



WER?

Alle Studieninteressierten sind herzlich willkommen!

WANN?

17. bis 21. Juni 2019 (zweite Pfingstferienwoche in Bayern)

WO?

Universität Regensburg

WIE?

Einfach an einem oder auch an mehreren Tagen vorbeikommen; eine Anmeldung ist nicht nötig

FRAGEN?

Kontakt: Institut für Kunstgeschichte an der Universität Regensburg, Prof. Dr. Christoph Wagner

Sekretariat: Raum PT 4.2.25

Telefon: 0941 943-3624

<https://www.uni-regensburg.de/philosophie-kunst-geschichte-gesellschaft/kunstgeschichte/index.html>

Wer unsicher ist, ob **Kunstgeschichte** das richtige Fach ist, kann das in den Pfingstferien ausprobieren.

Die Schnuppertage für Studieninteressierte bieten Schülerinnen und Schülern ab der 10. Klasse Einblicke in das Kunstgeschichtsstudium.

Auf diese Weise können Sie vorab prüfen, ob dieses Studium für Sie geeignet ist, und erfahren, welche Voraussetzungen Sie am besten mitbringen sollten.

Wir bieten wir Ihnen,

- Vorlesungen aus dem laufenden Semester zu unterschiedlichen Epochen und Themen zu besuchen,
- in kleineren Übungen und Seminaren aktiv mitzuarbeiten,
- sich zum Studium und zu Berufsaussichten beraten zu lassen.

Wählen Sie aus dem Angebot eine oder mehrere Veranstaltungen aus, die Sie interessieren und kommen Sie einfach vorbei, eine Anmeldung ist nicht nötig.

Montag, 17. Juni 2019

12-14 Uhr c.t.
Einführung in die Architekturgeschichte
Prof. Jachmann
W114 (Rechts- und Wirtschaftsw. Seminargebäude, 1. OG)

14-16 Uhr c.t.
Grundkurs Methoden der Kunstgeschichte
Prof. Wagner
H10 (Zentrales Hörsaalgebäude)

16-18 Uhr c.t.
Vorlesung Die Barockisierung Roms: Gianlorenzo Bernini unter Innozenz X. und Alexander VII.
Prof. Dietl
H3 (Zentrales Hörsaalgebäude)

Dienstag, 18. Juni 2019

10-12 Uhr c.t.
Vorlesung Tendenzen der Nachkriegskunst im 20. Jahrhundert
Prof. Wagner
H3 (Zentrales Hörsaalgebäude)

14-16 Uhr c.t.
Seminar Giovanni Bellini und die venezianische Malerei
Prof. Wagner
VG 0.14 (Vielberth-Gebäude, EG)

16-18 Uhr c.t.
Einführung in die Architekturgeschichte
Prof. Jachmann
VG 0.05 (Vielberth-Gebäude, EG)

16-18 Uhr c.t.
Seminar Der frühe Picasso: Vom Fin-de-siècle bis zum Beginn des Kubismus
Prof. Dietl
H5 (Zentrales Hörsaalgebäude)

Mittwoch, 19. Juni 2019

10-12 Uhr c.t.
Seminar Das Bauhaus
Prof. Wagner
VG 2.45 (Vielberth-Gebäude, 2. OG)

14-16 Uhr c.t.
Tutorium zum Grundkurs II
Meister, Muhr
DE 1.129 (Biologie Neubau, 1. OG)

16-18 Uhr c.t.
Seminar Altniederländische Malerei von Jan van Eyck bis Pieter Bruegel d. Ä.
PD Altinoba
VG 2.39 (Vielberth-Gebäude, 2. OG)

Studienberatung

Dr. Dominic E. Delarue
Raum PT 4.2.27
Telefon: 0941 943-3709
E-Mail: Dominic.Delarue@ur.de
Montag und Dienstag
jeweils 13-14 Uhr

Philipp Meister, M.A.
Raum: PT 2.2.4
Telefon: 0941 943-5591
E-Mail: Philipp.Meister@ur.de
Dienstag 13-14 Uhr