Achtung: Die folgenden Informationen gelten nur für Studierende des Didaktikfachs Musik, die

- nach „neuer“ LPO I (= modularisiert) studieren,
- ihr Studium vor dem WS 2010/11 begonnen haben,
- keinen Antrag gestellt haben, ihr Studium nach den ab WS 2010/11 gültigen Regeln fortzusetzen,
- damit also nach der Studiengangsversion vom WS 2008/09 ihr Studium zuende führen.

Merkblatt Didaktikfach Musik/ Lehramt Grundschule

(Stand: 01.09.2008)

Universität Regensburg
Institut für Musikwissenschaft, Fachgebiet Musikpädagogik
Universitätsstr. 31
93053 Regensburg
www.uni-regensburg.de/musikpaedagogik
Telefon +49-(0)941-943 – 4844, Fax –1963

Übersicht 1: Aufbau des Studiums/ Module

Diese Übersicht ist als Orientierungshilfe gedacht – es handelt sich nicht um einen verbindlichen Studienplan!

	Fachwissenschaft *Modul K02 Musiktheoretische und musikwissenschaftliche Grundlagen (2 Semester, 4 LP)*	**Fachdidaktik** *Modul K03 Musikdidaktik (2 Semester, 4 LP)*	**Fachpraxis** *Modul K01 Musikpraxis (6 Semester, 4 LP)*
Semester 6 ↑ Semester 1	**S: Musikwerke für die Grundschule** **Ü: Arrangieren für elementares Instrumentalspiel** **Ü: Allgemeine Musiklehre**	**S: Musikdidaktik 2** **S: Musikdidaktik 1** **V/S/Ü: Einführung in die Musikdidaktik**	**Ü: Musik und Bewegungserziehung oder Volksmusik** **Ü: Einführung in die Ensemblearbeit** **Ü: Schulpraktisches Singen oder Chor** **Ü: Schulpraktisches Instrumentalspiel** **Ü: Instrument** **Ü: Gesang**

(LP = Leistungspunkte, V = Vorlesung, S = Seminar, Ü = Übung)

Übersicht 2: Prüfungen

Modulprüfungen (studienbegleitend abzulegen, vgl. § 27 Satzung*)	
Bei der Festsetzung der Modulnote im Didaktikfach Musik werden die Noten der drei Modulprüfungen je einfach gewichtet (Teiler 3).	
K 01	Singen und Instrumentalspiel
K 02	Musiktheoretische und musikwissenschaftliche Grundlagen
K 03	Musikdidaktik

Prüfung in der Ersten Staatsprüfung (vgl. § 36 LPO I**)
Musikdidaktik sowie Schulpraktisches Singen und Instrumentalspiel

* Satzung = Prüfungs- und Studienordnung für den universitären Prüfungsteil der Ersten Prüfung für ein Lehramt an öffentlichen Schulen (Erste Lehramtsprüfung) für Studierende an der Universität Regensburg

****** LPO I = Ordnung der Ersten Prüfung für ein Lehramt an öffentlichen Schulen (Lehramtsprüfungsordnung I - LPO I)

Stand: 01.09.2008

MUS-LA-K01

1. Name des Moduls: ***Musikpraxis (Lehramt Grundschule, Musik als Didaktikfach)***

2. Fachgebiet / Verantwortlich: ***Musikpädagogik (Prof. Hofmann)***

3. Inhalte / Lehrziele: ***Erwerb und Entwicklung berufsfeldspezifischer musikpraktischerFähigkeiten***

4. Voraussetzungen:

a) allgemeiner Art: ***keine***

b) vorausgesetzte universitäre Veranstaltungen: ***Übung Nr. 4 setzt erfolgreiche Teilnahme an Übung Nr. 1 voraus.***

5. Bedingungen:

- verwendbar in: ***Lehramt Grundschule, Musik als Didaktikfach***
- nicht verwendbar in / nicht kombinierbar mit:

6. Wie häufig wird das Modul angeboten? ***Mindestens vier Veranstaltungen pro Semester***

7. In welcher Zeit kann das Modul absolviert werden? ***6 Semester***

8. Zusammensetzung:

Nr.	**Veranstaltungen**	**SWS**	**LP**
1	***Übung: Schulpraktisches Singen oder Chor***	**1**	**0,5**
2	***Übung: Musik und Bewegungserziehung oder Volksmusik***	**1**	**0,5**
3	***Übung: Einführung in die Ensemblearbeit***	**1**	**1**
4	***Übung: Gesang***	***)**	**2**
5	***Übung: Instrument***		
6	***Übung: Schulpraktisches Instrumentalspiel***		
	Summe	***)**	**4**

*) In den Fächern Gesang, Instrument und Schulpraktisches Instrumentalspiel wird Einzelunterricht in Einheiten zu je 45 min/Woche erteilt. Die Studierenden erhalten die Möglichkeit, im Rahmen des Studiums insgesamt 8 solcher Einheiten zu belegen und je nach Bedarf auf diese drei Fächer zu verteilen.

9. Die Veranstaltungen sind im Rahmen der für die Prüfungen gesetzten Fristen und des Gesamtbudgets für Einzelunterricht (siehe oben) wiederholbar.

10. Inhaltliche Anforderungen/Modulprüfungen:
Veranstaltungen: Studienbegleitend zu erbringende Leistungen
Modulprüfung: Praktische Prüfung (Dauer: 10 min). Vortrag eines Instrumentalstücks und Vortrag von zwei Liedern, die nicht Bestandteil des Repertoires für die Erste Staatsprüfung gem. § 36 LPO I sind. Modulprüfung: Bei der Ermittlung der Prüfungsnoten im Didaktikfach Musik werden die Modulnoten aus MUS-LA-K01, -K02 und -K03 je einfach gewertet (Teiler 3).

Stand: 01.09.2008

MUS-LA-K02

1. Name des Moduls: ***Musiktheoretische und musikwissenschaftliche Grundlagen (Lehramt Grundschule, Musik als Didaktikfach)***

2. Fachgebiet / Verantwortlich: ***Musikpädagogik (Prof. Hofmann)***

3. Inhalte / Lehrziele: ***Erwerb berufsfeldspezifischer musiktheoretischer und musikwissenschaftlicher Kenntnisse und Fähigkeiten***

4. Voraussetzungen:
a) allgemeiner Art: ***keine***
b) vorausgesetzte universitäre Veranstaltungen: ***Übungen Nr. 2 und 3 setzen erfolgreiche Teilnahme an Übung Nr. 1 voraus.***

5. Bedingungen:
- verwendbar in: ***Lehramt Grundschule, Musik als Didaktikfach***
- nicht verwendbar in / nicht kombinierbar mit:

6. Wie häufig wird das Modul angeboten? ***1-2 Veranstaltungen pro Semester***

7. In welcher Zeit kann das Modul absolviert werden? ***2 Semester***

8. Zusammensetzung:

Nr.	**Veranstaltungen**	**SWS**	**LP**
1	***Übung: Allgemeine Musiklehre***	**2**	**1**
2	***Übung: Arrangieren für elementares Instrumentalspiel***	**1**	**1**
3	***Seminar: Musikwerke für die Schule***	**2**	**2**
	Summe	**5**	**4**

9. Die Veranstaltungen sind im Rahmen der für die Prüfungen gesetzten Fristen wiederholbar.

10. Inhaltliche Anforderungen/Modulprüfungen:
Veranstaltungen: Studienbegleitend zu erbringende Leistungen
Modulprüfung: Schriftliche Prüfung (Dauer: 90 min). Bei der Ermittlung der Prüfungsnoten im Didaktikfach Musik werden die Modulnoten aus MUS-LA-K01, -K02 und -K03 je einfach gewertet (Teiler 3).

Stand: 01.09.2008

MUS-LA-K03

1. Name des Moduls: ***Musikdidaktik (Lehramt Grundschule, Musik als Didaktikfach)***

2. Fachgebiet / Verantwortlich: ***Musikpädagogik (Prof. Hofmann)***

3. Inhalte / Lehrziele: ***Erwerb musikdidaktischer Kenntnisse und Fähigkeiten***

4. Voraussetzungen:
a) allgemeiner Art: ***keine***
b) vorausgesetzte universitäre Veranstaltungen: ***Veranstaltungen Nr. 2 und 3 setzen erfolgreiche Teilnahme an Veranstaltung Nr. 1 voraus.***

5. Bedingungen:
- verwendbar in: ***Lehramt Grundschule, Musik als Didaktikfach***
- nicht verwendbar in / nicht kombinierbar mit:

6. Wie häufig wird das Modul angeboten? ***Mindestens zwei Veranstaltungen pro Semester***

7. In welcher Zeit kann das Modul absolviert werden? ***2 Semester***

8. Zusammensetzung:

Nr.	**Veranstaltungen**	**SWS**	**LP**
1	***Vorlesung/ Übung/Seminar: Einführung in die Musikdidaktik***	**1**	**1**
2	***Seminar zur Musikdidaktik 1***	**1**	**1**
3	***Seminar zur Musikdidaktik 2***	**2**	**2**
	Summe	**4**	**4**

9. Die Veranstaltungen sind im Rahmen der für die Prüfungen gesetzten Fristen wiederholbar.

10. Inhaltliche Anforderungen/Modulprüfungen:
Veranstaltungen: Studienbegleitend zu erbringende Leistungen.
Modulprüfung: Mündliche/Praktische Prüfung (Dauer: 15 min). Bei der Ermittlung der Prüfungsnoten im Didaktikfach Musik werden die Modulnoten aus MUS-LA-K01, -K02 und -K03 je einfach gewertet (Teiler 3).