

<b>Studienfach</b>	Vergleichende Kulturwissenschaft
<b>Abschluss</b>	Bachelor of Arts (als Bachelorfach, zweites Hauptfach oder Nebenfach)
<b>Studienstruktur</b>	<p>modularisierter Studiengang: Es wird entweder ein Bachelorfach mit einem zweiten Hauptfach kombiniert, oder ein Bachelorfach mit zwei Nebenfächern kombiniert.</p> <p>Zur Auswahl stehen (fast) alle Studienfächer der 3 philosophischen Fakultäten. Als zweites Hauptfach oder Nebenfach stehen darüber hinaus die Fächer BWL, VWL, Wirtschaftsinformatik (nur zweites Hauptfach), sowie eventuell weitere Fächer auf Antrag zur Verfügung.</p> <p>Es ergibt sich folgende Fächerkombination: Entweder 1 Bachelorfach (Abschlussarbeit) 1 zweites Hauptfach oder 1 Bachelorfach (Abschlussarbeit) 2 Nebenfächer</p> <p><a href="#">Liste der beteiligten Fächer</a></p>
<b>Besonderheiten</b>	Der Studiengang enthält ein Wahlmodul, in das optional Lehrveranstaltungen der Medien- oder Informationswissenschaft, Lehrveranstaltungen der Kunstgeschichte, ein Praktikum oder ein Auslandssemester eingebracht werden können
<b>Kurzbeschreibung</b>	Die moderne kulturwissenschaftliche Forschung analysiert problemorientiert das soziale und kulturelle Leben der breiten Bevölkerung. Dabei stehen Fragen des Kulturkontakts, des Kulturvergleichs, des Kulturaustausches und der medialen Kulturvermittlung in historischer und gegenwartsbezogener Perspektive im Vordergrund. Für die Konstituierung kultureller Identitäten im Rahmen des Modernisierungs- und Globalisierungsprozesses rückt verstärkt die Rolle der Medien in das Blickfeld. Alltagskulturelle Phänomene und Kommunikationssysteme in ihren jeweiligen Bedingungs- und Bedeutungszusammenhängen zu erfassen und zu verstehen, ist ein wesentliches Erkenntnisinteresse. Insofern wirken Absolventinnen und Absolventen der Vergleichenden Kulturwissenschaft bewusstseinsbildend und problemlösend an gesellschaftlichen Entwicklungen und Prozessen mit. An anderen Universitäten wird das Studium der Vergleichenden Kulturwissenschaft auch als Europäische Ethnologie, Empirische Kulturwissenschaft oder Kulturanthropologie bezeichnet.

<b>Berufsprofil / Kompetenzen</b>	Das Studium der Vergleichenden Kulturwissenschaft stellt eine hervorragende Qualifikation für eine Reihe perspektivenreicher Berufsfelder dar. Beschäftigung finden unsere Studienabsolventen in folgenden Bereichen: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kulturmanagement und Kulturvermittlung</li> <li>- Marketing und Werbung</li> <li>- Freizeit- und Tourismusindustrie</li> <li>- Presse, Rundfunk und Fernsehen</li> <li>- Trend- und Konsumforschung</li> <li>- Banken, Versicherungen und Firmen</li> <li>- Forschung und Lehre</li> <li>- Museen und Ausstellungen</li> <li>- Bibliotheken und Archive</li> </ul>
<b>Praktika</b>	Ein mindestens vierwöchiges Praktikum kann als Wahlmodul in den Studiengang eingebracht werden. Einschlägige Praktika werden grundsätzlich empfohlen.
<b>Beteiligte Fächer (bei interdisziplinär angelegten Studiengängen):</b>	Möglichkeit zur Einbindung folgender Studienfächer: Informationswissenschaft, Medienwissenschaft, Kunstgeschichte
<b>Dauer des Studiums / Regelstudienzeit</b>	Die Dauer des Studiums richtet sich nach dem individuellen Studienverlauf. Die Regelstudienzeit, d.h. die Zeit, in der das vorgesehene Studienprogramm idealerweise absolviert werden kann, beträgt 6 Semester. Die tatsächliche Studiendauer kann hiervon abweichen. Sie wird begrenzt durch die Prüfungsfristen, die in der <a href="#">Prüfungsordnung</a> geregelt ist.
<b>Umfang des Studiengangs</b>	insgesamt 180 ECTS-Punkte davon 90 ECTS-Punkte im Bachelorfach, 60 ECTS-Punkte im zweiten Fach, je 30 ECTS-Punkte im Nebenfach
<b>Unterrichtssprache/n:</b>	Deutsch (mitunter auch auf Englisch)
<b>Studienbeginn</b>	nur Wintersemester
<b>Welche Eigenschaften sollte ich mitbringen?</b>	Interesse an kulturgeschichtlichen Themen, kommunikative Fähigkeiten und soziale Kompetenz, Bereitschaft zum selbständigen Arbeiten, Flexibilität, Fähigkeit zum analytischen und problemorientierten Denken.
<b>Zulassungsbeschränkt</b>	Ja, örtliches <a href="#">Auswahlverfahren</a>
<b>Rechtliche (Zulassungs-/Zugangs-) Voraussetzungen:</b>	- allgemeine Hochschulreife, fachgebundene Hochschulreife oder berufliche Qualifikation; - zulassungsbeschränkt, Auswahlverfahren
<b>Bewerbungstermin(e): (nähere Informationen zu den Terminen für ausländische Bewerber)</b>	<a href="#">Informationen auf den Seiten der Studentenzentrale</a>
<b>Einschreibetermine</b>	<a href="#">Informationen auf den Seiten der Studentenzentrale</a>
<b>Erforderliche Sprachnachweise (nähere Informationen zu Deutschnachweisen für ausländ. Bewerber)</b>	keine

<b>Erforderliche (Bewerbungs-/Einschreibe-) Unterlagen:</b> ( <a href="#">nähere Informationen zu Bewerbungsunterlagen für ausländ. Bewerber</a> )	<a href="#">Informationen auf den Seiten der Studentenzkanzlei</a>
<b>Kontakt in der Fakultät für Fragen von Studieninteressenten</b> (zum <i>Bewerbungsablauf</i> / zum <i>Eignungsfeststellungsverfahren</i> ):	Manuel Trummer M.A. manuel.trummer@sprachlit.uni-regensburg.de 0941 943 4304
<b>Internetadresse:</b>	<a href="http://www-vkw.uni-regensburg.de">http://www-vkw.uni-regensburg.de</a>
<b>Links:</b>	<a href="#">Prüfungsordnung</a>
	<a href="#">Modulbeschreibungen</a>
	Exemplarischer Studienverlauf
	<a href="#">Fachstudienberatung</a>
	Qualifikationsziele
	<a href="#">Einführungsveranstaltungen</a>
	<a href="#">Zentralstelle für Studienberatung (Allgemeine Studienberatung, Infobroschüren)</a>
	<a href="#">Studentenzkanzlei (Einschreibung / Umschreibung)</a>
	<a href="#">Zentrales Prüfungssekretariat (Anerkennungen / Semestereinstufung bei Hochschulwechsel)</a>
<b>Sonstiges:</b>	