

ANG - M 01

1. Name des Moduls: *Basismodul Sprachpraxis Englisch (Haupt- und Nebenfach)*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Englische Philologie, Englische Sprachwissenschaft, Anglistik, Amerikanistik / Geschäftsführung*
3. Inhalte / Lehrziele: *Erwerb vertiefter Fähigkeiten in der englischen Gegenwartssprache in schriftlichem und mündlichem Ausdruck, Wortschatz und Grammatik, Stilistik, Idiomatik, Lautbildung und Intonation.*
4. Voraussetzungen:
- a) allgemeiner Art: *Sehr gute Englischkenntnisse (möglichst 7 Jahre Schulenglisch); bestandener Einstufungstest; Interesse am aktiven Umgang mit der englischen Sprache.*
- b) vorausgesetzte universitäre Veranstaltungen: *keine*
5. Bedingungen:
- verwendbar in: *Englische Philologie, Englische Sprachwissenschaft, Anglistik, Amerikanistik (jeweils Grundstudium)*
- nicht verwendbar in / nicht kombinierbar mit: *– Fachexterner Zugang zu Veranstaltungen des Moduls („freier“ Erwerb von LP) nur nach Rücksprache mit der Geschäftsführung.*
6. Wie häufig wird das Modul angeboten: *Sämtliche Veranstaltungen jedes Semester*
7. In welcher Zeit kann das Modul absolviert werden? *Mind. 2 Semester*
8. Zusammensetzung:

Nr.	Veranstaltungen	SWS	LP
	A Pflichtbereich		
1	<i>GLC I (ersetzbar durch entspr. Ergebnis im „Placement Test“)</i>	4	2
2	<i>GLC II</i>	4	4
3	<i>Composition¹</i>	2	3
4	<i>GLC III</i>	4	6
	B Wahlbereich		
	<i>English-German Translation²</i>	2	3
	<i>Grammar</i>	2	3
	Summe aus dem Pflichtbereich	14	15

9. Sprachkurse können einmal wiederholt werden.

10. Die Endnote des Moduls wird aus dem Durchschnitt der in den Veranstaltungen Nr. 3 und 4 erreichten Noten ermittelt.

¹ Es wird empfohlen, diesen Kurs parallel zu GLC II zu besuchen.

² Es wird empfohlen, diesen Kurs parallel zu GLC III oder im Anschluss daran zu besuchen.

ANG - M 04

1. Name des Moduls: *Basismodul Englische Sprachwissenschaft (Hauptfach)*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Englische Sprachwissenschaft / Prof. Dr. Roswitha Fischer; Prof. Dr. Edgar Schneider*
3. Inhalte / Lehrziele *Kenntnisse der wesentlichen strukturellen Eigenschaften der englischen Sprache und ihrer Varietäten; Überblick über die Geschichte der englischen Sprache; Einsicht in Probleme, Methoden und Ergebnisse der Sprachwissenschaft einschließlich der Phonetik/Phonologie und Grammatik, sowie Anwendung dieser Methoden auf die Analyse und Interpretation von Texten.*
4. Voraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Interesse am praktischen und theoretischem Umgang mit Sprache; Aufgeschlossenheit für sprachwissenschaftliche und sprachgeschichtliche Fragestellungen.*
- b) vorausgesetzte universitäre Veranstaltungen: *keine*
5. Bedingungen:
- verwendbar in: *Englische Philologie, Englische Sprachwissenschaft, Anglistik, Amerikanistik (jeweils im Grundstudium)*
- nicht verwendbar in / nicht kombinierbar mit:
6. Wie häufig wird das Modul angeboten *Sämtliche Veranstaltungen jedes Semester*
7. In welcher Zeit kann das Modul absolviert werden? *Mind. 3 Semester*
8. Zusammensetzung:

Nr.	Veranstaltungen	SWS	LP
	A Pflichtbereich		
1	<i>Introduction to English Linguistics</i>	2	4
2	<i>Proseminar aus der englischen Sprachwissenschaft</i>	2	7
3	<i>Phonetik Vorlesung mit Leistungsnachweis</i>	1	3
4	<i>Vorlesung Überblick Sprachgeschichte mit Leistungsnachweis</i>	1	3
5	<i>Prüfung: Grundwissen Fachwissenschaft¹</i>	0	11
	B Wahlbereich		
	<i>Vorlesung(en), Übung(en) aus der englischen Sprachwissenschaft</i>	je nach Veranstaltung	je nach Zuteilung
	Summe aus dem Pflichtbereich	6	(17) 28

9. Alle Veranstaltungen können einmal wiederholt werden.

10. Die Endnote des Moduls wird aus dem Durchschnitt der in den Veranstaltungen Nr. 2, 3 und 4 erreichten Noten ermittelt.

¹ Ist Englische Sprachwissenschaft Hauptfach bzw. soll Englische Sprachwissenschaft Hauptfach werden, so soll die Prüfung Grundwissen Fachwissenschaft in der Englischen Sprachwissenschaft abgelegt werden.

ANG - M 05

1. Name des Moduls: *Basismodul Englische Sprachwissenschaft (Nebenfach)*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Englische Sprachwissenschaft / Prof. Dr. Roswitha Fischer; Prof. Dr. Edgar Schneider;*
3. Inhalte / Lehrziele *Kenntnisse der wesentlichen strukturellen Eigenschaften der englischen Sprache und ihrer Varietäten; Überblick über die Geschichte der englischen Sprache; Einsicht in Probleme, Methoden und Ergebnisse der Sprachwissenschaft einschließlich der Phonetik/Phonologie und Grammatik, sowie Anwendung dieser Methoden auf die Analyse und Interpretation von Texten.*
4. Voraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Interesse am praktischen und theoretischem Umgang mit Sprache; Aufgeschlossenheit für sprachwissenschaftliche und sprachgeschichtliche Fragestellungen.*
- b) vorausgesetzte universitäre Veranstaltungen: *keine*
5. Bedingungen:
- verwendbar in: *Englische Sprachwissenschaft, Anglistik, Amerikanistik (jeweils im Grundstudium)*
- nicht verwendbar in / nicht kombinierbar mit: *Englische Philologie, Englische Sprachwissenschaft, Anglistik, Amerikanistik (jeweils Hauptfach)*
6. Wie häufig wird das Modul angeboten *Sämtliche Veranstaltungen jedes Semester*
7. In welcher Zeit kann das Modul absolviert werden? *Mind. 2 Semester*
8. Zusammensetzung:

Nr.	Veranstaltungen	SWS	LP
	A Pflichtbereich		
1	<i>Introduction to English Linguistics</i>	2	4
2	<i>Proseminar aus der englischen Sprachwissenschaft</i>	2	7
3	<i>Phonetik Vorlesung mit Leistungsnachweis</i>	1	3
4	<i>Vorlesung Überblick Sprachgeschichte mit Leistungsnachweis</i>	1	3
	B Wahlbereich		
	<i>Vorlesung(en), Übung(en) aus der englischen Sprachwissenschaft</i>	je nach Veranstaltung	je nach Zuteilung
	Summe aus dem Pflichtbereich	6	17

9. Alle Veranstaltungen können einmal wiederholt werden.
10. Die Endnote des Moduls wird aus dem Durchschnitt der in den Veranstaltungen Nr. 2 und 3 und 4 erreichten Noten ermittelt.

ANG - M 06

1. Name des Moduls: *Basismodul englische und amerikanische Literatur- und Kulturwissenschaft (Hauptfach)*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Englische Philologie, Anglistik, Amerikanistik / Prof. Dr. Udo Hebel; Prof. Dr. Anne-Julia Zwierlein; Prof. Dr. Jochen Petzold; Prof. Dr. Volker Depkat*
3. Inhalte / Lehrziele: *Überblick über die Literaturen und Kulturen Großbritanniens (einschl. Irlands) und Nordamerikas von der frühen Neuzeit bis zur Gegenwart. Fähigkeit zur Anwendung literatur- und kulturwissenschaftlicher Theorien und Methoden auf die Analyse und Interpretation von Texten. Überblickskenntnisse historischer und ideengeschichtlicher Kontexte und Entwicklungen.*
4. Voraussetzungen:
- a) allgemeiner Art: *Interesse an Literatur; Bereitschaft zur kritischen Auseinandersetzung mit fremden Kulturen; Aufgeschlossenheit für literatur- und kulturwissenschaftliche Fragestellungen; Bereitschaft zu intensiver und extensiver Lektüre.*
- b) vorausgesetzte universitäre Veranstaltungen: *Keine*
5. Bedingungen:
- verwendbar in: *Englische Philologie, Englische Sprachwissenschaft, Anglistik, Amerikanistik (jeweils im Grundstudium)*
- nicht verwendbar in / nicht kombinierbar mit:
6. Wie häufig wird das Modul angeboten: *Sämtliche Veranstaltungen jedes Semester*
7. In welcher Zeit kann das Modul absolviert werden? *Mind. 3 Semester*

8. Zusammensetzung:

Nr.	Veranstaltungen	SWS	LP
	A Pflichtbereich		
1	<i>Introduction to English and American Literary Studies</i>	2	4
2	<i>Proseminar aus der englischen und amerikanischen Literatur- und Kulturwissenschaft</i>	2	7
3	<i>Cultural Studies (Survey)</i>	2	6
4	<i>Prüfung: Grundwissen Fachwissenschaft¹</i>	0	11
	B Wahlbereich		
	<i>Vorlesung(en), Übung(en) aus der englischen und amerikanischen Literatur- und Kulturwissenschaft</i>	je nach Veranstaltung	je nach Zuteilung
Summe aus dem Pflichtbereich		6	(17) 28

9. Alle Veranstaltungen können einmal wiederholt werden.

10. Die Endnote des Moduls wird aus dem Durchschnitt der in den Veranstaltungen Nr. 2 und 3 erreichten Noten ermittelt.

¹ Sind Anglistik oder Amerikanistik Hauptfach bzw. sollen Anglistik oder Amerikanistik Hauptfach werden, so soll die Prüfung Grundwissen Fachwissenschaft in dem jeweiligen Fach abgelegt werden.

ANG - M 07

1. Name des Moduls: *Basismodul englische und amerikanische Literatur- und Kulturwissenschaft (Nebenfach)*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Englische Philologie, Anglistik, Amerikanistik / Prof. Dr. Volker Depkat Prof. Dr. Udo Hebel; Prof. Dr. Anne-Julia Zwierlein; Prof. Dr. Jochen Petzold*
3. Inhalte / Lehrziele *Überblick über die Literaturen und Kulturen Großbritanniens (einschl. Irlands) und Nordamerikas von der frühen Neuzeit bis zur Gegenwart. Fähigkeit zur Anwendung literatur- und kulturwissen-schaftlicher Theorien und Methoden auf die Analyse und Interpretation von Texten. Überblickskenntnisse historischer und ideengeschichtlicher Kontexte und Entwicklungen.*
4. Voraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Interesse an Literatur; Bereitschaft zur kritischen Auseinandersetzung mit fremden Kulturen; Aufgeschlossenheit für literatur- und kulturwissenschaftliche Fragestellungen; Bereitschaft zu intensiver und extensiver Lektüre.*
- b) vorausgesetzte universitäre Veranstaltungen: *Keine*
5. Bedingungen:
- verwendbar in: *Englische Sprachwissenschaft, Anglistik, Amerikanistik (jeweils im Grundstudium)*
- nicht verwendbar in / nicht kombinierbar mit: *Englische Philologie, Englische Sprachwissenschaft, Anglistik, Amerikanistik (jeweils Hauptfach)*
6. Wie häufig wird das Modul angeboten *Sämtliche Veranstaltungen jedes Semester*
7. In welcher Zeit kann das Modul absolviert werden? *Mind. 2 Semester*
8. Zusammensetzung:

Nr.	Veranstaltungen	SWS	LP
	A Pflichtbereich		
1	<i>Introduction to English and American Literary Studies</i>	2	4
2	<i>Proseminar aus der englischen und amerikanischen Literatur- und Kulturwissenschaft</i>	2	7
3	<i>Cultural Studies (Survey)</i>	2	6
	B Wahlbereich		
	<i>Vorlesung(en), Übung(en) aus der englischen und amerikanischen Literatur- und Kulturwissenschaft</i>	je nach Veranstaltung	je nach Zuteilung
	Summe aus dem Pflichtbereich	6	17

9. Alle Veranstaltungen können einmal wiederholt werden.
10. Die Endnote des Moduls wird aus dem Durchschnitt der in den Veranstaltungen Nr. 2 und 3 erreichten Noten ermittelt.

ANG - M 10

1. Name des Moduls: *Aufbaumodul Sprachpraxis Englisch (Hauptfach)*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Englische Philologie, Englische Sprachwissenschaft, Anglistik, Amerikanistik / Geschäftsführung*
3. Inhalte / Lehrziele: *Weiterentwicklung der aktiven und passiven Sprachkompetenz mit dem Ziel der „near-nativeness“. Fähigkeit zum Verständnis, Verfassen und Übersetzen komplexer Texte der Fremdsprache und zur flüssigen und situationsangemessenen mündlichen Kommunikation.*
4. Voraussetzungen:
- a) allgemeiner Art: *Sehr gute Englischkenntnisse; ausgeprägtes Interesse am aktiven Umgang mit Fremdsprachen. Basismodul Sprachpraxis*
- b) vorausgesetzte universitäre Veranstaltungen: *Basismodul Sprachpraxis*
5. Bedingungen:
- verwendbar in: *Englische Philologie, Englische Sprachwissenschaft, Anglistik, Amerikanistik (jeweils im Hauptstudium)*
- nicht verwendbar in / nicht kombinierbar mit: *Fachexterner Zugang zu Veranstaltungen des Moduls („freier“ Erwerb von LP) nur nach Rücksprache mit der Geschäftsführung.*
6. Wie häufig wird das Modul angeboten: *Sämtliche Veranstaltungen jedes Semester*
7. In welcher Zeit kann das Modul absolviert werden? *Mind. 2 Semester*
8. Zusammensetzung:

Nr.	Veranstaltungen	SWS	LP
	A Pflichtbereich		
1	<i>GLC IV (ersatzw. G- E-Transl. IV und Essay-Wr. IV)</i>	4 (2 + 2)	8 (4 + 4)
2	<i>GLC V</i>	4	8
	B Wahlbereich		
	<i>G- E-Transl. V/VI; Essay-Wr. V/VI; Englisch-Deutsche Übersetzung VI; Grammar V; Conversation V; Vocabulary V; Sprachbeherrschung VI</i>	2	je nach Zuteilung
	Summe aus dem Pflichtbereich	8	16

9. Alle Veranstaltungen können einmal wiederholt werden.
10. Die Endnote des Moduls wird aus dem Durchschnitt der in den Veranstaltungen Nr. 1 und 2 erreichten Noten ermittelt.

ANG - M 11

1. Name des Moduls: *Aufbaumodul Sprachpraxis Englisch (Nebenfach)*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Englische Philologie, Englische Sprachwissenschaft, Anglistik, Amerikanistik / Geschäftsführung*
3. Inhalte / Lehrziele: *Ausbau der aktiven und passiven Sprachkompetenz. Fähigkeit zum Verständnis, Verfassen und Übersetzen englischer Texte verschiedener Textsorten und zur angemessenen mündlichen Kommunikation.*
4. Voraussetzungen:
- a) allgemeiner Art: *Sehr gute Englischkenntnisse; ausgeprägtes Interesse am aktiven Umgang mit Fremdsprachen.*
- b) vorausgesetzte universitäre Veranstaltungen: *Basismodul Sprachpraxis*
5. Bedingungen:
- verwendbar in: *Englische Sprachwissenschaft, Anglistik, Amerikanistik (jeweils im Hauptstudium)*
- nicht verwendbar in / nicht kombinierbar mit: *Fachexterner Zugang zu Veranstaltungen des Moduls ("freier" Erwerb von LP) nur nach Rücksprache mit der Geschäftsführung.*
6. Wie häufig wird das Modul angeboten: *Sämtliche Veranstaltungen jedes Semester*
7. In welcher Zeit kann das Modul absolviert werden? *Mind. 1 Semester*
8. Zusammensetzung:

Nr.	Veranstaltungen	SWS	LP
	A Pflichtbereich		
1	<i>GLC IV (ersatzweise G-E-Transl. IV und Essay-Wr. IV)</i>	4 (2 + 2)	8 (4 + 4)
	B Wahlbereich		
	<i>G- E-Transl. V/VI; Essay-Wr. V/VI; Englisch-Deutsche Übersetzung VI; Grammar V; Conversation V; Vocabulary V; Sprachbeherrschung VI</i>	2	je nach Zuteilung
	Summe aus dem Pflichtbereich	4	8

9. Alle Veranstaltungen können einmal wiederholt werden.
10. Die Endnote des Moduls entspricht dem Durchschnitt der in den Veranstaltungen Nr. 1 erreichten Noten.

ANG - M 14

1. Name des Moduls: *Aufbaumodul Anglistik A*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Englische Philologie, Anglistik / Prof. Dr. Anne-Julia Zwierlein; Prof. Dr. Jochen Petzold*
3. Inhalte / Lehrziele *Erweiterung und Differenzierung des Überblicks über die Literaturen und Kulturen Großbritanniens (einschl. Irlands) in ihrer gesamten historischen Entwicklung. Überblick über die neueren Entwicklungen in den Bereichen Regionalismus, Ethnizitäts- und „Gender“-Forschung, „New Literatures in English“. Vertiefung literatur- und kulturgeschichtlicher Kenntnisse anhand exemplarischer Forschungsbereiche. Vertrautheit mit wesentlichen (besonders auch neueren) Theorien und Methoden der Literatur- und Kulturwissenschaft sowie deren Anwendung auf die Analyse und Interpretation von Texten und kulturellen Zusammenhängen.*
4. Voraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Ausgeprägtes Interesse am Umgang mit Literatur und interkulturellen Problemstellungen; Aufgeschlossenheit für – auch speziellere - literatur- und kulturwissenschaftliche Fragestellungen; Bereitschaft zu intensiver und extensiver Lektüre. Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft*
- b) vorausgesetzte universitäre Veranstaltungen: *Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft*
5. Bedingungen:
- verwendbar in: *Englische Philologie (Hauptfach), Anglistik (Haupt- oder Nebenfach)*
- nicht verwendbar in / nicht kombinierbar mit:
6. Wie häufig wird das Modul angeboten *Sämtliche Veranstaltungen jedes Semester*
7. In welcher Zeit kann das Modul absolviert werden? *Mind. 1 Semester*
8. Zusammensetzung:

Nr.	Veranstaltungen	SWS	LP
	A Pflichtbereich		
1	<i>Hauptseminar aus der englischen Literaturwissenschaft</i>	2	10
2	<i>Cultural Studies (advanced)</i>	2	8
	B Wahlbereich		
	<i>Vorlesung(en); Übung(en); Kolloquium aus der englischen Literatur- und Kulturwissenschaft</i>	je nach Veranstaltung	je nach Zuteilung
	Summe aus dem Pflichtbereich	4	18

9. Alle Veranstaltungen können einmal wiederholt werden.

10. Die Endnote des Moduls wird aus dem Durchschnitt der in den Veranstaltungen Nr. 1 und 2 erreichten Noten im Verhältnis 2:1 ermittelt.

ANG - M 15

1. Name des Moduls: *Aufbaumodul Anglistik B*
2. Fachgebiet / Verantwortlich: *Englische Philologie, Anglistik / Prof. Dr. Anne-Julia Zwierlein; Prof. Dr. Jochen Petzold*
3. Inhalte / Lehrziele *Erweiterung und Differenzierung des Überblicks über die Literaturen und Kulturen Großbritanniens (einschl. Irlands) in ihrer gesamten historischen Entwicklung. Überblick über die neueren Entwicklungen in den Bereichen Regionalismus, Ethnizitäts- und „Gender“-Forschung, „New Literatures in English“. Vertiefung literatur- und kulturgeschichtlicher Kenntnisse anhand exemplarischer Forschungsbereiche. Vertrautheit mit wesentlichen (besonders auch neueren) Theorien und Methoden der Literatur- und Kulturwissenschaft sowie deren Anwendung auf die Analyse und Interpretation von Texten und kulturellen Zusammenhängen.*
4. Voraussetzungen:
- a) allgemeiner Art *Ausgeprägtes Interesse am Umgang mit Literatur und interkulturellen Problemstellungen; Aufgeschlossenheit für – auch speziellere - literatur- und kulturwissenschaftliche Fragestellungen; Bereitschaft zu intensiver und extensiver Lektüre. Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft*
- b) vorausgesetzte universitäre Veranstaltungen: *Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft*
5. Bedingungen:
- verwendbar in: *Englische Philologie (Hauptfach), Anglistik (Haupt- oder Nebenfach)*
- nicht verwendbar in / nicht kombinierbar mit:
6. Wie häufig wird das Modul angeboten *Sämtliche Veranstaltungen jedes Semester*
7. In welcher Zeit kann das Modul absolviert werden? *Mind. 1 Semester*
8. Zusammensetzung:

Nr.	Veranstaltungen	SWS	LP
	A Pflichtbereich		
1	<i>Hauptseminar aus der englischen Literaturwissenschaft</i>	2	10
2	<i>Vorlesung mit Leistungsnachweis aus der englischen Literatur- und Kulturwissenschaft</i>	2	8
	B Wahlbereich		
	<i>Vorlesung(en); Übung(en); Kolloquium aus der englischen Literatur- und Kulturwissenschaft</i>	je nach Veranstaltung	je nach Zuteilung
	Summe aus dem Pflichtbereich	4	18

9. Alle Veranstaltungen können einmal wiederholt werden.

10. Die Endnote des Moduls wird aus dem Durchschnitt der in den Veranstaltungen Nr. 1 und 2 erreichten Noten im Verhältnis 2:1 ermittelt.