Lehrveranstaltungen Sommersemester 2011

Frankreich-Studien I

Verantwortlich: Prof. Dr. Isabella von Treskow, Geb. PT, Zi. 3.3.18

Dies ist eine Zusammenstellung möglicher Komponenten der Module. Welche Veranstaltungen Sie belegen **müssen**, um ein Modul zu absolvieren, entnehmen Sie bitte den einzelnen Modulbeschreibungen.
Einstufungstest für Französisch: Mittwoch, 27.4., 12-13 Uhr in H 17

Basismodul Französische Sprache I (FRA - M 01)

Nr. im VV	Dozent	Fach	Kurs art	Titel der Veranstaltung	SWS	LP
36098	Dias	Französisch	Ü	Cours de Langue Française I	4	6
36099	Brun	Französisch	Ü	Cours de Langue Française I	4	6
36100	Boyer	Französisch	Ü	Cours de Langue Française I	4	6
36101	Brun	Französisch	Ü	Cours de Langue Française I	4	6
36102	Sertl	Französisch	Ü	Traduction I (F-D)	2	3
36103	Sertl	Französisch	Ü	Traduction I (F-D)	2	3
36104	Weichmann	Französisch	Ü	Traduction I (F-D)	2	3
Wahlbereich						
36107	Mauerer	Französisch	Ü	Traduction (F-D) Vorbereitungskurs	2	3
36108 36109	Boyer	Französisch	Ü	Traduction D-F	2	3

Basismodul Französische Sprachwissenschaft (FRA - M 04)

Nr. im VV	Dozent	Fach	Kursart	Titel der Veranstaltung	SWS	LP
36000	Neumann-Holzschuh/Selig	Romanistik	Vlg	Einführende Vorlesung in die romanische Sprachwissenschaft	2	7
36001	Selig	Romanistik	Vlg	Sprachgeschichte als Kulturgeschichte: das Französische im Mittelalter und in der Frühen Neuzeit	2	7
36032	Szlezák	Französisch	PS	Les variétés du français canadien	2	7
36033	Wiesinger	Französisch	PS	Les créoles français	2	7
36034	Kalkhoff/Rosengarth	Französisch	PS	Psycho-u. neurolinguistische Grundlagen des Sprechens	2	7
36039	Nonnenmacher/ Kalkhoff	Französisch	PS	„Tristan und Isolde“ im frz. Mittelalter	2	7

Basismodul Französische Literaturwissenschaft (FRA - M 05)

Nr. im VV	Dozent	Fach	Kurs art	Titel der Veranstaltung	SWS	LP
36003	Mecke	Französisch	VL	Französische Literatur der Gegenwart	2	7
36039	Nonnenmacher/ Kalkhoff	Französisch	PS	„Tristan und Isolde“ im frz. Mittelalter	2	7
36040	Nonnenmacher	Französisch	PS	Arthur Rimbaud und die frz. Lyrik	2	7
36041	Schmelzer	Französisch	PS	Der romantische Reisebericht in Frankreich: Exotismus und Selbstfindung	2	7

Basismodul Französische Kulturwissenschaft (FRA - M 06)

Nr. im VV	Dozent	Fach	Kurs art	Titel der Veranstaltung	SWS	LP
36001	Selig	Romanistik	Vlg	Sprachgeschichte als Kulturgeschichte: das Französische im Mittelalter und in der Frühen Neuzeit	2	7
36005	von Treskow	Romanistik	VL	Einführende Vorlesung in die Kulturwissenschaft	2	7
36023	Faure	Französisch	Ü	Einführung in die Kulturwissenschaft Frankreichs	3	4/6
36048	Mancas	Französisch	PS	Enjeux contemporains de la migration: réflexions littéraires et cinématographiques	2	7

Erläuterungen zu den Veranstaltungen sind auf der Homepage der Koordinierungsstelle Modularisierung zu finden: http://www-modul.uni-regensburg.de/