

Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft

Verantwortlich: Prof. Dr. Dorothee Gelhard, Geb. PT, Zi. 3.3.11

Basismodul Literaturtheorie AVL-M00

Allgemeine Inhalte/Lehrziele: Allgemeine Grundlagen für die Untersuchung von Literatur: Rhetorik, Ästhetik, Poetik, moderne Theorien über Literatur.

Nr. im VV	Dozent	Fach	Kursart	Titel der Veranstaltung	SWS	LP
Pflichtbereich						
36 300	Gelhard	AVL	V	Diskurse der Leere und des Nichts	2	7
35 502	Daiber	Germanistik	V	Aktuelle Theoriemodelle der Literaturwissenschaft	2	7
Wahlbereich						
36 306	Gelhard	AVL	Ü	Übung zur Vorlesung Diskurse der Leere und des Nichts	2	7
35 501	Geisenhans-lücke	Germanistik	V	Poetik des Nichtwissens	2	7

Modul Komparatistik AVL-M10

Allgemeine Inhalte/Lehrziele: Fragestellungen der Komparatistik unter Berücksichtigung mindestens zweier Einzelphilologien.

Nr. im VV	Dozent	Fach	Kursart	Titel der Veranstaltung	SWS	LP
Pflichtbereich						
35 529	Gelhard	AVL	HS	Literatur des Unsagbaren	2	7
36 334	Gelhard	AVL	HS	Neuere Texte und Arbeiten zur AVL	2	7
36 320	Liamin	AVL	HS	Utopie und Antiutopie in der Literatur der deutschen und russischen Moderne	2	7
36 750	Drascek	Vergl. Kulturwissenschaften	HS	Europäische Erzählkulturen	2	7
35 516	Martinec	Germanistik	PS	Theatrum mundi: Drama des Barock	2	7
35 523	Overthun	Germanistik	PS	Scham und Schaulust. Freud, Flaubert, Kafka	2	7
35 530	Daiber	Germanistik	HS	Literatur und Wissen	2	7
36 003	von Treskow	Romanistik	V	Italienische Literatur im europäischen Kontext	2	7
Wahlbereich						
35 529	Geisenhans-lücke	Germanistik	HS	Literatur und Infamie	2	7
35 220	Beck	Latein	V	Die römische Satire	2	7
36 304	Koschmal	Slavistik	V	Die slavischen Literaturen im Vergleich	2	7
35 200	Rechenauer	Griechisch	V	Platon	2	7

Modul Literatur im Mediendialog AVL-M11

Allgemeine Inhalte/Lehrziele: Literatur als Teil des Dialogs mit nicht-literarischen Feldern.

Nr. im VV	Dozent	Fach	Kursart	Titel der Veranstaltung	SWS	LP
Pflichtbereich						
36 900	Dotzler	Medienwissenschaften	V	Medientheorie: McLuhan	2	7
Wahlbereich						
36 083	von Treskow	Romanistik	Ü	Literatur, Film und Musik in der Nachkriegszeit (ital.)	2	7