

## Großbritannienstudien

1. Studieneinheit	<b>Großbritannienstudien</b>
2. Fachgebiet / Verantwortlich	Anglistik / Prof. Dr. Anne-Julia Zwierlein
3. Inhalte / Lehrziele	Vertiefte Sprachkenntnisse und Grundkenntnisse in Literatur- und Kulturwissenschaft, Sprachwissenschaft oder Geistesgeschichte Geeignet für Studierende anderer Philologien und Fakultäten.
4. Voraussetzungen a) allgemeiner Art b) Vorausgesetzte universitäre Lehrveranstaltungen	a) sehr gute Englischkenntnisse b) bestandener Einstufungstest (placement test); Nähere Informationen auf der Homepage des Instituts.
5. Wählbarkeit a) nicht wählbar	a) nicht wählbar, wenn Englische Philologie, Englische Sprachwissenschaft, Anglistik oder Amerikanistik HF oder NF ist.
6. Modularer Aufbau	<b>Bachelorstudiengang:</b> Pflicht ist das Basismodul GBS – M 01

<p><b>GBS – M 01</b> <b><i>Basismodul Großbritannienstudien</i></b></p>
---

7. Kursangebot / zeitlicher Rahmen	Die Mehrzahl der Veranstaltungen wird jedes Semester angeboten. Das Modul kann innerhalb von zwei Semestern absolviert werden.
------------------------------------	--

# GBS – M 01

1. Name des Moduls: *Basismodul Großbritannienstudien*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Anglistik / Prof. Dr. Anne Zwierlein; Prof. Dr. Jochen Petzold*
3. Inhalte: *Wissenschaftliche Einführung in Themen und Methoden der großbritannienbezogenen Literatur- und Kulturwissenschaft*
4. Qualifikationsziele: *Fähigkeit zur Anwendung literatur- und kulturwissenschaftlicher Theorien und Methoden auf die Analyse und Interpretation von Texten; Erwerb von Überblickskenntnissen historischer und ideengeschichtlicher Kontexte und Entwicklungen; Ausbildung der Englischkenntnisse*
5. Teilnahmevoraussetzungen:
  - a) allgemeiner Art *Aufgeschlossenheit für literatur- und kulturwissenschaftliche Fragestellungen; Bereitschaft zur kritischen Auseinandersetzung mit den Kulturen Großbritanniens/Irlands; Englischkenntnisse auf dem Niveau C1 des GER*
  - b) verpflichtende Nachweise *Erfolgreiches Bestehen des Eignungstests*
6. Verwendbarkeit des Moduls: *Studieneinheit Großbritannienstudien*
7. Angebotsturnus des Moduls: *Pflichtveranstaltungen a) und b) jedes Semester; Pflichtveranstaltungen c) und d) mind. einmal im Studienjahr*
8. Dauer des Moduls: *mind. 2 Semester*
9. Empfohlenes Fachsemester: *1.-5. Fachsemester*
10. Gesamtarbeitsaufwand des Moduls: *360 Stunden / mind. 12 Leistungspunkte*

## 11. Zusammensetzung des Moduls

### 11.1 Lehrveranstaltungen

#### 11.1.1 Pflichtveranstaltungen

	Lehrform	Themenbereich	SWS/Std.	Voraussetzung für LP-Vergabe	LP
a)	<i>S</i>	<i>General Language Course A</i>	<i>3</i>	<i>Schriftl. u./o. mündl. Leistungen nach Maßgabe der im KVV festgelegten Anforderungen sowie aktive Teilnahme</i>	<i>3</i>
b)	<i>S</i>	<i>Introduction to English and American Literary Studies</i>	<i>3</i>		<i>4</i>
c)	<i>V</i>	<i>Introduction to British and Irish Studies</i>	<i>2</i>		<i>2</i>
d)	<i>S/PS/V</i>	<i>S British and Irish Cultures oder PS oder VL oder CS-Adv British Studies<sup>1</sup></i>	<i>2</i>		<i>min. 3</i>

Bemerkungen: Alle Pflichtveranstaltungen können bei Nichtbestehen zweimal wiederholt werden.  
<sup>1</sup> Veranstaltungen b) und c) sind Voraussetzung zur Teilnahme an Veranstaltung d).

11.1.2 Wahlpflichtveranstaltungen *keine*  
 Bemerkungen *keine*

#### 11.2 Modulabschlussprüfung (A) oder Modulteilprüfungen (T)

A/T	Themenbereich/Thema	Dauer	Zeitpunkt	Art d. Bewertung
<i>T</i>	<i>General Language Course A</i>	<i>nach Maßgabe im kommentierten Vorlesungsverzeichnis</i>		<i>benotet</i>
<i>T</i>	<i>Introduction to English and American Literary Studies</i>			<i>benotet</i>
<i>T</i>	<i>Introduction to British and Irish Studies</i>			<i>benotet</i>
<i>T</i>	<i>S British and Irish Cultures oder PS oder VL oder CS-Adv British Studies<sup>1</sup></i>			<i>benotet</i>

## 12. Modulnote

Die Modulnote setzt sich wie folgt zusammen:

A/T	Themenbereich/Thema	Art d. Bewertung
<i>T</i>	<i>General Language Course A</i>	<i>30%</i>
<i>T</i>	<i>British and Irish Cultures oder PS English Literature oder VL British Studies oder CS-Adv British Studies</i>	<i>70%</i>