



Eine Initiative von
Studentenwerk Niederbayern/Oberpfalz und
Universität Regensburg

kultUR – campus creativ

Die Begriffe Universität und Kultur sind untrennbar miteinander verbunden. Als Kooperationspartner möchten die Universität Regensburg (UR) und das Studentenwerk Niederbayern/Oberpfalz engagierte Studierende dabei unterstützen, ihr kreatives Potenzial auszuschöpfen, fachübergreifende Erfahrungen zu sammeln und sich künstlerisch weiterzuentwickeln. Sie haben die Möglichkeit, Kultur nicht nur zu konsumieren, sondern selbst zu gestalten. Die florierende Campus-Kultur mit zahlreichen kulturellen Aktivitäten und Veranstaltungen wird unter dem Dach kultUR – campus creativ präsentiert. Die Studierenden engagieren sich hierbei in verschiedensten Sparten, wie zum Beispiel Theater, Film, klassische Musik, Jazz und bildende Kunst.

DIE SPIELSTÄTTEN

Der Regensburger Uni-Campus bietet beste Voraussetzungen für das kulturelle Engagement der Studierenden: Das Audimax ist mit seinen fast 1.500 Plätzen der zweitgrößte Konzertsaal der Stadt. 2011 kam als „kleiner“ Konzertsaal mit 400 Plätzen der Hörsaal H 24 im Vielberth-Gebäude am nördlichen Ende des Universitätsgeländes dazu. Wo an anderen Universitäten die Zugehörigkeit zu den Theaterwissenschaften Bedingung ist, können im Theater an der Uni im Studentenhaus Studierende aller Fachrichtungen eigene Inszenierungen auf die Bühne bringen. Mit der Kunsthalle im oberen Audimax-Foyer gibt es einen Raum (nicht nur) für die Ausstellungen des Instituts für Kunsterziehung. Darüber hinaus werden auf dem Campus und in der Stadt immer mehr „Spiel-Räume“ erschlossen.

KARTENVORVERKAUF

An der Universität Regensburg gibt es keine zentrale Vorverkaufsstelle für Theater- und Konzerttickets. Die jeweiligen Möglichkeiten, Karten zu erwerben, sind auf den Homepages der einzelnen Ensembles bzw. unter den angegebenen Kontaktmöglichkeiten zu erfragen. Informationen gibt es auch im Veranstaltungskalender der Universität und bei der Kulturförderung des Studentenwerks:

www.ur.de/kalender
www.stwno.de → Kultur

TANZ

mut – Modernes Uni-Tanztheater (www.mut-regensburg.de)

MUSIK

Im **Kammerorchester** der Universität Regensburg (KUR) entstehen in der Zusammenarbeit mit Profis aus Bayern und Tschechien Konzert- und CD-Produktionen von hohem Niveau. Auch Gemeinschaftsproduktionen mit dem Universitätschor und Ensembles und Künstlern aus der ostbayerisch-böhmischen Region prägen den Konzertalltag des Ensembles. (www.ur.de/musik/kammerorchester)

Pro Semester bringt das **Symphonieorchester** der UR drei bis fünf Konzerte zur Aufführung. Gemeinschaftsprojekte mit anderen Uni-Ensembles, wie dem Uni Jazz Orchester oder dem Universitätschor, sorgen für Abwechslung bei den Musikern und ihrem Publikum. (www.ur.de/musik/symphonieorchester)

Uni Jazz Orchester (UJO) – das ist großorchestraler Jazz in klassischer Big Band-Besetzung. Inzwischen gibt es drei Big Bands an der Universität Regensburg, die unter der Leitung von Jazz-Direktor Christian Sommerer auch so manche Uni-Veranstaltung musikalisch bereichern. (www.ujo-regensburg.de)

Das **Projektorchester der Universität Regensburg (POur)** – auch bekannt als **Orchester „Junge Symphonie“** – besteht zu je einem Drittel aus Schülern, Studierenden und berufstätigen Hobbymusizierenden. Pro Jahr wird in einer Projektphase ein Konzert verwirklicht. (www.junge-symphonie.de)

Universitätsmusikdirektor Graham Buckland veranstaltet Konzerte mit Gastkünstlern und zu besonderen Themen, wie zum Beispiel der Vorstellung der Instrumente der Universität. Der britische Pianist Ashley Fripp ist regelmäßiger Gast in Regensburg.

Weitere Musikensembles:

- Akademisches Blech (Kontakt: christoph.eglhuber@ur.de)
- BlechDUR (Kontakt: graham.buckland@ur.de)
- CelloDUR (Kontakt: graham.buckland@ur.de)
- Chor der Musikpädagogik (Kontakt: hanspritschet@arcor.de)
- Jazznuts (www.jazznuts.de)
- RUBIO – Barockprojekt der UR (www.ur.de/musik/rubio)
- Streichquartett der UR (www.ur.de/musik/streichquartett)
- Tonträger (Kontakt: wieland.kranich@ur.de)
- Universitätschor (www.unichor-regensburg.de)
- UR Jazz-Combos (www.ujo-regensburg.de)
- UniFlute (Kontakt: floetenfink@t-online.de)
- UR Slide Show (www.ujo-regensburg.de)

MUSIKTHEATER

- UR Musical (www.ur.de/kultur-freizeit/theatergruppen)
- UR Stage Club (www.ur.de/kultur-freizeit/theatergruppen)

THEATER

DINGS Impro spielt Improvisationstheater, welches eine kleine Sonderstellung in der Theaterwelt einnimmt: nichts ist geplant, keine der gespielten Szenen verfügt über ein Skript, alles entsteht aus dem Moment heraus, mit Hilfe der Vorschläge des Publikums. (www.dingsimpro.de)

Seit dem Wintersemester 2012/13 gibt es an der Universität Regensburg Kurse und Aufführungen auf dem Gebiet des Poetry Slams unter fachmännischer Betreuung. Der bekannte Poetry Slamer Thomas Spitzer betreut die Studierenden in und zwischen den einzelnen Veranstaltungen und begleitet sie und ihre Texte auf ihrem Entstehungsweg. Thomas Spitzer studierte Mathematik an den Universitäten Regensburg und Köln. In dieser Zeit interessierte er sich zunehmend für Theater, Journalismus und Poetry Slam. Seit September arbeitet er als wissenschaftlicher Mitarbeiter für die Sparte **Poetry & Performance** an der Universität Regensburg. Im April erschien mit „bunt und kühl“ sein erstes Buch.

Spaß an der englischen Sprache und Spaß am Theaterstück ist den Regensburg University Players wichtig. 1967/68 gegründet, präsentieren **RUPS, too** seit Jahrzehnten regelmäßig eine Inszenierung, sehr gerne von den zahlreichen Anglophilen aus Stadt und Umgebung besucht. (www.rups.info)

Im Rahmen ihrer vierjährigen Ausbildung stellen die **Sprecherzieher** jedes Jahr sich selbst und ihr Können als Sprech-Künstlerinnen und -Künstler auf der Bühne unter Beweis; d. h. beim Speckkunstabend handelt es sich um eine an-sprechende Prüfung im Fach Sprechkunst. Diesmal zapfen die Studierenden mit den Zuschauern quer durchs TV-Programm. So gab es die Tagesschau oder die Rosamunde Pilcher-Schulze noch nie: Beim „Sprechflimmern“ bekommt das Fernsehen durch verschiedene Lyrik- und Prosatexte einen neuen Anstrich. (Kontakt: muendliche.kommunikation@zsk.uni-regensburg.de)



Weitere Theaterensembles:

- Babylon (www.theaterbabylon.de)
- bambule.babys
- Cloudtells (www.cloudtells.de)
- En Garde – Bühnenkampf
- Freigeister (www.theater-freigeister.de)
- Gegenspieler (www.ur.de/kultur-freizeit/theatergruppen)
- Germanistentheater (www.ur.de/kultur-freizeit/theatergruppen)
- Gruppe 4
- Literarische Performanz (www.ur.de/kultur-freizeit/theatergruppen)
- Lunatiki (www.lunatiki.eu)
- Nachsitzen
- Regensburger Studententheater (www.ur.de/kultur-freizeit/theatergruppen)
- Shakespeare and Company
- Theaterforum (www.theaterforum-regensburg.de)
- Théâtre de la Lune (Kontakt: friedbert-vomberg@gmx.de)
- ueTheater (www.uetheater.de)

KUNST

Das Programm des **Instituts für Kunsterziehung** trägt die Lust an der künstlerischen Gestaltung und an der Kunstvermittlung sowie die lebendige Verbindung von Bildender Kunst und Wissenschaft mit zahlreichen Projekten in die Unternehmen der Region und in die Öffentlichkeit. Ausstellungen sind regelmäßig in der Kunsthalle der Universität Regensburg und in Stadt und Region zu sehen. (www.kunst.uni-regensburg.de)

Einen Überblick über diese und weitere Kulturensembles an der UR findet man auf der Seite www.ur.de/kultur-freizeit



VERANSTALTUNGEN

Oktober bis Dezember 2013

	Audimax	H 24 (Vielberth-Gebäude)	Theater an der Uni	Kunsthalle
:				
Di 8				Lehrerfortbildung im 3-dimensionalen Gestalten Institut für Kunsterziehung
:				
Fr 18			19.30 Uhr (Einlass ab 19 Uhr) 5/3 € (Karten an der Abendkasse) Sprechkunstabend „Sprechflimmern“ Sprecherzieher	Impulstage für das Projekt campus.atelier Institut für Kunsterziehung
Sa 19				
Oktober				
Sa 26	19.30 Uhr Herbstkonzert 2013 POur – Projektorchester der UR Beethoven, Grieg, Mendelssohn			
:				
So 3		17 Uhr 1. Abo-Konzert Drei Tasteninstrumente Graham Buckland demonstriert mit einigen Freunden die H24-Instrumente (Cembalo, Flügel & Hammerklavier)		
:				
So 10		17 Uhr 2. Abo-Konzert Benjamin Britten zum 100. Geburtstag Kammerorchester der UR „Simple Symphony“ u. a.		
:				
Do 14			19.30 Uhr Improtheater DINGS Impro	
:				
Sa 16		16.-17.11.2013 jeweils 11 Uhr kostenlos Workshop „Poetry & Performance“ Leitung: Thomas Spitzer	19.30 Uhr Improtheater DINGS Impro	
So 17		17 Uhr 3. Abo-Konzert Klavierrezital mit Ashley Fripp Haydn, Liszt, Chopin & Mussorgsky („Bilder einer Ausstellung“)		
:				
November				
Do 21	WELTURAUFFÜHRUNG 21.11., 19.30 Uhr (Einlass ab 19 Uhr) 20/10 € (KVV ab 14.10.2013) Benefizkonzert – UNISONO-Suite f. Symphonie- & Jazzorchester mit Jazzpiano UJO & Symphonieorchester der UR feat. Lorenz Kellhuber (Komp. & Solist)			
Fr 22				Eintritt frei kunst.preis 13
So 1	17 Uhr Familienkonzert mit Moderation Symphonieorchester der UR Tschaikowsky – Ouvertüre zu „Romeo & Julia“		19.30 Uhr „Humbug“ von John Wooten RUPs, too	Ausstellung mit Werken von sechs Absolventinnen und Absolventen des Instituts für Kunsterziehung der Jahre 2010, 2011 und 2012 Eröffnung: 21.11.2013 um 18 Uhr
Mo 2			19.30 Uhr „Humbug“ von John Wooten RUPs, too	
Di 3			19.30 Uhr „Humbug“ von John Wooten RUPs, too	
Mi 4			19.30 Uhr „Humbug“ von John Wooten RUPs, too	
Do 5			19.30 Uhr „Humbug“ von John Wooten RUPs, too	
Fr 6			19.30 Uhr „Humbug“ von John Wooten RUPs, too	
Sa 7			19.30 Uhr „Humbug“ von John Wooten RUPs, too	
So 8			19.30 Uhr „Humbug“ von John Wooten RUPs, too	
:				
Mo 16			tägl. 20 Uhr vorauss. 12/6 € „bunt und kühl – Big Band Jazz Meets Slam Poetry!“	
Di 17			CD-Release-Show	
Mi 18			UJO feat. Kaleb Erdmann, David Friedrich, Thomas Spitzer und Clara Nielsen	
Dezember				
Do 19				
:				

Für nähere Informationen zu den Veranstaltungen: Kontaktmöglichkeiten umseitig.

Dieser Kalender führt ausschließlich Produktionen auf, die auf Initiative von Universitätsangehörigen entstanden sind. Zusätzlich finden in den Spielstätten an der Universität Veranstaltungen verschiedenster Einrichtungen statt.