

PROGRAMM

Einführung

15.10.2018 | Gerlinde Groitl
Area Studies an der UR und CITAS.
Aufbau und Ziele der Ringvorlesung

Politische Ideen und Strukturen: Regionale und globale Ordnungen in Vergangenheit und Gegenwart

22.10.2018 | Ulf Brunnbauer
Anti-Balkanisierung: Föderalismuskonzepte
in Südosteuropa im 19. und 20. Jahrhundert

29.10.2018 | Guido Hausmann
Die Sowjetunion als Föderation

05.11.2018 | Volker Depkat
American Exceptionalism und die Traditionen
U.S.-amerikanischer Außenpolitik

12.11.2018 | Natali Stegmann
Internationale Organisationen:
Das 20. Jahrhundert zwischen Nation, Europa und Welt
aus der Perspektive Ostmitteleuropas

19.11.2018 | Hubert Pöppel
Lateinamerika: woher - wohin?

Ökonomie und Recht: Internationale Wirtschafts- und Rechtsordnung zwischen Universalismus und nationalen Egoismen

26.11.2018 | Jürgen Jerger
Ist die Globalisierung am Ende?
Zum Verhältnis ökonomischer und politischer Rationalität

03.12.2018 | Cindy Wittke
Zwischen Konflikt und Kooperation:
Politiken des Völkerrechts im postsowjetischen Raum

10.12.2018 | Thorsten Kingreen
Supranationaler Föderalismus: Die Europäische Union
zwischen Integration und Desintegration

Sprache, Literatur und Kultur: Übersetzungen, Transfers und (trans)nationale Identitäten

17.12.2018 | Jochen Mecke
Nationale Identität und Welt-Literatur

07.01.2019 | Rainer Liedtke
Die europäische Integration seit dem Ersten Weltkrieg

14.01.2019 | Marek Nekula
Nationale und transnationale Erinnerungsnarrative

21.01.2019 | Birgit Bauridl
Erinnerung als transnationales Event: Deutsch-
amerikanische Verhandlungsräume in Bayern nach 1945

28.01.2019 | Edgar Schneider
Areal Varieties of English: From Local to Global

Ringvorlesung

Jenseits der Nation?

Internationale und transnationale Ordnungen und Identitäten

Montag 18-20 Uhr

Zentrales Hörsaalgebäude H4

www.ur.de/citas citas@ur.de



Universität Regensburg

FAKULTÄT FÜR PHILOSOPHIE, KUNST-, GESCHICHTS-
UND GESELLSCHAFTSWISSENSCHAFTEN

FAKULTÄT FÜR SPRACH-, LITERATUR-
UND KULTURWISSENSCHAFTEN