

Wie belege ich die richtigen Kurse?



---

**Stundenplangestaltung  
für B.A.- und  
Lehramt-Studierende**

## Die drei Schritte der Stundenplangestaltung

In aller Kürze: den Stundenplan erarbeiten Sie in drei Stufen, und zwar in dieser Reihenfolge:

1	Recherchieren Sie die in den <b>Prüfungsordnungen</b> , welche <b>Module</b> des Studiengangs Sie machen müssen.	<a href="http://www.go.ur.de/pruefungsordnungen">www.go.ur.de/pruefungsordnungen</a>
2	Suchen Sie aus den <b>Modulbeschreibungen</b> heraus, welche einzelnen <b>Kurse</b> zu den Modulen gehören.	<a href="http://www.go.ur.de/modulbeschreibungen">www.go.ur.de/modulbeschreibungen</a>
3	Gehen Sie ins <b>Vorlesungsverzeichnis</b> über das SPUR-Menü. Dort finden Sie heraus, welche Kurse im aktuellen Semester angeboten werden und können sich zu diesen <b>anmelden!</b>	<a href="https://campusportal.uni-regensburg.de">https://campusportal.uni-regensburg.de</a>

Auf den folgenden Seiten werden wir diese Schritte vertiefen, damit Sie Ihr Studium selbstständig gestalten können!

## Erster Schritt: Die Prüfungsordnung

Die Prüfungsordnung (PO) enthält alle allgemeinen Vorschriften rund um die Prüfungen. Es gibt für jeden Studiengang eine Prüfungsordnung (in den Lehramtsstudiengängen gibt es die „LPO I“, also die Lehramtsprüfungsordnung, UND eine PO für den universitären Prüfungsteil – in dieser setzt die Uni die Vorgaben der LPO konkret um).

- ➔ Sie beinhaltet die wichtigsten Regelungen, welche Leistungen Studierende zur erfolgreichen Absolvierung ihres Studiums zu erbringen haben.
- ➔ Viele Fragen, die Studierende sich im Laufe Ihres Studiums stellen, werden hier beantwortet, zum Beispiel: Wie lange darf ich brauchen? Wie oft darf ich Prüfungen wiederholen?

Wir empfehlen Ihnen, sich zu Beginn Ihres Studiums mit der PO zu Ihrem Studiengang auseinanderzusetzen und deren grobe Inhalte zu kennen. Sie haben dann einen Überblick, wo Sie die wichtigsten Dinge für Ihr Studium nachlesen können.

Die Prüfungsordnung ist auf der Homepage der Uni Regensburg unter der jeweiligen Fakultät zu finden:

[www.go.ur.de/pruefungsordnungen](http://www.go.ur.de/pruefungsordnungen)

## Zweiter Schritt: Die Modulbeschreibungen

Hier wird geregelt, welche Kurse zu einem Modul gehören und welche von diesen besucht werden müssen, um ein Modul abzuschließen. Die Modulbeschreibungen sind für jeden Studiengang auf den Internetseiten der Uni Regensburg zu finden:

[www.go.ur.de/modulbeschreibungen](http://www.go.ur.de/modulbeschreibungen)

### Was ist ein Modul?

Thematisch aufeinander bezogene Veranstaltungen werden im Rahmen der Modularisierung zu einem Modul (Studienbaustein) zusammengefasst. Es besteht in der Regel aus mindestens zwei Veranstaltungen und dauert meist ein bis zwei Semester. Man unterscheidet Basis-, Aufbau-, und Schwerpunktmodule (B.A.) bzw. Basis-, Ergänzungs-, und Aufbaumodule (LA). Prüfungen werden in den modularisierten Fächern (meist) studienbegleitend abgelegt. Das bedeutet, dass Leistungen, die während des Studiums erbracht wurden, zum großen Teil bereits in die Endnote (der universitären Prüfungsnote bei LA) einfließen.

- Beachten Sie, dass sich **Module im Laufe eines Studium ändern können**, d.h. konkret: Bevor Sie mit einem neuen Modul beginnen, prüfen Sie am besten, ob Sie die aktuell gültige Version vorliegen haben.
- Am Besten zu Beginn des Studiums die Modulkataloge der Studienfächer ausdrucken oder zugriffsbereit digital abspeichern. Nach dem Lesen des Modulkatalogs haben Sie einen genauen **Überblick, welche Module und welche zugehörigen Veranstaltungen im Laufe des Studiums abgelegt werden müssen**.
- Diese können im Verlauf des Studiums auch als **Checkliste** genutzt werden, um sich einen Überblick zu verschaffen, welche Module bereits erledigt sind, welche noch belegt und wie viele Klausuren, Hausarbeiten etc. noch geschrieben werden müssen. Der Modulkatalog wird dann als Grundlage für die Stundenplangestaltung genutzt.

Im folgenden sehen Sie am **Beispiel**, wie Sie sich Schritt für Schritt im Modulkatalog zurechtfinden können.

## Das Modul

Das „Modulkürzel“ ist wie ein Nummernschild – jedes gibt es nur einmal, es gehört zu einem bestimmten Modul.

DEU-M 410

Wen kann man bei Fragen ansprechen?	<b>1. Name des Moduls:</b>	Basismodul Fachdidaktik Deutsch (Unterrichtsfach)					
	<b>2. Fachgebiet / Verantwortlich:</b>	Didaktik der Deutschen Sprache und Literatur / Prof. Dr. Anita Schilder					
	<b>3. Inhalte des Moduls:</b>	Einführung in fachdidaktische Konzeptionen, bezogen auf die Lernbereiche; Theorien und empirische Befunde zu sprachlichen und literarischen Sozialisations- und Lernprozessen					
Worum geht es? Was lerne ich dabei?	<b>4. Qualifikationsziele des Moduls / zu erwerbende Kompetenzen:</b>	Kenntnis fachdidaktischer Grundbegriffe; Überblick über fachdidaktische Modelle und Theorien; Kenntnisse zentraler Ergebnisse der empirischen Bildungsforschung; Reflexion ausgewählter Unterrichtsprozesse unter Anleitung <u>Schlüsselkompetenzen:</u> - Fähigkeit zum abstrakten Denken - kommunikative Kompetenz (schriftlich und mündlich) - Argumentationsfähigkeit - praktische Medienkompetenz					
Muss ich Vorleistungen erbringen? Erklärung siehe unten	<b>5. Teilnahmevoraussetzungen:</b>						
	<b>a) empfohlene Kenntnisse:</b>						
	<b>b) verpflichtende Nachweise:</b>	keine					
Zu welchen Studiengängen gehört das Modul?	<b>6. Verwendbarkeit des Moduls:</b>	Deutsch (Lehramt Grundschule oder Lehramt Mittelschule oder Lehramt Realschule oder Lehramt Gymnasium - § 43, § 63 LPO I)					
Wie viele Semester brauche ich mindestens dafür? Wann sollte ich es machen?	<b>7. Angebotsturnus des Moduls:</b>	jedes Semester					
	<b>8. Das Modul kann absolviert werden in:</b>	1 Semester					
	<b>9. Empfohlenes Fachsemester:</b>	1-2					
Wie viele Stunden Arbeit braucht es (über alle nötigen Semester hinweg inklusive Heimarbeit)?	<b>10. Arbeitsaufwand des Moduls (Workload) / Anzahl Leistungspunkte:</b>	Arbeitsaufwand: Gesamt in Stunden: 150 davon: 1. Präsenzzeit: 60 Std. (4 SWS) 2. Selbststudium (inkl. Prüfung): 90 Std.  Leistungspunkte: 5					
Die einzelnen Kurse, hier PS (Proseminar) und VL (Vorlesung).	<b>11. Das Modul ist erfolgreich absolviert, wenn die unten näher beschriebenen Leistungen erfüllt sind:</b>						
	<b>12. Modulbestandteile:</b>						
	Nr	P/W/P	Lehrform	Themenbereich/Thema	SWS / Std.	LP	Studienleistungen
	1	P	PS	Einführung in die Fachdidaktik Deutsch	2	2	regelmäßige aktive Mitarbeit
	2	P	VL	Überblick über einen zentralen Bereich des Deutschunterrichts	2	2	
Die Modulprüfung schliesst das Modul ab. In diesem Fall ist die Klausurnote gleich der Modulnote, das ist je nach Modul aber unterschiedlich.	<b>13. Modulprüfung</b>						
	Nr	Kompetenz / Thema	Art der Prüfung	Dauer	LP	Zeitpunkt / Bemerkungen	Anteil an Modulnote
	1	Überblick über die Teilgebiete und ihre Terminologie; vertieftes Wissen zu einem Schwerpunkt der Deutschdidaktik	Klausur	60 Min.	1	am Ende der Vorlesungszeit im Rahmen der Lehrveranstaltung Nr. 2	100 %
Bemerkungen: Tipps oder Hinweise.	<b>14. Bemerkungen:</b>	Es wird empfohlen, das PS vor der VL zu besuchen Eine Wiederholung zur Notenverbesserung ist ausgeschlossen. Die Modulnote wird nicht zur Notenberechnung nach den Prüfungsordnungen herangezogen.					

Zu finden unter:

[www.go.ur.de/modulbeschreibungen](http://www.go.ur.de/modulbeschreibungen)

## Erläuterungen zu den Details:

Punkt 1-4 sind allgemeine Infos. Wichtig wird es bei Punkt 5:

<b>5. Teilnahmevoraussetzungen:</b>	
<b>a) empfohlene Kenntnisse:</b>	
<b>b) verpflichtende Nachweise:</b>	keine
<b>6. Verwendbarkeit des Moduls:</b>	Deutsch (Lehramt Grundschule oder Lehramt Mittelschule oder Lehramt Realschule oder Lehramt Gymnasium - § 43, § 63 LPO I)
<b>7. Angebotsturnus des Moduls:</b>	jedes Semester

Der Punkt **Teilnahmevoraussetzungen** regelt, ob Sie bestimmte Nachweise erbringen müssen, um das Modul besuchen zu können. Das können bestimmte Veranstaltungen oder ganze Module sein, die absolviert sein müssen. Der Unterpunkt „Kenntnisse“ dagegen enthält ggf. Empfehlungen.

**Angebotsturnus:** Manche Module werden nicht in jedem Semester angeboten, das heißt, dass Sie die zugehörigen Veranstaltungen zum Beispiel nur im Winter- oder nur im Sommersemester belegen können.

<b>10. Arbeitsaufwand des Moduls (Workload) / Anzahl Leistungspunkte:</b>	<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt in Stunden: 150 davon: 1. Präsenzzeit: 60 Std. (4 SWS) 2. Selbststudium (inkl. Prüfung): 90 Std.  <b>Leistungspunkte: 5</b>
---	---

Der **Arbeitsaufwand** der einzelnen Module wird in Arbeitsstunden und in Leistungspunkten angegeben.

Oft wird auch der Begriff **Semesterwochenstunden** (SWS) verwendet. Diese geben den zeitlichen Umfang einer Lehrveranstaltung pro Woche an. Wenn eine Vorlesung beispielsweise 4 SWS hat, so wissen Sie, dass Sie 4 Einheiten (4 x 45 min) in der Woche umfasst. Das kann allerdings auch in zwei Veranstaltungen à 90 Minuten aufgliedert sein!

Bei der Auswahl der Module berücksichtigen Sie am besten, dass zu den Lehrveranstaltungen immer auch Zeit zur Vor- und Nachbereitung dazukommt. Auch für die Prüfungen müssen Sie Zeit zum Lernen, Üben und Durchführen einplanen. Deshalb sollten Sie den **Stundenplan** nicht mit zu vielen Lehrveranstaltungen überladen (Sie werden im Normalfall weniger Präsenzzeit als in der Schule haben).

Am besten orientieren Sie sich an der **Zahl der Leistungspunkte**. Ein Leistungspunkt entspricht in etwa 30 Stunden Zeitaufwand. Meist wird empfohlen, **in jedem Semester 25 - 30 LP**, was in etwa 30-35 Stunden Arbeit pro Woche entspricht

**Im ersten Semester reichen 20-25 Leistungspunkte  
zum Einstieg in das Studium normalerweise aus!**

12. Modulbestandteile:						
Nr	P/ W P	Lehr- form	Themenbereich/Thema	SWS / Std.	LP	Studienleistungen
1	P	PS	Einführung in die Fachdidaktik Deutsch	2	2	regelmäßige aktive Mitarbeit
2	P	VL	Überblick über einen zentralen Bereich des Deutschunterrichts	2	2	

Aus dem Modulkatalog können Sie außerdem herauslesen, aus welchen **Bestandteilen** das zu belegende Modul besteht. Häufig ist in den Basismodulen vorgegeben, dass eine **Vorlesung** und ein dazugehöriges **Seminar** belegt werden muss. In diesem Modul ist genau vorgegeben, welche Arten von Veranstaltungen besucht werden müssen.

Manchmal haben Sie eine größere Auswahlmöglichkeit in der Art der Veranstaltung; Sie können also beispielsweise zwischen einer Vorlesung oder einem Seminar oder einer Übung wählen. Diese müssen aber gewöhnlich, wenn es nicht anders ausgeschrieben ist, aus einem ähnlichen Themengebiet stammen.

Im **nächsten Beispiel** haben Sie eine größere **Auswahlmöglichkeit**; Sie können entweder eine **Vorlesung** oder eine **Übung** belegen:

12. Modulbestandteile:						
Nr	P/ W P	Lehr- form	Themenbereich/Thema	SWS / Std.	LP	Studienleistungen
1	P	VL/Ü	Vorlesung oder Übung zu einem systemlinguistischen Gegenstandsbereich der Deutschen Sprachwissenschaft	2	2	in der Ü regelmäßige aktive Mitarbeit
2	P	S	Seminar zu einem systemlinguistischen Gegenstandsbereich der Deutschen Sprachwissenschaft	2	2	Portfolio mit 3 kleineren Übungs- Hausaufgaben

Ein letzter wichtiger Punkt, den Sie im Modulkatalog erfahren, ist die **Art der Modulprüfung**. Normalerweise wird hier eine schriftliche oder mündliche **Klausur** gefordert, eine **mündliche Themenerarbeitung** oder eine **schriftliche Hausarbeit**. Hier wird genau beschrieben, ob der **Stoff der Prüfung** das gesamte Modul umfasst oder ob die Prüfung nur in einer der Veranstaltungen des Moduls abgelegt wird.

13. Modulprüfung						
Nr	Kompetenz / Thema	Art der Prüfung	Dauer	LP	Zeitpunkt / Bemerkungen	Anteil an Modulnote
1	Überblick über die Teilgebiete und ihre Terminologie; vertieftes Wissen zu einem Schwerpunkt der Deutschdidaktik	Klausur	60 Min.	1	am Ende der Vorlesungszeit im Rahmen der Lehrveranstaltung Nr. 2	100 %

**Die wichtigsten Fragen,**  
die Sie mit Hilfe Ihres Modulkatalogs beantworten können (und sollten):

- Für welches Semester wird welches Modul empfohlen?
- Wie viel Arbeitsaufwand erfordert das Modul?
- Welche Bestandteile hat es?
- Welche Art der Prüfung muss in diesem Modul abgelegt werden?
- Muss ich dafür verpflichtende Nachweise erbracht haben?

## Dritter Schritt: Das Vorlesungsverzeichnis

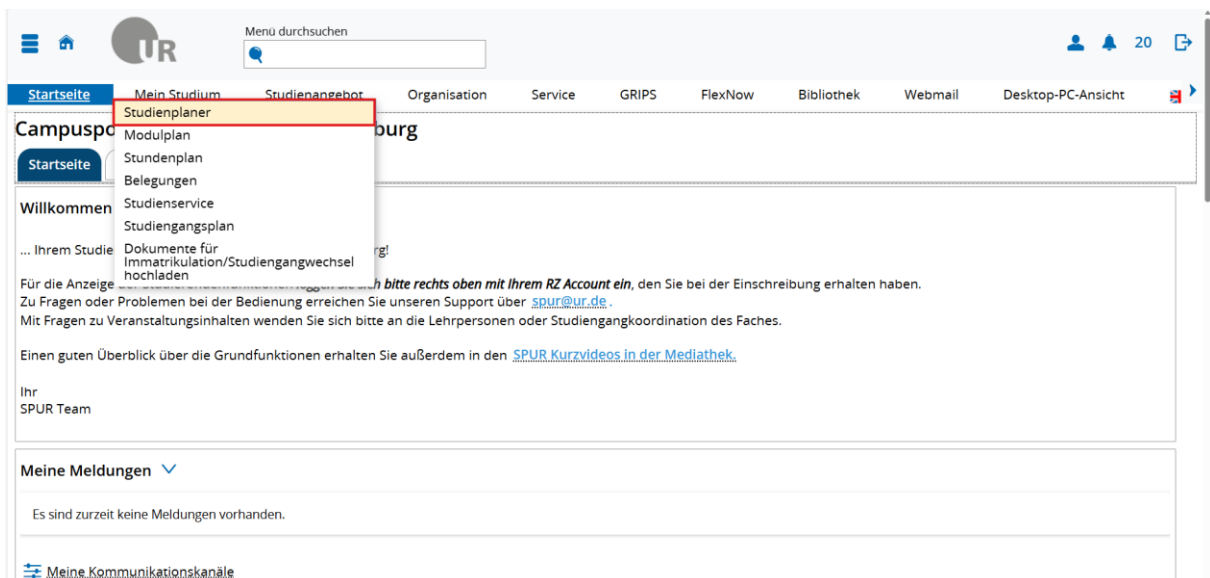
Das Vorlesungsverzeichnis enthält das aktuelle Angebot an Kursen mit Zeiten, Räumen, Dozent\*innen. Es ist über das Studierendenportal SPUR, über die Homepage der Uni Regensburg oder direkt über folgenden Link zu finden:

<https://campusportal.uni-regensburg.de>

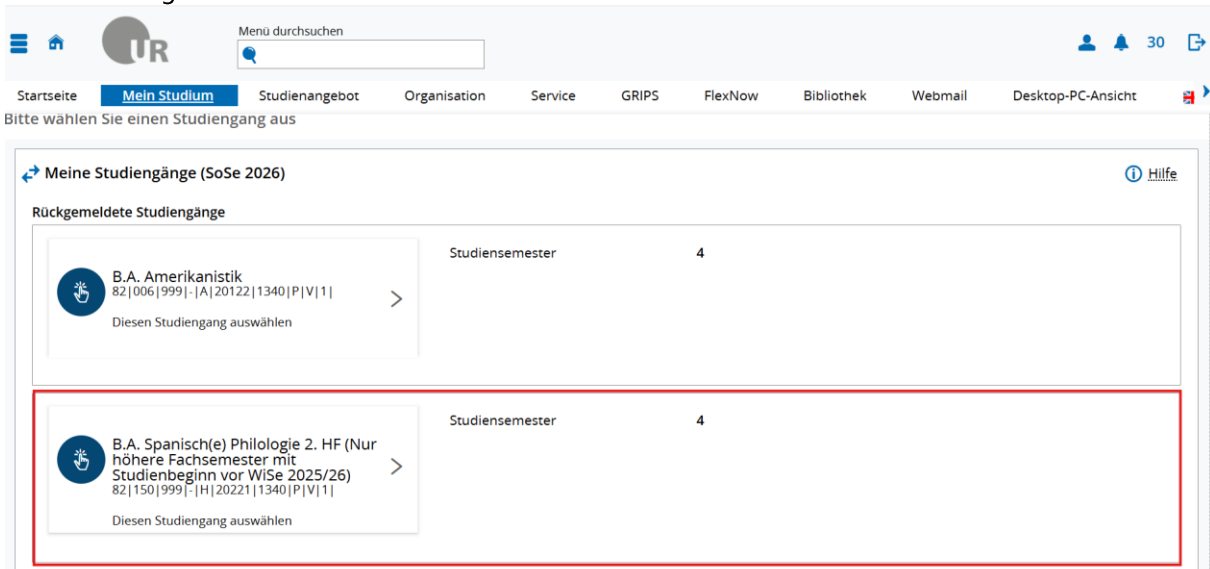
Hier erstellen Sie ihren Stundenplan, indem Sie die passenden **Veranstaltungen**, die Sie im Voraus mit Hilfe des Modulkatalogs herausgesucht haben, **auswählen und** sich dafür **anmelden**.

Schritt für Schritt: **Melden Sie sich mit Ihrer RZ-Kennung an.**

**ERSTE Möglichkeit:** Nachdem Sie sich in SPUR angemeldet haben, finden sie unter „Mein Studium“ den sogenannten „Studienplaner“. Hierbei handelt es sich um eine Auswahl aus dem großen Vorlesungsverzeichnis, wobei ihnen nur Veranstaltungen angezeigt werden, die für ihre Studiengänge auch wirklich relevant sind.



Wählen sie wie in folgendem Beispiel einen ihrer Studiengänge aus, um zu den dazugehörigen Veranstaltungen zu kommen.



Achten Sie trotzdem weiterhin darauf, dass die Veranstaltungen die Sie wählen mit der für Sie geltenden Prüfungsordnung und Modulbeschreibung übereinstimmen.

Durch klicken auf die Lupe finden Sie eine Detailansicht mit genaueren Informationen zur Veranstaltung.

The screenshot shows a list of courses and events. The first highlighted item is 'Modul | SPA-KW-M01A gültig ab SoSe 2022 | empf. für das 0. Fachsemester | Alternativ empfohlen für Fachsemester 2 - 4 | 0 von 7 Credits (Eindeutige Bezeichnung: M.37432.20221) Basismodul Spanische Kulturwissenschaft 1A'. The second highlighted item is 'Veranstaltung | 36012 | empf. für das 0. Fachsemester | Alternativ empfohlen für Fachsemester 2 - 4 | 0 von 4 Credits | Vorlesung | nur im Sommersemester Einführende Vorlesung in die romanische Kulturwissenschaft'. Other items include 'Modulprüfung: Grundlagen und Methoden der allgemeinen und spezifisch spanischen Kulturwissenschaft' and 'Einführende Vorlesung in die romanische Kulturwissenschaft' (ID 36004).

Nun bekommen Sie folgende Informationen:

The screenshot shows the 'Detailansicht' for the event 'Einführende Vorlesung in die romanische Kulturwissenschaft' (ID 36012). It includes a 'Semesterplanung' section with tabs for 'Termine', 'Inhalte', 'Vorlesungsverzeichnis', 'Gekoppelte Prüfungen', 'Module / Studiengänge', and 'Dokumente'. The 'Grunddaten' section provides the following information:

<b>Titel</b>	Einführende Vorlesung in die romanische Kulturwissenschaft	<b>Veranstaltungsart</b>	Vorlesung
<b>Nummer</b>	36012	<b>Angebotshäufigkeit</b>	nur im Sommersemester
<b>Anbietende Einrichtung (z.B. Lehrstuhl)</b>	Romanistik - Kulturwissenschaft (Prof. Dr. Junkerjürgen) (Verantwortlicher)	<b>Credits</b>	4,0
		<b>Semesterwochenstunden</b>	2,0
		<b>Zeitraum</b>	Anmeldephase V - SoSe von 26.01.2026 00:00:00 bis 16.04.2026 23:59:59 - aktuell

Additional data from the 'Grunddaten' section:

<b>Semesterwochenstunden</b>	2,0	<b>Maximale Anzahl Teilnehmer/-innen</b>	100
<b>Lehrsprache</b>	Deutsch	<b>angemeldet:</b>	4 (erste Prior.: 4, zweite Prior.: 0, dritte Prior.: 0)
<b>Verantwortliche/r</b>	Prof. Dr. Ralf Junkerjürgen	<b>zugelassen:</b>	15
		<b>Warteliste:</b>	0

The 'Termine' section shows a table with columns: Änderungen, Rhythmus, Wochentag, Von - Bis, Ausfalltermin, Startdatum - Enddatum, Erw. Tn., Bemerkung, Durchführende/r, and Raum. The entry shows a weekly event on Monday from 14:00 to 16:00 c.t. on 25.05.2026, from 13.04.2026 to 13.07.2026, with 100 expected participants, led by Prof. Dr. Ralf Junkerjürgen in room H5.

- Tag, Zeit, Raum und Dozent
- Anzahl der Leistungspunkte
- Art des Leistungsnachweises
- ggf. Datum der Klausur
- Lerninhalte der Veranstaltung
- Zuordnung zu den Modulen

**Der nächste Schritt ist die Anmeldung für die Vorlesung.** Dazu klicken Sie auf den Button „belegen“.

Daraufhin sollte die Vorlesung in Ihrem **Stundenplan** und unter „**Meine Belegungen**“ stehen.

Sie sind hier: Startseite > Mein Studium > Belegungen

### Belegungen

Semesterauswahl: Sommersemester 2026

Aktionen: [Belegungen drucken](#)

Ihre Belegungen und Zulassungen [Hilfe](#)

[Veranstaltungen ausblenden](#) [Prüfungen ausblenden](#)

Veranstaltung: Vorlesung 36012 Einführende Vorlesung in die romanische Kulturwissenschaft

Termine und Räume	Status	Aktionen
1. Parallelgruppe Einführende Vorlesung in die romanische Kulturwissenschaft • jeden Montag (13.04.26 bis 13.07.26) von 14:00 bis 16:00 wöchentlich in Raum H16 Dozent/-in: <a href="#">Prof. Dr. Junkerjürgen, Ralf</a>	Ihr aktueller Status: <b>angemeldet (Priorität 1)</b> Semester: SoSe 2026	<a href="#">Details anzeigen</a> <a href="#">Ab-/Ummelden</a> <a href="#">Bemerkung hinzufügen</a>

Bei manchen Vorlesungen ist keine Anmeldung nötig, um diese aber trotzdem im Stundenplan zu sehen, klicken Sie auf **„für Stundenplan vormerken“**. Die Veranstaltung erscheint nun in ihrem Stundenplan.

Semesterplanung

Terminale | Inhalte | Vorlesungsverzeichnis | Gekoppelte Prüfungen | Module / Studiengänge | Dokumente

Grunddaten

Titel	Einführung in die Literatur- und Kulturtheorie (II.)	Veranstaltungsart	Vorlesung
Nummer	35502	Angebotshäufigkeit	Unregelmäßig
Anbietende Einrichtung (z.B. Lehrstuhl)	Lehrstuhl für Deutsche Philologie - Neuere deutsche Literatur (Prof. Dr. Hahn) (Verantwortlicher)		

Einführung in die Literatur- und Kulturtheorie (II.)

Grunddaten

Semesterwochenstunden: 2,0 | zugelassen: -

Lehrsprache: Deutsch

Verantwortliche/r: [Prof. Dr. Marcus Hahn](#)

Terminale

**Für Stundenplan vormerken** | [Daten für iCalendar \(ics\) exportieren](#) | [Einzeltermine anzeigen](#)

Rhythmus	Wochentag	Von - Bis	Ausfalltermin	Startdatum - Enddatum	Erw. Jn.	Bemerkung	Durchführende/r	Raum
wöchentlich	Mi	10:00 - 12:00 c.t.		15.04.2026 - 15.07.2026			<a href="#">Prof. Dr. Marcus Hahn</a>	H10

Wenn alle Vorlesungen, die Sie im Semester belegen wollen, gespeichert sind, können Sie damit anfangen, sich bei den **Seminaren/Übungen** anzumelden.

Diese **Reihenfolge** ist sinnvoll, da die Vorlesungen feste Termine haben, bei den Seminaren haben Sie oft Wahlmöglichkeiten, welche Termine Sie belegen wollen. Somit können Sie die Seminare um die Vorlesungen herum planen.

Dann verfahren Sie genauso wie mit den Vorlesungen. Sie suchen sich zuerst die passenden Seminare/Übungen. Diese finden Sie meist im gleichen Pfad wie die vorher gewählte Vorlesung wie Sie im Beispiel sehen können.

Dann auf den Button **„belegen“** klicken. Bei Seminaren, die in parallelen Gruppen angeboten werden, gibt es die Besonderheit, dass diese zu unterschiedlichen **Zeitpunkten** angeboten werden und Sie dadurch die Möglichkeit haben, sich mit bis zu fünf unterschiedlichen **Prioritäten** (1-5, wobei 1 hoch und 5 niedrig ist) anzumelden. Dabei ist es wichtig, den **Anmeldezeitraum** zu beachten. Diesen finden Sie in der Beschreibung unter **„Grunddaten“** der jeweiligen Veranstaltung!

Die **Anmeldung für Seminare mit verschiedenen Zeiten** zeigen wir Ihnen nun mit Hilfe dieses Beispiels:

The screenshot shows a navigation tree on the left with the following structure:

- AMST-M12.Basismodul Sprachwissenschaft
- AMST-M13.Basismodul Literaturwissenschaft
  - AMST-M13.1 (4 LP) gültig ab WS 2012/13 Introduction to English and American Literary Studies
    - 35815.Introduction to English and American Literary Studies...Seminar** (highlighted with a red box)

The main content area displays four parallel groups for the seminar:

- 1. Parallelgruppe:** Mittwoch, 15.04.26 - 15.07.26 von 12:00 bis 13:00 Uhr (wöchentlich) PT.2.0.4. Dozent/-in: Dr. Dexl, Carmen. Donnerstag, 16.04.26 - 16.07.26 von 10:00 bis 12:00 Uhr (wöchentlich) H10. Dozent/-in: Prof. Dr. N.N., ehem. Prof. Dr. Hebel. Bemerkung zum Termin This lecture will take place online.
- 2. Parallelgruppe:** Mittwoch, 15.04.26 - 15.07.26 von 13:00 bis 14:00 Uhr (wöchentlich) PT.2.0.4. Dozent/-in: Dr. Dexl, Carmen. Donnerstag, 16.04.26 - 16.07.26 von 10:00 bis 12:00 Uhr (wöchentlich) H10. Dozent/-in: Prof. Dr. N.N., ehem. Prof. Dr. Hebel. Bemerkung zum Termin This lecture will take place online.
- 3. Parallelgruppe:** Mittwoch, 15.04.26 - 15.07.26 von 18:00 bis 19:00 Uhr (wöchentlich) ZH.6\*. Dozent/-in: Bittl, Rye. Donnerstag, 16.04.26 - 16.07.26 von 10:00 bis 12:00 Uhr (wöchentlich) H10. Dozent/-in: Prof. Dr. N.N., ehem. Prof. Dr. Hebel. Bemerkung zum Termin This lecture will take place online.
- 4. Parallelgruppe:** Mittwoch, 15.04.26 - 15.07.26 von 19:00 bis 20:00 Uhr (wöchentlich) ZH.6\*. Dozent/-in: Bittl, Rye. Donnerstag, 16.04.26 - 16.07.26 von 10:00 bis 12:00 Uhr (wöchentlich) H10. Dozent/-in: Prof. Dr. N.N., ehem. Prof. Dr. Hebel. Bemerkung zum Termin This lecture will take place online.

### Vorlesungsverzeichnis anzeigen

#### 35815 Seminar: Introduction to English and American Literary Studies

Leistung wird verwendet für: Introduction to English and American Literary Studies (Nr=AMST-M13.1 (4 LP) gültig ab WS 2012/13) - Basismodul Literaturwissenschaft (Nr=AMST-M13 gültig ab WiSe 2012/13) - Basismodule - Bachelor of Arts - Amerikanistik (Bachelorfach) - ab WS12/13 (Nr=Modulkatalog) - Bachelor of Arts - Amerikanistik (Bachelorfach) - ab WS 12/13 (Nr=3000)

Anmeldephase IV - SoSe:

Der Zeitraum läuft vom 26.01.2026 / 00:00 bis zum 09.04.2026 / 23:59

Status	Aktionen	Begründung (optional)	Parallelgruppe	Termine & Räume
Nicht belegt	Priorität 1		1. Parallelgruppe	Introduction to English and American Literary Studies Sommersemester 2026 Mittwoch, 15.04.26 - 15.07.26 von 12:00 bis 13:00 wöchentlich PT.2.0.4 Dr. Dexl, Carmen Donnerstag, 16.04.26 - 16.07.26 von 10:00 bis 12:00 wöchentlich H10 Prof. Dr. N.N., ehem. Prof. Dr. Hebel Bemerkung zum Termin This lecture will take place online.
Nicht belegt	Priorität 2		2. Parallelgruppe	Introduction to English and American Literary Studies Sommersemester 2026 Mittwoch, 15.04.26 - 15.07.26 von 13:00 bis 14:00 wöchentlich PT.2.0.4 Dr. Dexl, Carmen
Nicht belegt	Priorität 3		3. Parallelgruppe	Introduction to English and American Literary Studies Sommersemester 2026 Mittwoch, 15.04.26 - 15.07.26 von 18:00 bis 19:00 wöchentlich ZH.6* Bittl, Rye Donnerstag, 16.04.26 - 16.07.26 von 10:00 bis 12:00 wöchentlich Prof. Dr. N.N., ehem. Prof. Dr. Hebel Bemerkung zum Termin This lecture will take place online.
Nicht belegt	Nicht belegt		4. Parallelgruppe	Introduction to English and American Literary Studies Sommersemester 2026 Mittwoch, 15.04.26 - 15.07.26 von 19:00 bis 20:00 wöchentlich ZH.6* Bittl, Rye Donnerstag, 16.04.26 - 16.07.26 von 10:00 bis 12:00 wöchentlich Prof. Dr. N.N., ehem. Prof. Dr. Hebel Bemerkung zum Termin This lecture will take place online.

Jetzt belegen

Belegung abbrechen

## Hinweise für Erstsemester

Wir bitten, die **Einführungsveranstaltungen wahrzunehmen**, da dort nochmal wertvolle Hinweise bezüglich des Studiengangs, sowie der Stundenplangestaltung gegeben werden.

[www.uni-regensburg.de/studieren/wege-ins-studium/start-ins-studium/einfuehrungen](http://www.uni-regensburg.de/studieren/wege-ins-studium/start-ins-studium/einfuehrungen)

### Tipps:

- Bei der Auswahl von Kursen für Ihre unterschiedlichen Studienfächer/-teile wird es zwangsläufig zu **Überschneidungen** kommen!
  - Nutzen Sie das Angebot verschiedener **Parallelkurse**, die für das benötigte Modul zur Verfügung stehen!
  - Geben Sie bei der Anmeldung bei Veranstaltungen mit mehreren Parallelgruppen möglichst **alle Prioritäten** (max. 5) an, um Ihre Chancen für die Platzvergabe zu erhöhen!
- Module müssen nicht immer als ein Paket in einem Semester studiert werden
- Manchmal wird es auch nicht möglich sein, verschiedene Modulkurse in direkt aufeinander folgenden Semestern zu besuchen, sondern nur in „zeitlicher Nähe“ in 2-3 Semestern.
- B.A.: Es ist nicht notwendig, alle Studienfächer in jedem Semester gleichwertig zu studieren
- LA: Es ist nicht notwendig, alle Studienteile in jedem Semester parallel bzw. gleichgewichtig zu studieren! Die einzelnen Studienbestandteile müssen lediglich bis zur Meldung zum Ersten Staatsexamen bewältigt sein!
- Für alle Studierende eines Lehramtes gibt es in EXA unter jedem Fach die Rubrik „Studienempfehlungen für Erstsemesterstudierende im Lehramt“. Beachten Sie die dort eingestellten Veranstaltungen der Fächer!

Ein bis zwei Tage **nach Ablauf der Anmeldefrist** können Sie in Ihrem Stundenplan oder unter „Meine Belegungen“ sehen, für welche Seminare/Übungen Sie zugelassen sind. Meist werden Sie per Email benachrichtigt, sobald sich Ihr Status unter „Meine Belegungen“ geändert hat.

Sollten Sie für eine Veranstaltung keinen Platz bekommen haben, ist es in manchen Studiengängen möglich, bei der **Restplatzvergabe** einen Platz über das „first come, first serve - Prinzip“ zu sichern. Der Zeitpunkt dieser Phase finden Sie in der Beschreibung der jeweiligen Veranstaltung.

## Anlaufstellen bei Fragen

### Für allgemeine Fragen: Zentrale Studienberatung

- [www.go.ur.de/studienberatung](http://www.go.ur.de/studienberatung)

Telefonisch erreichen Sie uns über unsere Hotline 0941 943-5544 – zu folgenden Zeiten:  
Montag 14.00-16.00 Uhr  
Dienstag 10.00-12.00 Uhr  
Mittwoch 13.00-15.00 Uhr (nur in der Vorlesungszeit)  
Donnerstag 10.00-12.00 Uhr

Oder schreiben Sie uns eine Nachricht per E-Mail an [studienberatung@ur.de](mailto:studienberatung@ur.de)  
Wir werden uns zeitnah um Ihre Anliegen kümmern.

Offene Sprechstunde :  
Dienstag & Donnerstag 13.00-15.00 Uhr  
Studentische Sprechstunde:  
Mittwoch 10.00-12.00 Uhr  
Studierendenhaus (Raum laut Aushang an Zimmer 2.24, 2. OG)

### Für fachspezifische Fragen: Fachstudienberatung

- [www.go.ur.de/fachstudienberatung](http://www.go.ur.de/fachstudienberatung)

---

Redaktion/Herausgeber:	Zentrale Studienberatung Universität Regensburg Universitätsstraße 31 93053 Regensburg
	Internet: <a href="http://www.ur.de/studienberatung">www.ur.de/studienberatung</a>
	Tel.: 0941/943-2219
	Fax: 0941/943-2415
	E-Mail: <a href="mailto:studienberatung@ur.de">studienberatung@ur.de</a>
Druck:	Hauseigene Druckerei
aktualisierte Auflage:	SoSe 2026