche Sprachwissenschaft***	**2**	**4**
4	***HS Regionalanalyse***	**2**	**7**
5	***Ü Regionalforschung***	**2**	**3**
	B Wahlbereich		
	Summe aus dem Pflichtbereich	**8**	**18**

9. Die Veranstaltungen sind im Rahmen der für die Prüfungen gesetzten Fristen wiederholbar.

10. Die Endnote des Moduls wird aus dem Durchschnitt der in den Veranstaltungen Nr. 1 – 3 (je nach Auswahl), sowie Nr. 4 - 5 erzielten Noten ermittelt.

VKW-M 34

1. Name des Moduls: ***Medien- und Informationswissenschaft***
2. Fachgebiet / Verantwortlich: ***Medienwissenschaft, Informationswissenschaft/ Prof. Dr. Bernhard Dotzler, Prof. Dr. Rainer Hammwöhner, Prof. Dr. Christian Wolff***

3. Inhalte / Lehrziele ***In diesem Aufbaumodul bietet sich die Möglichkeit, Kenntnisse im Bereich der Medien- und Informationswissenschaft zu erwerben.***

4. Voraussetzungen:
a) allgemeiner Art ***keine***
b) vorausgesetzte universitäre Veranstaltungen:
5. Bedingungen:
- verwendbar in: ***Master – Vergleichende Kulturwissenschaft***
- nicht verwendbar in / nicht kombinierbar mit:

6. Wie häufig wird das Modul angeboten ***Die Veranstaltungen werden einmal im Studienjahr angeboten***

7. In welcher Zeit kann das Modul absolviert werden? ***2 Semester***

8. Zusammensetzung:

Nr.	**Veranstaltungen**	**SWS**	**LP**
	A Pflichtbereich		
1	***Überblicksveranstaltung (z.B. Einführungskurs, Vorlesung) Informationswissenschaft***	**2 / 4**	**4 / 5 / 6 / - nach Zuteil.**
2	***Überblicksveranstaltung (z.B. Einführungskurs, Vorlesung) Medienwissenschaft***	**2 / 3**	**3 / 4 - nach Zuteil.**
3	***Vertiefungsveranstaltung (Seminar) aus Informationswissenschaft oder Medienwissenschaft***	**2 / 3 / 4**	**7 / 8 / 10 - nach Zuteil.**
	B Wahlbereich		
	Summe aus dem Pflichtbereich	**mind. 6**	**mind. 18**

9. Die Veranstaltungen sind im Rahmen der für die Prüfungen gesetzten Fristen wiederholbar.

10. Die Endnote des Moduls wird aus dem Durchschnitt der in den Veranstaltungen Nr. 1 – 3 erzielten Noten ermittelt.