

| | | | | | | | | | |
|---|--|--|---|--|---|--|--|--|--|
| Orientierungsphase | Neuere deutsche Literaturwissenschaft DEU-LA-M 11 <u>Basismodul Neuere deutsche Literatur</u> VL: Einführung in die Literaturwissenschaft 1 3 LP <hr/> PS: Literaturwissenschaftliche Textanalyse 2 5 LP | | Ältere dt. Lit.-wissenschaft DEU-LA-M 21 <u>Basismodul Ältere deutsche Literatur</u> VL: Einführung in die germanistische Mediävistik 1 3 LP <hr/> PS: Einführung in die mhd. Sprache und Literatur 2 4 LP | | Deutsche Sprachwissenschaft DEU-LA-M 33 <u>Basismodul Deutsche Sprachwissenschaft</u> Einführungsvorlesung (Gegenwartssprache und Sprachgeschichte) 1 2 LP <hr/> Einführungsüb. Gegenwartssprache 2 2 LP | | Didaktik dt. Sprache u. Lit. DEU-LA-M 41 <u>Basismodul Fachdidaktik Deutsch</u> PS Einführung Fachdidaktik Deutsch 1 3 LP <hr/> Vorlesung 2 (aus TG 1-2) 2 LP | | |
| | DEU-LA-M 12 <u>Vertiefungsmodul Neuere deutsche Literaturgeschichte 1</u> Vorlesung 1 2 LP <hr/> Vorlesung/Seminar/Übung 2 2 LP | | DEU-LA-M 14 <u>Vertiefungsmodul Neuere deutsche Literaturwissenschaft³</u> Vorlesung 1 aus TG 1-4 2 LP <hr/> Vorlesung/Seminar/Übung 2 aus anderem TG als unter 1 2 LP <hr/> Seminar 3 2 LP | | DEU-LA-M 22 <u>Vertiefungsmodul Ältere deutsche Literatur</u> Thematische Vorlesung 1 3 LP <hr/> Seminar (mit Übersetzungsklausur) 2 3 LP <hr/> Seminar (mit Hausarbeit) 3 5 LP <hr/> Übung oder thematische Vorlesung 4 3 LP | | DEU-LA-M 34 <u>Vertiefungsmodul Deutsche Sprachwissenschaft</u> Vorlesung/Übung 1 2 LP <hr/> Vorlesung/Übung 2 2 LP <hr/> Seminar (mit Portfolio) 3 4 LP <hr/> Seminar (mit Hausarbeit) 4 6 LP <hr/> Praxis-Ü. „Beschreibende Grammatik“ (1 SWS) 5 1 LP | | DEU-LA-M 44 <u>Vertiefungsmodul Fachdidaktik Deutsch (Gym)</u> Seminar zu einem Lernbereich 1 (aus einem anderen TG als die VL) 2 LP <hr/> Seminar zu einem Themenschwerpunkt 2 (zum noch fehlenden TG) 3 LP <hr/> DEU-LA-M 45 <u>Praxismodul (Gym, wenn das studienbegleitende Praktikum im Fach Deutsch absolviert wird)</u> Studienbegleitendes Praktikum 1 2 LP <hr/> Theorie-Praxis-Seminar 2 3 LP |
| 3. bis 6. Semester | DEU-LA-M 13 <u>Vertiefungsmodul Deutsche Literaturgeschichte 2²</u> Vorlesung 1 2 LP <hr/> Vorlesung/Seminar 2 aus anderem TG als unter 1 2 LP <hr/> Vorlesung/Seminar/Übung 3 2 LP | | | | | | | | |
| | Modulprüfungen Schriftliche Modulprüfung (Hausarbeit) im Modul 12, 13 oder 14 3 LP <hr/> Mündliche Modulprüfung im Modul 12 oder 13, wenn die schriftl. Modulprüfung in Modul 14 erbracht wurde bzw. im Modul 14, wenn die schriftl. Prüfung in Modul 12 oder 13 erbracht wurde. 3 LP | | | | | | | | |
| Das verbleibende literaturgeschichtl. Modul ist mit den Leistungen in den besuchten Lehrveranstaltungen unbenotet absolviert. | | | | | | | | | |



1 Die Ziffern zu Beginn der Einträge bezeichnen den Platz der Veranstaltung im Modulkatalog sowie in FlexNow.
 2 Aus den Teilgebieten Literatur des 19. Jahrhunderts (19J) und Literatur des 20. Jahrhunderts/Gegenwartsliteratur (20J) ist jeweils mindestens eine Lehrveranstaltung einzubringen.
 3 Teilgebiete sind Poetik und Ästhetik (POE), Literaturtheorie / Methoden (MET), Wissenschaftsgeschichte (WG), Literatur und Medien (MED)

Beachten Sie die Fortsetzung auf Seite 2!

| | | | |
|------------------------------|--|--|---|
| 7. bis 9. Semester | DEU-LA-M 16⁴ (Pflicht!) <u>Aufbau-/Forschungsmodul NdL</u> Als Aufbaumodul Hauptseminar | DEU-LA-M 26 (Wahlpflicht) <u>Aufbau-/Forschungsmodul Ältere deutsche Literatur</u> Als Aufbaumodul Thematische Vorlesung | DEU-LA-M 36 (Wahlpflicht) <u>Aufbau-/Forschungsmodul Deutsche Sprachwissenschaft</u> Als Aufbaumodul Hauptseminar |
| | 1 mit Hausarbeit (20 Seiten) 5 LP | 1 2 LP | 1 mit Hausarbeit (20 Seiten) 5 LP |
| | Vorlesung/Übung | Übung/thematische Vorlesung | Vorlesung/Übung |
| | 2 2 LP | 2 2 LP | 2 2 LP |
| | Vorlesung/Übung | Hauptseminar | Vorlesung/Übung |
| | 3 2 LP | 3 mit Hausarbeit (20 Seiten) 5 LP | 3 2 LP |
| | als Forschungsmodul | als Forschungsmodul | als Forschungsmodul |
| | Hauptseminar | Hauptseminar | Hauptseminar |
| | 1 ohne Hausarbeit 2 LP | 3 ohne Hausarbeit 2 LP | 1 ohne Hausarbeit 2 LP |
| | Erarbeitung der wiss. Hausarbeit aus dem Hauptseminar | Erarbeitung der wiss. Hausarbeit aus dem Hauptseminar | Erarbeitung der wiss. Hausarbeit aus dem Hauptseminar |
| 5 Umfang ca. 50 Seiten 12 LP | 5 Umfang ca. 50 Seiten 12 LP | 5 Umfang ca. 50 Seiten 12 LP | |

Institut für Germanistik, Stand: Juli 2012

Die Tabelle versucht die in den Modulbeschreibungen zum Fachstudium formulierten Regeln zu visualisieren und so eine Planungshilfe zu geben. Verbindlich sind die Modulbeschreibungen.

Zu beachten ist: In der Regel müssen Leistungen des Basismoduls erbracht sein, bevor Veranstaltungen im Vertiefungsmodul des jeweiligen Teilgebietes belegt werden können. Ausnahmen hiervon regeln die Prüfungsordnungen. Das Studium der Basismodule ist für die ersten beiden Fachsemester vorgesehen. Wird eine Prüfungswiederholung notwendig, so ist diese spätestens im folgenden Semester zu absolvieren. Daraus ergibt sich, dass die Basismodule spätestens im dritten Fachsemester abgeschlossen sein müssen.

Es ist nicht notwendig, alle Basismodule abzuschließen, bevor man die Vertiefungsmodule zu studieren beginnt. Wer also z.B. das Basismodul Neuere deutsche Literaturwissenschaft im 1. Semester abschließt, kann bereits im 2. Semester die Vertiefungsmodule der Neueren deutschen Literatur studieren.

Für die Vertiefungsmodule der Neueren deutschen Literatur und für die Module der Didaktik ist bei der Wahl der Lehrveranstaltungen zu beachten, dass verschiedene Gebiete abgedeckt werden müssen.

Zur Neueren deutschen Literaturwissenschaft

Das Modul DEU-LA-M 12 (Vertiefungsmodul Neuere deutsche Literaturgeschichte 1) umfasst die Teilgebiete 1 (Literatur der Frühen Neuzeit, FNZ) und 2 (Literatur des 18. Jahrhunderts einschließlich des Idealismus, A-R). Das Modul DEU-LA-M 13 (Vertiefungsmodul Neuere deutsche Literaturgeschichte 2) um-

fasst die Teilgebiete 3 (Literatur vom Vormärz bis um 1900, 19J) und 4 (Literatur des 20. Jahrhunderts / Gegenwartsliteratur, 20J). Im Modul 12 wird die Berücksichtigung verschiedener Epochen empfohlen, im Modul 13 müssen bei der Wahl der Lehrveranstaltungen die beiden Teilgebiete berücksichtigt werden.

Auch das Modul DEU-LA-M 14 (Vertiefungsmodul Neuere deutsche Literaturwissenschaft) umfasst mehrere Teilgebiete (1: Poetik und Ästhetik, POE - 2: Literaturtheorie / Methoden, TM - 3: Wissenschaftsgeschichte, WG - 4: Literatur und Medien, MED). Hier sind durch die Lehrveranstaltungen mindestens zwei Gebiete abzudecken.

Die Vertiefungsmodule der Neueren deutschen Literaturwissenschaft werden mit Modulprüfungen abgeschlossen. Die Leistungspunkte für die Lehrveranstaltungen werden gegen unbenotete Leistungen vergeben. Im Unterschied zur bisherigen Praxis ist die schriftliche Hausarbeit nicht mehr fester Bestandteil von Seminaren. Ab dem vierten Fachsemester kann dann die Modulprüfung abgelegt werden. Dabei gilt folgende Regelung: Die Modulprüfung wird in einem Modul mit einer Hausarbeit in der Regel zu einem besuchten Seminar (prüfungsberechtigt sind alle Lehrenden, die Seminare in den Modulen anbieten), im anderen Modul mit einer mündlichen Prüfung in der Regel zu besuchten Lehrveranstaltungen des Moduls abgelegt (prüfungsberechtigt sind alle Lehrenden, die Vorlesungen zur NdL anbieten). Das dritte Modul zur Neueren deutschen Literatur ist mit den erfolgreich besuchten Lehrveranstaltungen abgeschlossen, aber unbenotet. Das Modul DEU-BA-M 14 kann allerdings nicht unbenotet abgeschlossen werden.

Die Anmeldung zu einer Modulprüfung in Neuerer deutscher Literatur ist auch möglich, wenn noch nicht alle Lehrveranstaltungen des entsprechenden Moduls absolviert sind. Allerdings gilt es zu beachten, dass die Modulprüfung Kenntnisse zu allen Inhalten des Moduls voraussetzt.

Der Zugang zum Aufbaumodul DEU-LA-M 16 ist nach erstmaligem Bestehen der Modulprüfungen in Neuerer deutscher Literatur möglich; die Vertiefungsmodule der NdL müssen noch nicht endgültig abgeschlossen sein. Die Module DEU-LA-M 26 und 36 setzen den Abschluss der Vertiefungsmodule des jeweiligen Teilfachs voraus.

Zur Deutschen Sprachwissenschaft

Die Regelungen der Prüfungsordnung sehen eine verpflichtende Reihenfolge beim Besuch der Lehrveranstaltungen vor: Der Besuch der Seminare im Vertiefungsmodul setzt den Abschluss des Basismoduls voraus. Das Seminar mit Portfolio muss absolviert sein, bevor das Seminar mit Hausarbeit besucht werden kann. Die Vorlesungen bzw. Übungen im Vertiefungsmodul setzen dagegen nur die Einführungsvorlesung aus dem Basismodul voraus, können also besucht werden, bevor das Basismodul endgültig abgeschlossen worden ist.

Die in die Abschlussnote eingehende Modulnote ergibt sich aus einer benoteten Leistung in einer der beiden Lehrveranstaltungen im Modul 34, Position 1 oder 2, und der Note der Hausarbeit aus dem Seminar an Position 4.

Fragen beantworten Ihnen gerne die Fachstudienberatung oder die Studiengangskoordinatorin.

⁴ Das Studium der Neueren deutschen Literatur im Aufbau-/Forschungsmodul ist verpflichtend. Ein zweites Modul wird aus den anderen beiden Teilgebieten des Faches dazu gewählt. Welches davon man als Forschungsmodul studiert, bleibt den Studierenden überlassen.