

# Universität Passau

WS 1997/98

## **Kultur-, Landes- und Volkskunde**

Doz.Dr. Tyllner: Leoš Janáček und Béla Bartók als Sammler, Komponisten und Ethnomusikologen (Vorlesung)

Doz.Dr. Tyllner: Slawische und deutsche Wandermusikanten in Vergangenheit und Gegenwart (Hauptseminar)

Doz.Dr. Tyllner: Traditionelle Volksmusik in der europäischen Kunstmusik des 19. u. 20. Jhdts. in Mittel und Osteuropa (Übung)

Doz.Dr. Tyllner: Exkursion nach Böhmen und Mähren

## **Literatur- und Kunstwissenschaften**

Prof. Titzmann: Literatur und Wissen(schaft) in der Frühen Moderne (1890-1933) (Vorlesung)

Prof. Titzmann: Robert Musil: "Der Mann ohne Eigenschaften" (Hauptseminar) Recht und Wirtschaft

Prof. Hromadka/Doz. Dr. Tröster: Grundfragen des Privatrechts beim Einsatz moderner Informationstechnik im deutschen und im tschechischen Recht (Seminar)

Prof. Schweitzer: Europarecht (Vorlesung)

Dr. Weckerle: Europäisches Wirtschaftsrecht am Beispiel ausgewählter neuer Rechtsfälle Geschichte und Politikwissenschaften

Prof. Becker: Der Nationalsozialismus in Deutschland und der Faschismus in Europa (Vorlesung)

Prof. Becker: Geschichtstheorien (16.-20. Jhd.) (Übung)

Prof. Weiß: Neue Vertragstheorien (Rawls, Nozick, Buchanan) (Hauptseminar)

v. Korff, M.A.: Einführung in das Studium der politischen Systeme (Grundkurs)

Kranenpohl, M.A.: Ostpolitik. Die Außenpolitik der BRD gegenüber den Staaten des Warschauer Pakts (Proseminar)

## **Theologie**

Prof. Schäfer: Theologie und Kultur in Süddeutschland und Böhmen (Seminar im Rahmen des "Collegium Bohemicum")

Prof. Liske: Nachidealistische Philosophierichtungen im 19. Jhd. u. d. Entstehung d. nichtanalytischen Strömungen d. 20. Jhdts. (Vorlesung)

## **Musikwissenschaft**

Prof. Stampfl: Zeitgenössische Musik und deren Förderung - Deutschland im Vergleich mit anderen Staaten (Hauptseminar)