

Frankreich-Studien II

Verantwortlich: Prof. Dr. Isabella von Treskow, Geb. PT, Zi. 3.3.18

Dies ist eine Zusammenstellung möglicher Komponenten der Module. Welche Veranstaltungen Sie belegen **müssen**, um ein Modul zu absolvieren, entnehmen Sie bitte den einzelnen Modulbeschreibungen.

Modul Geschichte, Geographie, Politik Frankreichs (FRA - M 20)

Nr. im VIV	Dozent	Fach	Kursart	Titel der Veranstaltung	SWS	LP
11209	Leinsle	Kath. Theologie	Vlg	Philosophiegeschichte I (Antike und Frühes Mittelalter)	2	7
33128	Löffler	Geschichte	VL	Das „Zeitalter des Absolutismus“: Bayern im europäischen Vergleich	2	7
33132	Spoerer	Geschichte	VL	Wirtschafts- und Sozialgeschichte Deutschlands und Europas 1914 bis 1948	2	7
33185	Meyer	Geschichte	PS	Die französische Revolution 1789-1799	2	7
33186	Braun	Geschichte	PS	Neuanfang und Wiederaufbau: Die Besatzungszeit in den Westzonen und die Gründung der Bundesrepublik	2	7
33194	Buchner	Geschichte	PS	Deutschland und Europa während der ersten „Globalisierung“ 1850-1914	2	7
33300	Herb	Politikwissenschaft	Vlg	Stationen des politischen Denkens. Eine Einführung in die Politische Philosophie und Ideengeschichte	2	7
33301	Sebaldt	Politikwissenschaft	Vlg	Westliche Demokratien: Verfassungsordnungen und politische Praxis im Vergleich	2	7
33320	Morgenstern / Scherl	Politikwissenschaft	Ü	Freiheit und Macht. Zeitgenössische Strömungen der politischen Philosophie in Frankreich	2	4
33348	Walter-Rogg	Politikwissenschaft	HS	Mehr Frust als Lust? Analyse und Diskussion der öffentlichen Meinung zur Legitimation und Politik der Europäischen Union	2	7*
36005	von Treskow	Romanistik	Vlg	Kultur- u. Zivilisationsgeschichte Frankreichs und Italiens von der Renaissance bis ins 17./18. Jahrhundert	2	7
36024	Szlezák	Romanistik	Ü	Epochen der frz. (Kultur)Geschichte	2	4
36025	Szlezák	Romanistik	Ü	Einführung in die Kulturwissenschaft Frankreichs	2	4
36061	Mecke	Romanistik	HS	Literatur des Krieges: Krieg und Literatur des I. Weltkriegs	2	7*
36063	von Treskow	Romanistik	HS	Ikonen der Vergangenheit: Jeanne d'Arc, Leonardo da Vinci, Henri IV	2	7*

Da davon auszugehen ist, dass fachfremde Studierende, für die die Studieneinheiten ja gedacht sind, im HS nur einen geringeren Leistungsumfang erbringen können als die Fachstudenten, werden maximal 7 LP angerechnet.

Modul Kultur, Kunst, Musik, Literatur und Film Frankreichs (FRA - M 21)

Nr. im V	Dozent	Fach	Kursart	Titel der Veranstaltung	SW S	LP
31504	Dittscheid	Kunstgeschichte	Vlg	Von der Ikone zum Portrait V: Geschichte der Porträtmalerei (18.-20. Jh)	2	7
31526	Rohlmann	Kunstgeschichte	HS	Jacques Louis David	2	7
31636	Horn	Musikwissenschaft	Vlg	Musikgeschichte im Überblick: 1600-1900	2	7
36001	Selig	Romanistik	Vlg	Medien und Sprache	2	7
36003	Mecke	Romanistik	Vlg	<i>Kitsch is beautiful</i> . Kitsch, Klischee, Gemeinplatz und andere Formen der Inauthenzität in Kultur, Literatur und Film	2	7
36005	von Treskow	Romanistik	Vlg	Kultur- u. Zivilisationsgeschichte Frankreichs und Italiens von der Renaissance bis ins 17./18. Jahrhundert	2	7
36006	Junkerjürgen	Romanistik	Vlg	Deutschland-Frankreich: ein Kulturvergleich	2	7

Nr. im V	Dozent	Fach	Kursart	Titel der Veranstaltung	SW S	LP
36032	Kalkhoff	Romanistik	PS	Frz. Textlinguistik	2	7
36038	Greilich	Romanistik	PS	Cinéma beur	2	7
36053	Endruschat	Romanistik	HS	Sprachvergleich und Übersetzungswissenschaft Französisch	2	7*
36054	Neumann-Holzschuh	Romanistik	HS	Die Varietäten des überseeischen Französisch und die <i>syntaxe de l'oral</i>	2	7*
36061	Mecke	Romanistik	HS	Literatur des Krieges: Krieg und Literatur des I. Weltkriegs	2	7*
36060	Junkerjürgen	Romanistik	HS	Edition: Literarische Übersetzung und Kommentar – Jules Verne	2	7
36062	von Treskow	Romanistik	HS	Literatur und Geschichte: Roman, Autobiographie und Dichtung	2	7*
36063	von Treskow	Romanistik	HS	Ikonen der Vergangenheit: Jeanne d'Arc, Leonardo da Vinci, Henri IV	2	7*
36900	Dotzler	Medienwissenschaft	Vlg	Mediengeschichte	2	7
36908	Schmidgen	Medienwissenschaft	S	Medienästhetik	2	7
38907	Kammermeier	Medienwissenschaft	S	Klassiker des französischen Kinos – vom Poetischen Realismus bis zur Gegenwart	2	7

Da davon auszugehen ist, dass fachfremde Studierende, für die die Studieneinheiten ja gedacht sind, im HS nur einen geringeren Leistungsumfang erbringen können als die Fachstudenten, werden maximal 7 LP angerechnet.

Modul Gesellschaft, Wirtschaft und Recht Frankreichs (FRA - M 22)

Nr. im VV	Dozent	Fach	Kursart	Titel der Veranstaltung	SW S	LP
11201	Bleyer	Kath. Theologie	Vlg	Wirtschaftsethik	2	7
21102	Pawlik	Jura	VL	Einführung in die Rechtsphilosophie	2	7
21100	Löhnig	Jura	VL	Rechtsgeschichte I	2	7
21173	Herresthal	Jura	VL	Europäisches Privatrecht	2	7
21692	Arnold	Jura	S	Les relations extérieures de l'Union européenne et les pays de l'Est	2	7
21679	Uerpmann-Witzack	Jura	VL	Völkerrecht der Informationsgesellschaft	2	7
33132	Spoerer	Geschichte	VL	Wirtschafts- und Sozialgeschichte Deutschlands und Europas 1914 bis 1948	2	7
33194	Buchner	Geschichte	PS	Deutschland und Europa während der ersten „Globalisierung“ 1850-1914	2	7
33232	Jopp	Geschichte	Ü	Über Tulpen, Ansteckung und Manie – Wirtschafts- und Finanzkrisen in historischer Perspektive	2	7
36716	Lindig	Vergl. Kulturwiss.	S	Lebensweltliches Erzählen: europäische Gedächtniskultur	2	7
36729	Hirschfelder	Vergl. Kulturwiss.	S	Ethnien Europas	2	7
Wahlbereich						
21680	Uerpmann-Witzack	Jura	Ü	Konversationsübung zum Völkerrecht der Informationsgesellschaft	1	

Da davon auszugehen ist, dass fachfremde Studierende, für die die Studieneinheiten ja gedacht sind, im HS nur einen geringeren Leistungsumfang erbringen können als die Fachstudenten, werden maximal 7 LP angerechnet.