

Überblick Bachelorstudiengang Deutsch-Französische Studien Universitäten Regensburg, Clermont Ferrand, Nizza

<p>1. Studienjahr</p> 	<p>alle drei Basismodule</p>			<p>2 aus 4 Basismodulen</p>				<p>Wahlbereich freie LP</p>
<p>Frz. Sprache</p> <p>16 LP</p>	<p>Frz. Kulturwissenschaft</p> <p>12 LP</p>	<p>Interkulturelle Kommunikation</p> <p>8 LP</p>	<p>Frz. Sprach- wissenschaft</p> <p>12 LP</p>	<p>Frz. Literaturwissenschaft</p> <p>12 LP</p>	<p>Wirtschafts- wissenschaften</p> <p>12 LP</p>	<p>Gesellschaftswissen- schaften</p> <p>12 LP</p>		
<p>2. Studienjahr</p>	<p>Auslandsjahr in Clermont-Ferrand</p>  <p>Schwerpunkt: <i>Institutions et Culture</i> Université Blaise Pascal</p> <p>60 LP</p>			<p>Auslandsjahr in Nizza</p>  <p>Schwerpunkt: <i>Affaires et Commerce</i></p> <p>60 LP</p>				
<p>3. Studienjahr</p> 	<p>2 Aufbaumodule</p> <p>Deutsch-Französische Studien</p> <p>20 LP</p>		<p>Praxismodul</p> <p>Deutsch-Französische Studien</p> <p>20 LP</p>			<p>B.A. Arbeit</p> <p>10 LP</p>		

Überblick Bachelorstudiengang Deutsch-Französische Studien Universitäten Regensburg, Clermont Ferrand, Nizza

1. Studienjahr in Regensburg

	Pflichtbereich			Wahlpflichtbereich (2 aus 4)				Wahlbereich/ freie LP
1	Frz. Sprache 16 LP	Frz. Kulturwissenschaft 12 LP	Interkulturelle Kommunikation 8 LP	Frz. Sprachwissenschaft * 12 LP	Frz. Literaturwissenschaft 12 LP	Wirtschaftswissenschaften 12 LP	Gesellschaftswissenschaften 12 LP	
	Cours de langue française I und II	Ü Civilisation Française VL Deutschland-Frankreich – ein Kulturvergleich Ü Tandem	VL Interkulturelle Kommunikation Ü Interkulturelle Kommunikation	VL + Ü Einführung in SpraWiss Proseminar	VL + Ü Einführung in LitWiss. Proseminar	VL Mikro- oder Makroökonomie I und II	VL/Ü/PS Recht, Politik, Geschichte (2 Veranstaltungen nach Wahl)	

Überblick Bachelorstudiengang Deutsch-Französische Studien Universitäten Regensburg, Clermont Ferrand, Nizza

2. Studienjahr in Clermont Ferrand

2. Studienjahr in Nizza

3. Semester (pro UE 5 LP)	4. Semester (pro UE 5 LP)	3. Semester (pro UE 10 LP)	4. Semester (pro UE 10 LP)
UE 30 Institutions et culture Littérature française du 19 ^{ème} siècle Institutions et actualités européennes	UE 40 Culture française et comparée Littérature française Linguistique comparée Culture comparée	UE 1 Langue A : anglais Version spécialisée Lectures de la presse Expression écrite Expression orale Civilisation	UE 1 Langue A : anglais Thème spécialisé Pratiques professionnelles : supports écrits Pratiques professionnelles : expression orale Civilisation
UE 31 Littérature comparée Littérature comparée	UE 41 Civilisation française et comparée Psychologie interculturelle Projet culturel de groupe Et un enseignement au choix Littérature comparée Géopolitique du monde contemporain Droit communautaire Droit administratif Méthodologie de la littérature	UE 2 Langue B : NON DEBUTANTS : allemand, espagnol ou italien Version spécialisée Lectures de la presse Expression écrite Expression orale Civilisation OU DEBUTANTS : arabe ou chinois ou portugais ou russe Grammaire Lecture de la presse Langue de spécialité Renforcement débutants Civilisation	UE 2 Langue B NON DEBUTANTS Etudiants de Regensburg : allemand, espagnol ou italien ; étudiants de Nice : allemand obligatoire Thème spécialisé Pratiques professionnelles : supports écrits Pratiques professionnelles : expression orale Civilisation OU DEBUTANTS : Etudiants de Regensburg : arabe ou chinois ou portugais ou russe Grammaire Lecture de la presse Langue de spécialité Renforcement débutants Civilisation

Überblick Bachelorstudiengang Deutsch-Französische Studien Universitäten Regensburg, Clermont Ferrand, Nizza

<p>UE 32 Civilisation comparée Civilisation comparée Allemagne/France Projet culturel de groupe Histoire culturelle des relations européennes Transferts culturels franco-allemands</p>	<p>UE 42 Langue Traduction Allemand/Français Traduction Français/Allemand Compréhension de l'écrit Langue orale</p>	<p>UE 3 Domaine d'application: <u>Parcours Eco/Gestion</u> Économie : macroéconomie Travaux dirigés : études de cas, travail sur les concepts Techniques d'expression LEA Projet tuteuré thématique économie/gestion LEA Cours interculturel Mecke</p> <p>OU</p> <p><u>Parcours Droit</u> Droit civil : responsabilité délictuelle, contrats et responsabilité contractuelle Méthodologie : exercices pratiques, concepts juridiques de droit civil Techniques d'expression Projet tuteuré thématique juridique Cours interculturel Mecke</p>	<p>UE 3 Domaine d'application: <u>Parcours Eco-gestion</u> Gestion : Management, théories des organisations Travaux dirigés : études de cas, travail sur les concepts Techniques d'expression, communication professionnelle LEA Étude de la presse économie/gestion</p> <p>OU</p> <p><u>Parcours Droit</u> Droit administratif, droit du travail TD : responsabilité administrative, droit du travail étude des concepts Techniques d'expression, communication professionnelle Étude de la presse juridique</p>
<p>UE 33 Enseignements complémentaires 1 Deux matières au choix Libertés publiques Syntaxe du français moderne Droit constitutionnel Note de synthèse Psychologie sociale (places limitées) Scène culturelle allemande Méthodologie de la civilisation</p>	<p>UE 43 Culture et économie Littérature allemande : Etude d'un auteur Langue de l'économie Economie et gestion</p>		

Überblick Bachelorstudiengang Deutsch-Französische Studien Universitäten Regensburg, Clermont Ferrand, Nizza

UE 34 Langue allemande Traduction Allemand/Français Traduction Français/Allemand Compréhension de l'écrit Langue orale	LANSAD Pratique de la langue
UE 35 Enseignements complémentaires 2 Une matière au choix (différente de celles de l'UE 33) Libertés publiques Syntaxe du français moderne Droit constitutionnel Note de synthèse Psychologie sociale (places limitées) Scène culturelle allemande Méthodologie de la civilisation	PPE (Projet professionnel étudiant)

3. Studienjahr in Regensburg



Weitere Informationen: www.ur.de/ike

Studiengangskoordinatorin: Petra Fexer M.A. (Tel. 0941/943-5089, E-Mail: petra.fexer@ur.de)